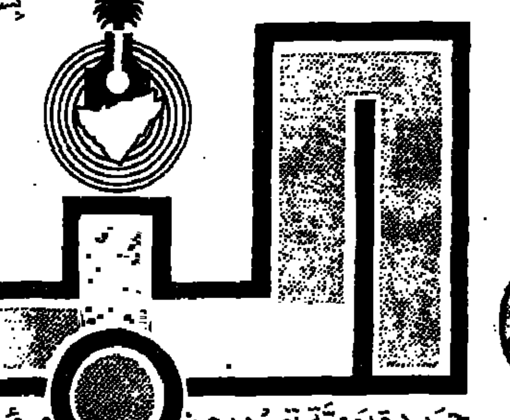










البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ٩٣٤٧ الخميس ١٦ جمادى الأولى الموافق ١٤ ديسمبر ● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ● ☆ AL-BILAD VOL 56 NO. 9347 THURSDAY 14 DEC. 1989

قضايا هامة تتناولها قمة مسقط :

توسيع القاعدة الانتاجية .. والحد من الرسوم الجمركية

● القويز : ارتفاع الايرادات النفطية لدول المجلس في التسعينات

دبي .. ق . ن . ا ..

صرح الدكتور عبدالله القويز الأمين العام المساعد للشئون الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بان من اهم القضايا الاقتصادية التي سيناقشها قادة دول المجلس في مؤتمرهم بمسقط يوم الاثنين القادم توسيع وتسهيل اجراءات تملك العقارات لمواطني الدول الأعضاء والسماح بتملك اكثر من عقار بغرض ممارسة الانشطة الاقتصادية المختلفة وتقليل اللجوء الى فرض رسوم جمركية على بعض المنتجات المحلية .. اضافة الى نتائج المفاوضات بين مجلس التعاون والسوق الأوروبية المشتركة .

وقال في تصريحات للصحفيين على هامش ندوة « طبيعة ومستقبل الاستثمار في دول المجلس » المنعقدة حاليا بدبي ان اكثر من اربعة آلاف اسرة بدول المجلس استفادت من قرار السماح بتملك العقارات .

واوضح ان اربع مهن جديدة ستتم اضافتها للانشطة المسموح بها لمواطني دول المجلس بممارستها في الدول الأعضاء وهي الكومبيوتر والمقاييس والمكاييل والاستشارات وأعمال المسح .

وتوقع الدكتور القويز ان تختفي ظاهرة العجز في موازنات دول مجلس التعاون في اوائل التسعينيات حيث سترتفع الايرادات النفطية بصورة ملموسة نتيجة التحسن الذي طرأ على السوق البترولية العالمية ومواصلة حكومات دول المجلس العمل بسياسات ترشيد الانفاق والتركيز على مشاريع الصيانة والتشغيل .

وذكر ان المفاوضات مع المجموعة الأوروبية تتسم بعدم الوضوح في مواقف الجانب الأوروبي الا ان هناك مشروعا مطروحا من قبل المجموعة الأوروبية على المجلس الوزاري لمجلس التعاون ستتم مناقشته وان كان لا يلبي احتياجات ومطالب دول المجلس للوصول لاتفاقية تجارية .

واشار الدكتور عبدالله القويز الى ان علاقة دول مجلس التعاون الاقتصادية مع التجمعات العربية الجديدة موجودة من خلال الاتفاقيات العديدة التي اقرتها جامعة الدول العربية .. وقال ان صيغ التعاون يجب ان تكون من خلال الجامعة العربية .

وقد اكد الأمين العام المساعد للشئون الاقتصادية لمجلس التعاون في ورقة عمل قدمها للندوة حول مسيرة المجلس في مجال الاستثمار على اهمية الاستفادة من الايجابيات المتاحة للاستثمار بدول المنطقة وقدم عددا من التوصيات منها توسيع وتنويع المشاركة في المشروعات المشتركة والربط بين الواردات وتنفيذ مشروعات يشترك فيها القطاع الخاص تحقق نقل التقنية الاجنبية ودعم مؤسسة الخليج للاستثمار ومؤسسات الاقراض الوطنية وتوحيد التعرفة الجمركية تجاه العالم الخارجي وتوفير مناخ متكافيء للاستثمار وتوحيد الحوافز التي قدمتها دول المجلس بهدف توسيع القاعدة الانتاجية .

من جهة اخرى يعقد وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا يوم الاحد القادم للتحضير للقمة العاشرة لقادة دول المجلس التى تبدأ في مسقط يوم الاثنين القادم

وذكرت وكالة الانباء العمانية ان الوزراء سيبحثون عددا من الموضوعات التي من شأنها تدعيم مسيرة المجلس في كافة الجوانب السياسية والاقتصادية والثقافية والعسكرية والامنية . والعديد من القضايا الاقليمية والعربية والدولية وفي مقدمتها دعم الانتفاضة الفلسطينية والجهود الرامية لحل القضية الفلسطينية ودعم جهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المتعلقة بالوضع على الساحة اللبنانية بالاضافة الى الجهود المبذولة حاليا من قبل الامين العام للامم المتحدة لتحقيق السلام الدائم بين العراق وايران

وسيبدأ وزراء خارجية دول المجلس في التوافد على مسقط يوم الاحد القادم والتى كانوا قد عقدوا فيها في السادس من نوفمبر الماضي دورتهم العادية الثالثة والثلاثين

وقد استكملت سلطنة عمان استعداداتها لاحتضان القمة العاشرة حيث تم تجهيز مركز اعلامي في فندق انتركونتيننتال لخدمة الصحفيين العرب والاجانب الذين بدأوا بالتوافد على السلطنة لتغطية احداث المؤتمر

وقد خصص في المركز حيز لكل وكالة من وكالات انباء دول مجلس التعاون زود باجهزة الفاكسميلي وارسال الصور والخطوط الهاتفية الدولية والتيكرز واجهزة التلكس كما زود المركز باجهزة استقبال لمعظم الوكالات العربية والاجنبية لخدمة الوفود الصحفية والاعلامية وكذلك توفير الاحتياجات الفنية والادارية اللازمة للخدمات التليفزيونية والاذاعية

واحتفاء بهذه المناسبة الخيرة بدأت اذاعة وتليفزيون سلطنة عمان في بث برامج وثائقية عن مسيرة دول المجلس وبرامج مختلفة عن كل من دول المجلس تعكس نهضتها كما ارتفعت على طول الطرق الرئيسية من المطار السلطاني الخاص وحتى قصر القادة والمؤتمر بفندق قصر البستان صور اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس واعلام الدول الاعضاء

وقد ازدانت الشوارع بالشعارات واللافتات الترحيبية بمقدمهم الميمون

وسوف تنقل مراسم وصول اصحاب الجلالة والسمو القادة الى مسقط مباشرة بالاقمار الصناعية الى جميع اذاعات وتلفزيونات دول المجلس حيث سيكون جلالة السلطان قابوس بن سعيد في مقدمة مستقبليهم بالمطار السلطاني الخاص . كما ستنقل كذلك الاقمار الصناعية مراسيم وقائع الجلسة الافتتاحية لاعمال القمة

كلمة البلاد

ماذا يريد هؤلاء ؟!!

● الذين يضعون العراقيل امام مسيرة السلام اللبنانية اما ان لهم ان يعيدوا حساباتهم ويعودون الى انفسهم في وقفه تامل ضرورية ليعرفوا ماهم مقبولون عليه ؟

● والذين يضعون العراقيل امام خيار الشعب اللبناني والاراده العربية في اعادة السلام وانقاذ لبنان من المستقبل المظلم اذا ما استبد خيار الحرب واستمرات في ضراوتها عليهم ان ينسوا لمحظة واحده الخلفيات الشخصية والعمل على مستقبل لبنان وشعب لبنان ويضعوا ايديهم في ايدي اخوانهم وابناء وطنهم لتحقيق المصلحة العليا للوطن اللبناني .

● لقد بات الحديث عن السلام هو الحديث المطلوب واصبح الحوار هو الاداة والوسيلة ولم تعد لغة المدافع والرصاص تجدى وهى التى فشلت مرارا وتكرارا في احراز اي نتيجة لاحد او منح اي فائدة لجانب فالعالم كله الان وليست لبنان وحدها ينبذ القوة وادرك انه لن يستطيع الاستمرار في مسيرة الحياة الا فوق جسور الحوار والتعاون والتوافق .

● لقد بات على الذين يضعون العراقيل امام مسيرة السلام في لبنان ان يعيدوا نظرتهم للواقع في اطار المتغيرات والمستجدات التى طرات على الساحة العالمية فالعالم كله اليوم يؤيد الشرعية في لبنان على اعتبار انها السبيل الوحيد لايجاد مخرج للازمة اللبنانية هذا ماقاله الكبار والصغار في المجتمع الدولي وهذا ماتريده الغالبية الساحقة من ابناء الشعب اللبناني مما يطرح تساؤلا هاما وهو : ماذا يريد الذين يضعون العراقيل امام مسيرة السلام اللبناني ؟

● اذا كانوا يريدون السلام والخير للبنان فليس هذا الذي يسلكونه هو السبيل لذلك واذا كانوا يرون في غير السلام واستمرار التوتر مايحقق مصلحتهم فليعلموا ان ذلك هو طريق النهاية لهم مهما طال الزمن والذي يدعون انه في صالحهم فحتما ستنتصر في النهاية ارادة الله وارادة الشعب الذي ضحى كثيرا وخسر كثيرا بسبب الة الحرب الفتاكة والتى اكلت الاخضر واليابس وان غدا لناظره قريب .

برقية جوابية لخادم الحرمين من الرئيس السورينامي

المدينة المنورة .. واس .. تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية جوابية من فخامة الرئيس رامسيواك شانكار رئيس جمهورية سورينام ردا على برقية التهنئة التي كان خادم الحرمين الشريفين قد بعثها لفخامته بمناسبة اليوم الوطني لبلاده . واعرب رئيس جمهورية سورينام في برقيته عن خالص شكره وأطيب تحياته لخادم الحرمين الشريفين .





سمو ولي العهد يستقبل جموع المواطنين

الرياض .. واس .. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

في تأكيد فرنسي جديد على دعم الشرعية اللبنانية ..

السفير الفرنسي يقدم أوراق اعتماده للهراوي

بدء الحرب الادارية ضد العماد عون

بيروت .. د . ب . ا ..

قدم رينيه الا سفير فرنسا لدى لبنان اوراق اعتماده للرئيس اللبناني الجديد الياس الهراوي في خطوة تعكس تخلي فرنسا عن تاييدها للعماد ميشيل عون .

● الهراوي ● الحص ● عون

وتجدر الاشارة الى ان عون ينازع الهراوي سلطاته كرئيس للبلاد في القطاع المسيحي من وسط لبنان بعد استيلائه على السلطة في شهر سبتمبر من العام الماضي وسط الأزمة التي عاناها البرلمان اللبناني فيما يتعلق باختيار خليفة للرئيس اللبناني السابق امين الجميل .

وقد تسلم الرئيس الهراوي اوراق اعتماد (الا) خلال المراسم التي اجريت في ثكنات عبله على بعد سبعة وأربعين كيلو مترا شرقي بيروت والتي حضرها سليم الحص رئيس الوزراء .

وفي تطور اخر مضاد لعون ذكرت صحيفة السفير ان حكومة الهراوي قررت اصدار جواز سفر لبناني جديد اعتبارا من بداية العام القادم .

وقالت الصحيفة ان هذا الاجراء يستهدف زيادة عزلة عون باجبار اعوانه على تقديم طلبات لاستخراج وثائق سفر جديدة مشروطة بالحصول على موافقة حكومة الهراوي التي تحظى بتأييد عربي ودولي واسع النطاق .

وأضافت الصحيفة قائلة ان هذا الاجراء سيؤدي في النهاية الى ابطال صلاحية جواز السفر الخاص بالعماد عون مالم يخضع لقيادة الهراوي .

ويرى المحللون السياسيون ان المواجهة العسكرية بين الهراوي وعون سوف تستبدل وبصورة متزايدة بحرب ادارية في الوقت الذي تعزز فيه حكومة الحص سلطاتها .

وكانت الحكومة قد رفعت الاسبوع الماضي الحد الأدنى للمرتبات بنحو سبعين في المائة ودعت جميع العاملين في الدولة بما في ذلك العسكريين الى اتباع الحكومة الجديدة .

وقالت صحيفة السفير انه من المتوقع ان يعلن مجلس الوزراء برئاسة الحص قريبا عن تعيينات جديدة تشمل قيادات المخابرات الحربية والأمن العام لتحل محل القيادات التي قام عون بتعيينها .

ومن ناحية أخرى ذكرت مصادر البنك المركزي اللبناني ان البنك قد توقف كذلك عن تنفيذ اوامر الصرف الصادرة من حكومة عون العسكرية .

من جهة أخرى نفى الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية وجود اتجاه لتوسيع حكومته الحالية لتضم ممثلين للعماد ميشيل عون والقوات اللبنانية .

وأكد الدكتور الحص انه على اتصال يومي مع اللجنة العربية الثلاثية سواء عن طريق وزراء الخارجية او عن طريق موفدها السيد الأخضر الابراهيمي .

وحول الدور الفرنسي الحالي تجاه الأزمة اللبنانية قال لقد اكد الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران مؤخرا بشكل حازم وجازم تأييد فرنسا للشرعية اللبنانية ممثلة بالرئيس الياس الهراوي والحكومة التي ارأسها ومجلس النواب .. واصبح الموقف الفرنسي واضحا وصريحا في المرحلة الأخيرة ونرجو ان يبقى على هذا النحو ويترجم الى مساعدة للبنان لتخطي المرحلة الدقيقة التي يمر بها .

وحول المشروع الفرنسي لتوسيع الحكومة اللبنانية ذكر انه لم يطرح شيء من ذلك والموضوع ليس مطروحا في هذه اللحظة وهناك قضية واضحة ولا يجوز اشغال الناس في قضايا جانبية بشكل يكون من شأنه اضعاف القضية الأساسية المركزية وهي قضية الشرعية في لبنان بعد انتخاب رئيس الجمهورية وحكومة الوفاق الوطني .

واضاف الدكتور الحص .. ان الظاهرة الانقسامية التي يتزعمها القائد السابق للجيش اللبناني ظاهرة غير طبيعية وتمثل خروجا على القانون والشرعية ويجب ان تزول في اسرع وقت ممكن .. اما الحديث عن مشاريع تسوية ومساومة على هذا الأمر فليس من شأنه الا اضعاف قضية الشرعية في لبنان وهي قضية وحدة لبنان .

برقية شكر لخادم الحرمين من ملك اسبانيا

المدينة المنورة .. واس . تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية من الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا ردا على البرقية التي بعثها اليه بمناسبة الاحتفال بذكرى الجلوس

وقد اعرب الملك خوان كارلوس في برقيته عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين على تهنئته القلبية

فتح قنوات الاتصال السياسي بين القاهرة ودمشق

خطوات مصرية سورية لاعادة العلاقات الدبلوماسية

الكويت .. الوكالات ..

اتفق الرئيسان المصري حسني مبارك والسوري حافظ الاسد خلال الاتصال الهاتفي الذي تم بينهما يوم الاثنين الماضي على بعض النقاط المهمة لاعادة العلاقات المصرية السورية .

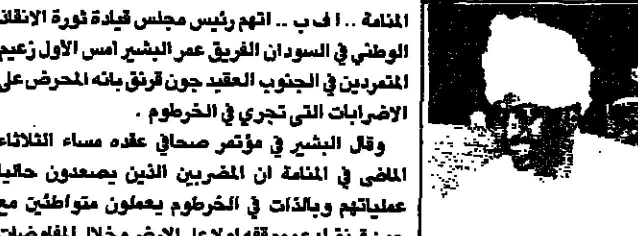


● حسني مبارك ● الاسد

وتقول مصادر سياسية رفيعة المستوى في القاهرة ان من اهم هذه النقاط هو ضرورة بحث جوانب العلاقات السياسية بين البلدين والعوائق التي ادت الى قطع العلاقات الدبلوماسية بينهما واجراء بحث عميق لجوانب الاختلاف السياسي كأمر مطلوب حتى يمكن عودة العلاقات المصرية السورية وارسائها على اسس وطيدة .

واوضحت المصادر ان سوريا اعربت عن استعدادها لايفاد مبعوث سوري للقاهرة اذا لم يتم تحقيق التوافق السياسي المطلوب في زيارة المبعوث المصري الذي سيزور سوريا قريبا .

وذكرت المصادر ان مبارك والاسد اتفقا على ضرورة فتح قنوات الاتصال السياسي المباشر بين البلدين ومن خلال وزارتي الخارجية فيهما حتى يتم مواجهة القضايا المصيرية بروح واحدة وفكر مشترك .



البشير

قرنق يحرض على الاضرابات .. والمضربون سيواجهون الاعدام

المنامة .. ا ف ب .. اتهم رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان الفريق عمر البشير امس الأول زعيم المتمردين في الجنوب العقيد جون قرنق بانه المحرض على الاضرابات التى تجري في الخرطوم .

وقال البشير في مؤتمر صحافي عقده مساء الثلاثاء الماضي في المنامة ان المضربين الذين يصعدون حاليا عملياتهم وبالذات في الخرطوم يعملون متواطئين مع جون قرنق لدعم موقفه اولا على الارض وخلال المفاوضات مع الحكومة .

● البشير

واتهم البشير الذي يقوم بزيارة رسمية الى البحرين بعض العناصر الشيوعية في الخرطوم الموالية لجون قرنق بالقيام بالاضرابات والفوضى من اجل تفتيت الجبهة الداخلية .

وتطرق البشير الى الحكم بالاعدام الذي صدر بحق احد قادة اضراب الاطباء فشدد على ان الاضراب خيانة عظمى والطبيب هذا يستحق حكم الاعدام ولايحق له الاستئناف .

وكانت محكمة عسكرية حكمت على الدكتور مامون حسين بالاعدام وعلى طبيب اخر بالسجن لمدة خمسة عشر عاما لقيادتهما اضرابا للاطباء السودانيين استمر اسبوعا في اواخر الشهر الماضي .

واكد الفريق البشير في هذا الخصوص ان كل المضربين والذين يدعون للاضراب والفوضى مساندة للحرب الدائرة في الجنوب يستحقون الاعدام وسوف يعدمون .

وانتقد البشير منظمات انسانية عديدة تنتقد انتهاكات حقوق الانسان في السودان واكد ان الموضوع الاساسي والمهم بالنسبة لحكومة السودان هو حماية البلد .

وقال ان هدفنا حاليا هو حماية السودان من التمزق والانقسام ولهذا نحن مضطرون ان نتخذ سلسلة من الاجراءات للحفاظ على وحدة البلد حتى وان كانت هذه الاجراءات قاسية ومرفوضة من بعض الجهات .

وتطرق البشير الى المفاوضات بين الخرطوم والمتمردين التابعين لقرنق فقال ان هدفنا الرئيسي من المفاوضات هو وفاق مسبق حول شكل الحكومة ثم بحث المسائل الاخرى كتطبيق الشريعة الاسلامية .

واكد بالنسبة الى هذا الموضوع ان الاسلام هو دين الدولة ومصدر لتشريع القوانين .

وكان عضو في القيادة العسكرية السودانية هو العقيد محمد خليفه اوضح الخميس الماضي ان الجيش الشعبي لتحرير السودان يطلب الغاء القانون الذي يفرض تطبيق الشريعة الاسلامية .

واخيرا قال البشير انه بحث امس الاول مع امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة الامكانيات المقدمة الى رجال الاعمال البحرينيين للقيام باستثمارات في السودان .

البلاد تواصل فتح ملف نادى الاتحاد ص ١٥

انتهاك مقبرة اسلامية في يوغوسلافيا

بلغراد .. ا ف ب .. انتهك مجهولون مؤخرا مقبرة اسلامية في تريبينجي البوسنة والهرسك في الوسط حسب ما ذكرت امس الاربعاء مجلة بريبورود وهى احدى النشرات الناطقة باسم الطائفة الاسلامية اليوغوسلافية .

وحطمت قبور واضرحة عدة بضربات المطارق حسب ما اوضحت بريبورود التي اعربت عن قلقها لان الشرطة لم تكتشف مرتكبي هذا العمل الهمجي .

وقال صحافي من بريبورود لوكالة فرانس برس في مكالمة هاتفية انها المرة الثانية التي تنتهك فيها مقبرة تريبنجي وكان مسجد المدينة تعرض اخيرا لاعمال تخريب .

وادانت بريبورود مؤخرا الحملة التى شنتها بعض الصحف اليوغوسلافية على الاسلام وتضم يوغوسلافيا حوالي خمسة ملايين مسلم حسب مسؤولين اسلاميين .

طريق برى وخط حديدي بين مصر وليبيا

القاهرة .. ق ن ا .. اتفقت مصر وليبيا على انشاء طريق بري جديد يربط البلدين وذلك بين واحة سيوة المصرية وواحة جغبوب في الاراضي الليبية .

وهذا هو اول طريق يربط الواحات المصرية والواحات الليبية بالاضافة الى الطريق الساحلي بين السلوم وطبرق والتي انتهت عمليات توسيعه .

كما تم الاتفاق على ربط شبكات المكرويف بين البلدين بما يوفر ٣٦٠ قناة تليفونية وثلاث قنوات اذاعية وقناة تليفزيونية .

وقد تم الاتفاق على ذلك في المحادثات التي اجراها الوفد الوزاري المصري الذي رافق الرئيس حسني مبارك في زيارته لليبيا امس الاول مع الجانب الليبي وقد اتفق الجانبان ايضا على اعداد دراسة حول جدوى مد خط حديدي بين بني غازي في ليبيا والسلوم في مصر .

وقد وقع الجانبان على اتفاقيات لتوفير الخبرة المصرية اللازمة لعدد من الشركات الصناعية الليبية واتفق على استكمال الدراسات للتعاون بين البلدين في صناعة الاسمنت والكابلات .

وفي المجال الزراعي تم الاتفاق على اقامة مجتمعات زراعية مشتركة بين كل من ليبيا ومصر والسودان وعلى ان تقوم الشركات الزراعية المصرية بمشروعات لاستصلاح اراض في ليبيا .

وتقرر عقد اجتماع مشترك لخبراء التخطيط في البلدين للتنسيق بينهما في مشروعات خطة التنمية الخمسية في كل منهما .

كما تقرر ربط الشبكات الارضية لنقل البرامج التلفزيونية والاذاعية وتنفيذ برنامج للتبادل الاخباري والانتاج المشترك بين البلدين في هذا المجال .

القطع البحرية الفرنسية تغادر جزر القمر وبوب يعلن الانسحاب

باريس .. الوكالات ..

ذكر امس راديو مونت كارلو ان اربع سفن حربية تابعة للبحرية الفرنسية غادرت ميناء مايوت في المحيط الهندي بالقرب من جزر القمر .

ورفض المتحدث باسم وزارة الدفاع الفرنسية الافصاح عن وجهة ابحار هذه السفن .

وتجدر الاشارة الى ان جزر القمر يسيطر عليها عمليا في الوقت الحاضر ومنذ اغتيال رئيسها احمد عبدالله قبل أسبوعين فريق من المرتزقة برئاسة العقيد الفرنسي بوب دينار .

وتؤكد مصادر صحفية في موروني عاصمة جزر القمر ان بوب دينار على وشك المغادرة وان الامر لا يستدعي تدخلا عسكريا فرنسيا لاجلائه .

وكان قد اوضح بوب دينار زعيم المرتزقة الذين يسيطرون على جزر القمر منذ السادس والعشرين من تشرين الثاني / نوفمبر الماضي في مؤتمر صحافي عقده مساء امس الاول الثلاثاء انه لا يستطيع الوقوف ضد دولتين عظميين .

وفي اشارة الى المفاوضات التي يجريها منذ ايام عديدة مع فرنسا وجنوب افريقيا اللتين تطالبان برحيله اكد دينار انها ليست قضية اموال انها مسألة شرف على حد تعبيره وتابع نريد ان نرحل مرفوعي الرؤوس بعد كل ما فعلناه هنا .

لجنة لتقصي الحقائق تحذر من تردى الاوضاع في الاراضي المحتلة

القاهرة .. ق . ن . ا ..

حذرت لجنة دولية لتقصي الحقائق في الاراضي العربية المحتلة من خطورة تردى الاوضاع في هذه الاراضي في ظل ممارسات القمع والارهاب التى تقوم بها قوات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين الفلسطينيين .

وقالت اللجنة المنبثقة عن الاتحاد العالمي للمنظمات الهندسية بعد زيارة للمناطق المحتلة ان المواطنين الفلسطينيين لا يتلقون اية رعاية صحية وسط هذه الظروف سوى من قبل بعض المنظمات الدولية والانسانية وان هذه الرعاية محدودة .

وذكر البوسيبانف رئيس اللجنة وهو فنلندي ان اللجنة قامت اخيرا بزيارة للضفة الغربية وقطاع غزة استغرقت اسبوعا وشاهدت خلالها الأوضاع على حقيقتها في ظل سياسة القمع والارهاب الاسرائيلية كما شاهدت الصدامات الدامية بين الاطفال الفلسطينيين الذين يقذفون الجنود الاسرائيليين بالحجارة ويرد عليهم الجنود الاسرائيليون بالرصاص والقنابل .

وقال ان اللجنة لم تستطع دخول منطقة نابلس بعد ان اعتبرتها السلطات الاسرائيلية منطقة عسكرية مغلقة .

وقال سيبانف الذي يزور مصر حاليا البطالة متفشية في الارض المحتلة وخدمات التعليم متوقفة والاوضاع سيئة والظروف صعبة ويواجه الفلسطينيون شتاء قاسيا .

واضاف قائلا انني كنت اعلم قبل الزيارة ان اوضاع الفلسطينيين في الأرض المحتلة سيئة لكنني لم اكن اتخيل انها بهذه الدرجة من السوء غير ان الاوضاع في قطاع غزة اكثر سوءا منها في الضفة الغربية .

وكان الاتحاد العالمي للمنظمات الهندسية قد قرر في مؤتمره في براغ في شهر سبتمبر الماضي تشكيل هذه اللجنة لزيارة الاراضي المحتلة للاطلاع على اوضاع الفلسطينيين هناك .. وتألفت اللجنة من رئيس فلندي وعضوين من الهند والمكسيك .

الميليشيات تعلن الحرب على الذئاب في التبت

كتماندو .. واس .. يجافي النوم عيون رعاة الاغنام في اعالي هضبة التبت فنشرت الخوف بينهم .

وقد تمكنت هذه الذئاب خلال عام واحد ان تقتل ستة الاف من الاغنام ولم تكتف هذه الضواري بغذائها من الاغنام وحدها بل تمكنت ايضا من قتل عدد من الجمال مما حدا بالسلطات المحلية ان تطلب العون من الميليشيات الشعبية .

العراق يرفض مجددا الربط بين الأسرى والانسحابات

بغداد .. ا ف ب .. كررت الصحف الرسمية العراقية امس الاربعاء رفض بغداد الربط بين اطلاق سراح اسرى الحرب الايرانيين والعراقيين وبين انسحاب القوات الى الحدود المعترف بها دوليا .

وكتبت صحيفة الثورة الناطقة باسم حزب البعث الحاكم ان العراق يرفض بشدة مثل هذا الارتباط واعتبرت الثورة ومثلها الجمهورية (حكومية) ان ايران تتصرف بطريقة لا انسانية مع اسرى الحرب الذين تريد استخدامهم لتحقيق اهدافها غير المشروعة .

ويأتي هذا الرفض العراقي الجديد غداة اقتراح قدمه وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي الذي صرح في نيويورك بان بلاده مستعدة لاجراء محادثات جديدة تحت اشراف الامم المتحدة . وطالب ايضا بان يتم اطلاق سراح جميع اسرى الحرب نحو مئة الف بينهم ٣٠ الف ايراني بالتزامن مع انسحاب القوات الى الحدود الدولية .

وكان وزير الخارجية العراقي طارق عزيز رفض الاثنين الماضي في نيويورك اقامة هذا الارتباط معلنا خاصة ان استمرار احتجاز هؤلاء الاسرى يعد انتهاكا سافرا لاتفاقيات جنيف .

معرض المملكة بين الأمس واليوم يستقبل مزيدا من الزوار

دالاس .. و . ا . س ..

واصل معرض المملكة بين الأمس واليوم المقام حاليا بمدينة دالاس بولاية تكساس الأمريكية استقبال زواره في يومه الرابع من المواطنين الأمريكيين والجاليات الأجنبية في المدينة .

وقد عبر الزوار عن اعجابهم بالمعرض وقالوا انه يتيح فرصة كبيرة لسكان دالاس للاطلاع على نماذج للتطور الذي تشهده المملكة .

وفي لقاء لمندوب وكالة الانباء السعودية قال السيد باري هيلسن ، ٤٣ سنة ويعمل في مستشفى دالاس العام ، لقد قرأت عن المملكة ودول الشرق الأوسط ولكن ماشاهدته اليوم في المعرض اثار دهشتي لما حققته بلادكم من منجزات عظيمة .

واضاف ان اكثر ماشد انتباهي هو استخدام المملكة للتقنية الحديثة في مجالات التنمية واستغلالها للطاقة الشمسية تسبق كثيرا من الدول المتقدمة في هذا المجال .

ودعا هيلسن الدول الأخرى الى الاستفادة من تجربة المملكة في التنمية السريعة وان تحذو حذوها وقال السيد جارشب بيفان مدير الشركة الوطنية للتجارة بدالاس قال اغتنم هذه الفرصة لاعبر عن مدى امتناني للمملكة على العمل العظيم الذي تقوم به للتعريف بما وصلت اليه احدى الدول الاسلامية ولفت انظار العالم لانجازات الاسلام والمسلمين .

واضاف ان المعرض يوضح بجلاء مقدار الجهد الذي بذلته حكومة المملكة وشعبها للوصول الى هذا المستوى المتقدم واعرب جارشب بيفان ، مسلم يحمل الجنسية الامريكية ، في ختام اللقاء عن تمنياته للمملكة بالتوفيق والنجاح وان يحقق المعرض ماتصبو اليه .

واكد السيد كريس جيم الذي يعمل في شركة اركاس للنفط في مدينة دالاس ان اقامة المعرض هنا يعبر عن متانة العلاقة بين المملكة والولايات المتحدة الأمريكية .

وقال ان اكثر ما اجتذبت له هو تقدم المملكة في المجال الزراعي وتحولها من دولة تستورد القمح الى دولة مصدرة له مشيرا الى ان الشعب الامريكي يعتقد ان المملكة بلاد صحراوية ولا يوجد بها زراعة .

ويذكر ان معرض المملكة بين الامس واليوم يتيح للزوار خلال فترة عرضه اليومية فرصة للتعرف على المملكة وتاريخها وتراثها الأصيل وللانجازات التي حققتها في مختلف المجالات .

ومن جهة أخرى وصفت صحيفة ، دالاس مورننج نيوز ، معرض المملكة بين الأمس واليوم المقام حاليا بمدينة دالاس بأنه رائع وممتاز وأهابت الصحيفة بقرائها عدم تفويت فرصة مشاهدة هذا المعرض .

وقالت الصحيفة في عددها الصادر يوم امس الأول ان المعرض المقام على مساحة مائة الف قدم مربع في مركز المؤتمرات بدالاس ويستمر حتى الثالث والعشرين من ديسمبر يظهر في الحقيقة الصناعة السعودية وثروات البلاد وثقافتها وماضيها وحاضرها .

الامير سلطان بن عبدالعزيز

واوضحت ان المعرض يذكر الامريكيين بأنه في الوقت الذي كانت فيه اوروبا تعيش العهود المظلمة كانت حضارة عظيمة تتفتق في الجزيرة العربية .

وقالت الصحيفة تحت عنوان ، المعرض الثقافي السعودي هدية لدالاس ، ان احد اكثر السفراء حيوية وانجازا في واشنطن وهو صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير المملكة لدى الولايات المتحدة كان قد افتتح المعرض في عطلة هذا الاسبوع وقال انه طالما لا يمكننا اخذ امريكا الى المملكة العربية السعودية فاننا قد جلبنا بعضا من كنوز المملكة الى امريكا .

ونوهت الصحيفة بحكمة حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في انفاق ثروات البلاد لارساء قواعد اقتصاد لرحلة مابعد الطاقة .

الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية تساهم للتوعية باضرار المخدرات

الرياض / منصور العمري :

تساهم الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها مساهمة فعالة في بعض عناصر القافلة السعودية للتوعية باضرار المخدرات التي تبدأ فعالياتها في مدينة الرياض في الشهر القادم وتتحول بعدها الى اثنتي عشرة مدينة سعودية .

وتهدف الى توعية المواطنين والمقيمين باضرار المخدرات باسلوب عصري ومشوق يحتوي على كافة عناصر الجذب لتحقيق اهدافها هذا .

وقد التقى اعضاء اللجنة المنظمة للقافلة السعودية للتوعية باضرار المخدرات برئاسة علي بن محمد العمري بسعادة الدكتور عبدالعزيز ابوزناده اداري الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها وتم خلال الاجتماع مناقشة هذه المشاركة التي تنطلق من واجب وطني وقد اثنى رئيس اللجنة المنظمة على هذه المشاركة بمساهمات كافة الجهات الرسمية والقطاع الخاص في سبيل انجاح هذا العمل المتميز والذي يعد الاول من نوعه في العالم .

الفريق هاشم عبدالرحمن يفتتح الاجتماع الخامس لمديري شعب العمليات

الرياض .. عبداللطيف الغامدي :

يفتتح سعادة مدير عام الدفاع المدني الفريق/ هاشم عبدالرحمن مدير الادارة العامة للدفاع المدني يوم الأحد القادم الاجتماع الخامس لمديري شعب واقسام العمليات بادارات الدفاع المدني في مختلف مناطق المملكة . ويستمر ثلاثة ايام .

وبهذه المناسبة صرح العميد/ احمد عايض العمير مدير الادارة العامة للسلامة والعمليات بالادارة العامة للدفاع المدني بالرياض بقوله :

ان هذا الاجتماع يأتي ضمن الاجتماعات الدورية لمديري شعب العمليات بادارات الدفاع المدني بالمملكة وسيناقش هذا الاجتماع عدة امور تتعلق بعمليات الاطفاء والاخلاء وتطوير اداء رجال الدفاع المدني من هذه الناحية الى جانب الانقاذ والتحقيق . كما سيناقش الدراسات المقدمة لتطوير وتجهيز الدفاع المدني ومنها توفير بعض الأجهزة التي لها تأثير فاعل في اداء رجال الدفاع المدني والسرعة في الأداء .

كما ان المجتمعين سيناقشون خطة مقترحة للتدريب العملي لطلبة وطالبات التعليم العام على مبادىء الدفاع المدني كالاخلاء وطرق السلامة والاحتراس من المواد الكيميائية في مختبرات المدارس ووسائل السلامة الأخرى في المركبة والمنزل كالطفاية مثلا .

الفريق هاشم عبدالرحمن

واضاف العميد / العمير يقول : - ان خطة التدريب العملي المقترحة لطلبة وطالبات التعليم العام تأتي بعد ادخال مادة الدفاع المدني مع بداية هذا العام ١٤١٠هـ للطلاب كمادة لا منهجية وكذلك بالنسبة لطلبة الثانويات المطورة ، وهناك خطة لادخال هذه المادة في مدارس الرئاسة العامة لتعليم البنات والمعاهد الصناعية والكليات العسكرية .

امارة منطقة مكة المكرمة :

مواقف بديله للمواقف الموجودة بجوار المسجد الحرام نظرا لتنفيذ بعض المشاريع

مكة المكرمة .. واس .. اوضحت امارة منطقة مكة المكرمة انه نظرا لتنفيذ بعض المشاريع الهامة بمنطقة ماحول الحرم الشريف فقد تم توفير مواقف بديله للمواقف الموجودة بجوار المسجد الحرام .

جاء ذلك في اعلان اصدرته الامارة بهذا الشأن فيما يلي نصه :

تود امارة منطقة مكة المكرمة ان تلفت نظر الاخوة المواطنين والزوار والمعتمرين قاصدي بيت الله الحرام انه نظرا لتنفيذ بعض المشاريع الهامة بمنطقة ما حول الحرم الشريف ومنها مشروع خادم الحرمين الشريفين لتوسعة المسجد الحرام وبعض المشاريع الاخرى فانه يصعب معه توفر المواقف المطلوبه لوقوف السيارات بجوار المسجد الحرام في الوقت الحاضر .

وكنتيجة لذلك وحتى يتمكن الاخوة المواطنون والزوار من الوقوف بالمناطق القريبة من المسجد الحرام والوصول اليه بيسر وسهولة فقد اعدت لذلك عدة مواقف هي :

١ ـ موقف سيارات جاج البر بكدي للقادم من الليث والطائف (الكر) وجدة

٢ ـ موقف الرصيفة جوار تقاطع كوبري الاسكان للقادم من جدة

٣ ـ موقف العزيزية قبل مدخل انفاق العزيزية اجياد للقادم من الطائف الكر .

٤ ـ موقف حجز السيارات بالعدل للقادم من الرياض او الطائف السيل مواقف البيبان والقشله بجوار القشله والزاهر للقادم من المدينة المنورة .

وجرى تجهيز جميع تلك المواقف بكافة الخدمات الضرورية ومنها وسائل النقل لذا فان امارة منطقة مكة المكرمة تهيب بالاخوة المواطنين والزوار والمعتمرين التوجه مباشرة الى هذه المواقف عند قدومهم من خارج مكة المكرمة ومراعاة لظروف حركة السير الراهنة حول الحرم الشريف والتعاون مع رجال المرور لتنسيق ذلك والله نسأل ان يوفقنا جميعا لما يحبه ويرضاه .

الدراسات العليا بكلية التربية بجامعة ام القرى

مكة المكرمة .. واس .. حددت كلية التربية بجامعة ام القرى الفترة من ١٦/٥ الى ١٤١٠/٧/١٢هـ لقبول طلبات المتقدمين والمتقدمات للدراسات العليا بالكلية للعام الدراسي القادم ١٤١١هـ .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية عميد الكلية الدكتور هاشم بكر حريري واوضح ان الاختبارات التحريرية للمتقدمين والمتقدمات ستكون في اليوم الاول من الشهر القادم .

واشار الدكتور حريري الى ان الكلية تمنح درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس والاشراف التربوي والادارة التربوية والتخطيط والتربية الاسلامية والاصول الاسلامية للتربية وعلم النفس وفروعه والاحصاء والبحوث والاختبارات والمقاييس والارشاد النفسي وفروعها والاحصاء والبحوث والاختبارات والمقاييس وعلم النفس والتوجيه والارشاد الطلابي والتربية الفنية وفروعها .



البلاد
تأسست عام ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣٢م
تخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المشرف العام: محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير: عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير: عبدالغني محمد قستي
مدير التحرير: نادر عبدالرحمن العمري

جدة ـ حي شرفية ـ شارع الصحافة

الرسائل للتحرير: ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ • للإدارة ص ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
المكاتب في الداخل: الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير ٤٠٢٩٢٧٣ الإدارة • أبها ٢٢٤٩١٩٤
مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ ـ ٥٧٣٣١٨٢ التحرير • ٥٧٤٨١٢٨ الإدارة • المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ • الباحة ٧٧٢٥٤٧٨
الطائف ٧٣٢٠٧٠٩ • بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ • الدمام ٨٣٣٣١٦١ • نجران ٧٥٢٢٣٣٠١
المكاتب في الخارج: القاهرة / السودان / باريس / واشنطن .

طبعت بمطابع دار البلاد ـ جدة

الامير عبدالمجيد يرعى المهرجان «الخامس» للطفل بالمدينة المنورة

اكثر من الف مليون ريال تكاليف المشاريع التعليمية

المدينة المنورة : هاشم محمد خريص

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة . عقب صلاة مغرب يوم السبت ١٨/٥ على ملعب نادى الانصار الرياضي . فعاليات المهرجان الخامس للطفل لهذا العام .

واعرب مدير التعليم بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ حسين مصطفى الجوادي عن سعادته واعتزاز الهيئة التعليمية لتشريف سمو الامير عبدالمجيد لرعاية هذا المهرجان .

واكد مدير التعليم ان هذا القطاع يحظى باهتمام ودعم مستمر من سموه ، وان ابناءه الطلاب يلقون من سموه حبه وعطفه ما يشجعهم على مضاعفة جهودهم في التحصيل العلمي ليكونوا رجال المستقبل الذين يقع على عاتقهم حمل لواء هذه المسيرة المباركة والنهضة الشاملة التى تعيشها بلادنا الحبيبة .

وأوضح الاستاذ الجوادى ان المهرجان الذي يقام بتوجيهات من وزارة المعارف كفكرة حضارية رائدة تستحق الاهتمام ، لما له من اهداف تربوية ، وانعكاسات سلوكية على نفسية الطفل ، الذي يحتاج دائما الى الرعاية والاهتمام لجوانب الابداع لديه ، وتنمية مواهبه وقدراته الخاصة .

واشار مدير التعليم بالمدينة المنورة ان المهرجان سيبدأ بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم كلمة مديرية التعليم ، ثم يبدأ الاستعراض العام الذي تتقدمه فرقة موسيقي الشرطة وحملة الاعلام والكشافة والفرق الرياضية ، ثم تتقدم الدراجات النارية وسيارات النجدة والمرور والشرطة وعربات الدفاع المدني والاسعاف والهلال الاحمر السعودي ،ثم تتوالى عربات المدارس التى تحمل نماذج من النهضة العمرانية والزراعية والصحية والتعليمية والاعلامية والمواصلات والصناعة والاتصالات والعسكرية ونماذج للحرمين الشريفين .



● الامير عبدالمجيد

تبدأ بعد ذلك عروض التراث ثم يتفضل سمو الامير عبدالمجيد والمدعوون لزيارة السوق الشعبي المشتمل على دكاكين الحرف الشعبية مثل : الصراف ، السقا ، السمكري ، الحداد ، كاتب العرايض ، الزمزمي ، مبيض النحاس ، النجارة ، الخطاطة ، الغزل ، الطب الشعبي ، الحراج ، دق الحب ، الفاخرجى ، منتجات سعف النخيل ، خمين البشوت ، دوس التمور ، واخيرا جناح التراث الشعبي ، ثم يفتتح سموه معرض رسوم الاطفال ثم ينتقل سمو الامير عبدالمجيد لمشاهدة اجنحة الهيئات والمؤسسات المشاركة من حكومية واهلية .

واوضح الاستاذ الجوادى الى ان فعاليات المهرجان تشتمل على حفل مسرحي يقام عصر اليوم نفسه تتخلله مجموعة من الاناشيد والمسرحيات الاجتماعية . واللوحات الاستعراضية والتمثيليات الفكاهية الهادفة والوطنية .

من ناحية اخرى اشار مدير التعليم بالمدينة المنورة الى ان المشاريع التعليمية التي تم تنفيذها خلال الخطط الخمسية الاولى والثانية والثالثة بلغت مائة وخمسة واربعين مشروعا بتكلفة قدرها سبعمائة وثلاثة وسبعين مليونا وثمانمائة واربعة وستين الفا وستمائة وثمانية وستين ريالا ، وقد شملت المشاريع المنفذ انشاء مدارس حديثة للمراحل الدراسية الثلاث (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) وعددا من الوحدات الصحية ومكتبة عامة ومستودعا مركزيا ومبنى للادارة يجرى العمل في تنفيذه حاليا ومن المتوقع الانتقال اليه هذا العام ، الي جانب القيام بعدد من عمليات الترميم لعدد من المدارس القائمة واضافة فصول دراسية لعدد آخر من المدارس .

تكريم الطلاب المتفوقين

الطائف .. واس ..

تنظم مؤسسة رعاية الاطفال المشلولين بالطائف ... الحفل السنوي الاول لتكريم الطلاب المتفوقين .

واوضحت مديرة المؤسسة نورة آل الشيخ ان تنظيم هذا الحفل يأتي لتكريم الطلاب المتفوقين من منسوبي المؤسسة في الدراسة للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة نظير ما بذلوه من جهود في تحصيلهم الدراسي وليكون حافزا لبقية الطلاب من منسوبي المؤسسة على مضاعفة الاجتهاد في التحصيل الدراسي .

واضافت ان هذا الحفل يأتي ايضا احتفاء بمناسبة تسجيل جمعية الكشافة بالمؤسسة ضمن منسوبي الجمعية العربية السعودية للكشافة الذي يعتبر الاول على مستوى المملكة مشيرة الى ان عدد اعضاء جمعية الكشافة بالمؤسسة وصل ثلاثين عضوا .

واشارت مديرة المؤسسة الى ان الحفل سيشتمل على العديد من الفقرات الثقافية والفنية والرياضية والعروض المسرحية بالاضافة الى المعرض الفني لمنتوجات اشغال جمعية الكشافة بالمؤسسة والذي يشتمل على الرسوم والاشغال اليدوية والمجسمات [illegible] .

دورة الامن والسلامة في المنشآت التجارية

ينبع .. واس ..

تبدأ يوم السبت القادم بالغرفة التجارية الصناعية بينبع دورة عن الأمن والسلامة في المنشآت التجارية والصناعية وتستمر خمسة ايام .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية امين عام الغرفة التجارية الصناعية بينبع الاستاذ محمد عبدالله العمر واوضح ان هذه الدورة ستتناول المفهوم العام لوقاية وتعريف السلامة العلمي وكذلك الحرائق الصناعية اسبابها انواعها وطرق الوقاية منها كما تتعرض الدورة الى تصنيف الحرائق وطرق مكافحتها ووسائل منعها وخصائصها ووسائل الاطفاء شرح عناصر الكوارث الصناعية الكبرى ووسائل منعها وخصائصها وشروط شبكات الاطفاء الآلية بالاضافة الى العديد من النقاط الهامة حول الامن بشكل عام .

واكد الاستاذ العمر ان هذه الدورة تأتي ضمن مجموعة من الدورات التى تنظمها الغرفة التجارية الصناعية بينبع بالتنسيق مع مجلس الغرف التجارية السعودية .

تشكيل مجلس صندوق التكافل الاجتماعي بجامعة الملك سعود

الرياض / منصور العمري

وافق معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود على تشكيل مجلس ادارة صندوق التكافل الاجتماعي بالجامعة برئاسة الدكتور راشد بن حمد الكثيري والاستاذ عبدالله بن عبدالرحمن الخرجي نائبا للرئيس .

ويضم المجلس في عضويته كلا من - الدكتور صالح بن سعود الوهيبي والدكتور محمد ياسين الالفي والدكتور طارق محمد السليمان والاستاذ موسى بن عبدالله السماعيل والاستاذ عبدالله الدغيم والاستاذ عبدالعزيز بن محمد العرفج وكان صندوق التكافل الاجتماعي بجامعة الملك سعود قد استقبل تبرعات سخية من السيد صالح كامل والاستاذ حمد الرشودي اسهمت في دعم الصندوق الذي يهدف الى تحقيق مبدأ التكافل والتعاون وايجاد قنوات للبر والخير والاحسان وسرعة نجدة المحتاجين في الظروف الطارئة وزيادة روابط الالفة والمحبة بين منسوبي الجامعة .

● د . منصور التركي

الاستعدادات ليوم الشرطة العربي بالقصيم

مكتب القصيم ـ خالد التويجرى

في اطار استعدادات مديرية شرطة منطقة القصيم للاحتفال بيوم الشرطة العربي لعام ١٤١٠ هـ اجتمع سعادة مدير شرطة منطقة القصيم اللواء/ عبدالله بن معيض العبيدي صباح امس الاربعاء بمكتب سعادته بالمديرية بمديري القطاعات الامنية بمنطقة القصيم في يوم الشرطة العربي وقد بدأ الاجتماع بكلمة لسعادته رحب فيها بالحضور المشاركين واثنى على جهودهم بعد ذلك ثم مناقشة اخر الاستعدادات التى تمت بخصوص يوم الشرطة العربي الذي يبدأ فعالياته يوم الاثنين القادم الموافق ١٤١٠/٥/٢٠ هـ هذا وقد ادلى سعادة مدير الشرطة بالقصيم اللواء عبدالله العبيدي بتصريح خاص للبلاد قال فيه .

● الامير نايف

كنتجة لاجتماع وزراء الداخلية العرب المنعقد في مدينة العين بدولة الامارات العربية الشقيقة في عام ١٩٧٢ م وقد تقرر في الاجتماع اعتبار يوم ١٨ ديسمبر من كل عام يوما للشرطة العربية يحتفل به في الوطن العربي الكبير حيث يعتبر اليوم واحد من مظاهر وحدة الامة العربية يهدف ترسيخ التعاون بين المواطن ورجل الامن وخلق جو من الالفة والمحبة والثقة المتبادلة ليكمل كل منهما الآخر لحماية امتنا العزيزة من الجريمة اضافة الى نشر الوعي الامني بين المواطنين وتبصيرهم نحو اتخاذ الاجراءات الضرورية لحماية انفسهم وممتلكاتهم . وانطلاقا من تلك الاهداف السامية النبيلة فقد بدأت الاستعدادات المبكرة للاحتفال بهذه المناسبة في انحاء المملكة .

هذا واضاف سعادة مدير شرطة منطقة القصيم اللواء/ عبدالله بن معيض العبيدي لمنسوبي القطاعات الامنية بالمنطقة للاستعداد للاحتفال بهذا اليوم قبل الموعد المحدد بوقت كاف حيث تم تشكيل لجنة منظمة برئاسة سعادة مدير الشرطة للشئون الادارية العقيد حيدر عبدالعزيز المؤنس وعضوية العقيد/ محمد فتح الله حسن والمقدم عبدالله محسن العساف والرائد/ سعد الشقاوى والنقيب ابراهيم حمد الصليع والنقيب ناصر عيسى الرشيد وملازم اول صالح القطيب وملازم اول منير بجاد الجبرين والموظف صالح عبدالعزيز الصقعبي حيث تفرغ عن هذه اللجنة عدد من اللجان ومنذ ذلك اليوم بدأ العمل على قدم وساق للبحث عن الجديد من الافكار النيرة النافعة التى تختصر طريق الوصول الى المواطن وايصال المعلومة الامنية بيسر وسهولة متبعين في ذلك جميع الوسائل المتاحة حيث تم التركيز على طلبة المدارس والجامعات لكون الشباب عماد الامة واملها بعد الله سبحانه وتعالى وسلامة وعيهم وسعة اطلاعهم واثراء ثقافتهم الامنية تأتي في مقدمة الاولويات واضاف اللواء العبيدي انه تم تعميد اكثر من ٥٠ ضابطا من ضباط الشرطة والمرور بالقاء محاضرات على طلاب المدارس المتوسطة والثانوية والمعاهد والكليات بالقصيم كما تم التنسيق مع ادارات التعليم في بريدة وعنيزة والرس

مسابقة موحدة في الرياضيات

الرياض .. واس .. تم صباح امس اجراء مسابقة موحدة في الرياضيات داخل اربعة مراكز تجمع كلا من الرياض وجده وابها والقصيم .

وقد اشترك في المسابقة حوالي ثمانين طالبا من الطلبة المتفوقين بواقع طالبين من كل منطقة .

وسيتم على ضوء المسابقة اختيار الفريق الطلابي الذي سيمثل المملكة في اولمبياد الخليج الثانية في الرياضيات التي ستجري في البحرين خلال الفترة من ٢٣ الى ١٤١٠/٧/٢٧هـ

صباح الخير

من مكة المكرمة :
عبدالله بامفلح

من القصيم :
خالد التويجرى

من الباحة :
عبدالله الزهرانى

المقدم سعد محمد القحطانى لصباح الخير

الحكم بالاعدام على مهربى ومروجى المخدرات خفض نسبة الجرائم إلى ٦٠ بالمائة وستزول هذه الظاهرة نهائيا

حول المخدرات واثارها على الفرد والمجتمع التقت صفحة صباح الخير بالمقدم سعد محمد القحطانى مدير ادارة مكافحة المخدرات بمنطقة جيزان الذى قال : ان كارثة المخدرات جسيمة وخطيرة من مختلف جوانب الحياة الدينية والاقتصادية والاجتماعية والصحية . الى جانب انها تذهب بالعقل الذى أنعم به الله سبحانه وتعالى على الانسان وفضله على سائر المخلوقات لذلك فان المخدرات محرمة شرعا فهى تضعف شخصية الفرد وقدرته على اداء استلزاماته وعلى انتاجه ويصبح شخصا مهزوزا غير متوازن منحرف المزاج



● المقدم سعيد القحطاني

وفى الحقيقة ان صدور الامر السامى الكريم المبنى على فتوى كبار العلماء المتضمن اعدام المهرب والمروج فالحق يقال ان له نتائج طيبة ومرضية حيث انخفضت جرائم التهريب والترويج الى ٦٠٪ نطمع ان شاء الله الى ان تزول هذه الظاهرة عن مجتمعنا المسلم نهائيا . وبهذه المناسبة اشكر المواطنين المخلصين مع هذه الادارة التى هى منهم واليهم للتعاون المستمر من اجل محاربة هذا الوباء الخبيث

وحول النصيحة التى يقدمها للشباب يقول المقدم سعد / اقول للشباب عليهم بالرجوع الى كتاب الله والسنة المطهرة فمن تمسك بهما عصمه الله وحماه من كل شر وله در القائل ان الشباب والفراغ والجدة مفسدة للمرء اى مفسدة بالاضافة الى ما تهيا لشبابنا من السفر للخارج والاختلاط بانماط سلوكية مغايرة تماما لديننا وعقيدتنا وتقاليدنا مع ما يتسم به سن الشباب من حب التقليد التهور والانفعال وعدم تقدير الامور كل ذلك هيا الشباب الى الانخراط دون وعى او ادراك لا استعمال المخدرات . ادعو الله عز وجل ان يهدى شبابنا الى الصلاح والتقى وان يجنبه سوء الاخلاق ما ظهر منها وما بطن وان يسدد الخطى لما فيه الخير لديننا الذى هو عصمة امرنا ودنيانا التى فيها معاشنا والله الهادى الى سواء السبيل انه نعم المولى ونعم النصير

●●●●●●●●●●●●●



حول تكريم رجال الأمن بالقصيم

الحديث عن الأمن فى بلادنا حديث جميل .. وما استقرار المواطن وامنه وطمانينته الا ملامح مضيئة لما تتمتع به بلادنا بحمد الله من امن وامان وهذا ما لا يتوفر لغيرها من الدول وهذه النعمة الكبرى ما كان لها ان تتم لولا فضل الله اولا وجهد وعمل المسئولين ثانيا ووعى المواطن ثالثا .

ورجل الأمن الأول صاحب السمو الملكى الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية يولى امن الوطن والمواطن كل جهده وطاقته ووقته ومعه مساعده الأيمن صاحب السمو الملكى الأمير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية ونحن هنا لا نتحدث عن المنجزات التى تمت فى هذا المجال ولا عن الجهود الجبارة التى تبذل فى هذا الجانب ولكننا نشد على أيدى رجال الأمن فى بلادنا الحبيبة ونخص منهم سعادة مدير الأمن العام الفريق عبدالله آل الشيخ ومنطقة القصيم مثل غيرها من مناطق المملكة تعيش هذه النعمة وتعايش معطياتها بفضل الدعم ومتابعة وحرص صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز وسمو نائبه ويتمتع مواطنوها مثل اخوانهم بظلال الأمن الوارفة .

ورجل الأمن بالقصيم يعمل بكامل طاقته لتحقيق الأمن على كافة الاصعدة وسعادة مدير شرطة منطقة القصيم اللواء عبدالله من معيض العبيدى يتابع الجانب الأمنى بكل اهتمام وعناية وفى الاسبوع الماضى قام سعادة مدير شرطة القصيد اللواء/ عبدالله بن معيض العبيدى بتسليم عدد من شهادات الشكر والتقدير من الدرجة الثانية لكل من :

١ ـ المقدم ابراهيم بن عبدالله القصير
٢ ـ الرائد/ سعد عبدالله الشقاوى
٣ ـ النقيب/ عثمان محمد البدر
٤ ـ ملازم أول/ عبدالرحمن عقيل
٥ ـ ملازم/ محمد السيحانى
٦ ـ وكيل رقيب/ عليان على عويند المطيرى
٧ ـ عريف/ سعد غنام المطيرى
٨ ـ جندى أول/ على طرابيش قليح الحربى
٩ ـ جندى/ سعد محمد الحربى

حيث قام هؤلاء بجهود شاقة ومضنية للبحث عن أمن المواطن على سليمان صالح السمرى البالغ من العمر سنتان حيث كان الطفل سليمان مع اهله فى رحلة قصيرة لمزرعتهم الواقعة قرب مدينة الرس وعند المساء ارادت الأسرة العودة الى مدينة الرس الا انهم اكتشفوا ان ابنهم الصغير سليمان والبالغ من العمر سنتان ليس موجودا وتم البحث عنه فى المزرعة والأماكن القريبة حولها ولم يتم العثور عليه عندها قام والد الطفل بتبليغ شرطة الرس التى قامت بدورها على الفور بارسال عدد من الدوريات التى استعانت بدورها بعدد اكبر من الدوريات من كافة المراكز القريبة من المنطقة التى فقد بها الطفل حتى ان عدد الدوريات التى قامت بتمشيط المنطقة بلغت ٢٠ دورية حيث تم العثور على الطفل بعد مضى ١٤ ساعة بذل فيها الجميع جهودا مضنية وتقديرا من معالى مدير الأمن العام للجهود التى قام بها هؤلاء الرجال قد تم منحهم شهادات شكر وتقدير لما قدموه فى سبيل تخفيف الام تلك الاسرة المنكوبة وعودة الطفل الى احضان والديه وقد اشاد اللواء/ العبيدى بهذه المناسبة بهمة وكفاءة رجال الأمن كما قام سعادته بتسليم عدد من شهادات الشكر والتقدير من الدرجة الثانية لكل من :

النقيب/ فريح شاهر الرفاعى ، والنقيب/ عبدالرحمن راشد العلى الرشيد ، والملازم/ احمد صالح القصيبى .. وذلك تقديرا لهم من معالى مدير الأمن العام لما قاموا به من جهود مشكورة فى القبض على عصابة مكونة من ستة أشخاص قاموا بارتكاب العديد من جرائم السرقة من محلات الذهب فى عدد من مدن المملكة وقد شكر اللواء/ العبيدى الضباط المكرمين وحثهم على مضاعفة الجهد وقال :

ان العيون الساهرة ستظل بمشيئة الله لكى ينام المواطن آمنا مطمئنا على نفسه وماله وعرضه .



● اللواء عبدالله العبيدي

١٥ الف نسمة بقرى باللسمر ولا توجد لديهم ادارة للاحوال المدنية

يقوم المواطنون بقرى باللسمر الواقعة بالمنطقة الجنوبية بالذهاب الى مدينة ابها التى تبعد عن مدينة باللسمر حوالى ٩٠ كيلو مترا بمراجعة الاحوال المدنية هناك عندما يحتاجون الى مثل خدمات هذه الادارة

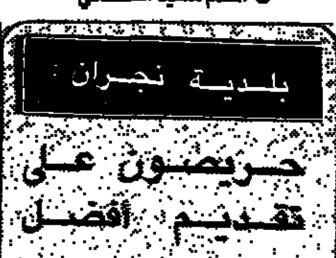
هذا مما يقوله المواطن على شار الاسمرى والذى يطالب بايجاد ادارة للاحوال المدنية لتقديم خدماتها لاهالى هذه القرى البالغ عددهم ١٥ الف نسمة علما بان جميع الدوائر الحكومية كالدفاع المدنى والمحكمة والكهرباء والبلدية وغيرها من المرافق الاخرى توجد بهذه القرى لتادية خدماتها للمواطنين مما عدا ادارة الاحوال

ويطمع المواطن الاسمرى من الجهات المسئولة ايجاد مثل هذه الادارة حتى تتكامل الخدمات المطلوبة للاهالى هناك

سكان وادى ثرج لهم مطالب

نحن سكان وادى ثرج قرية السهيم التابع لمدينة بيشه ينقصنا التيار الكهربائى ومتوسطة للبنات وجسر ليربطنا بقرى جلان والمسمع وآل الرومى والجوه والقرى المقابلة لها .

عنهم : على سليم الحارثى



بلدية نجران: حريصون على تقديم أفضل الخدمات للمواطنين

المكرم رئيس تحرير جريدة البلاد المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى مانشر فى جريدتكم بالعدد رقم ٩٣٣٢ بتاريخ ١٤١٠/٤/٢هـ بشان شكوى المواطن/ حسن عيسى ترير بوجود بيارات مكشوفة وخطرها على المواطنين فى حى الروضة بالقرب من مسجد الساحل . نفيدكم بان الموضع المذكور واثناء مرور الشاحنات قد كسرت غطاء الغرفة وتم استبداله باخر فى حينه . ونحن حريصون على تقديم افضل الخدمات للمواطنين وفى نفس الوقت نرحب باى ملاحظات بناءة من المواطنين والمقيمين بجيزان وان لا يترددوا فى التعاون مع البلدية بما يحقق الهدف المنشود .

رئيس بلدية منطقة جيزان
م/ محمد احمد الشنقيطى



صورة وتعليق

فى قلب مدينة أبها استطاع البنك الاهلى ان يوفى بالتزامه حينما اقتطع هذا المثلث فى شارع الأسواق الخيرية ويقيم به الساعة المستوحاه فى طرازها من نمط البناء فى منطقة عسير وعلى شكل مثلث تشاهد فيه الساعة من ثلاث جهات رئيسية لتكون لمسة جمالية واضافة لها مكانتها عند المواطن والمسئول فهل تساهم بقية البنوك والمؤسسات الاخرى بشىء من رد الجميل لتجميل أبها مقابل جزء من التسهيلات الاقتصادية التى تجدها فى هذا الوطن الكبير .

الدكتوره لؤلؤه الصمعانى: معظم الامهات لجأن للرضاعة الصناعية رغم اضرارها

من الملاحظ ان معظم الامهات لجأن الى الرضاعة الصناعية بالرغم من الاضرار التى تلحق بالطفل وتركت الام الرضاعة الطبيعية بالرغم من محاسنها وفوائدها حيث ان حليب الام هو الاصح للطفل

فوائد الطفل

يوفر غذاء طازجا معقم طبيعيا ومحفوظ تحت درجة حرارة مناسبة للطفل

سهل الهضم

يمنح الطفل مناعة وحماية طبيعية ضد الامراض حيث لوحظ ان الطفل الذى يتغذى على حليب الام قليل للعرضة للربو الشعبى وامراض الحساسية واقل عرضة لالتهاب الامعاء ومرض الكساح وينمو الطفل ويترعرع جيدا مع حليب الام

بالنسبة للام :

قليل الكلفة

متوفر بصورة دائمة

سهل التحضير

عملية الرضاعة تساعد على رجوع الرحم الى حجمه الطبيعى

قبل الحمل وبالتالى يقل النزيف

الام اقل عرضة لسرطان الثدى

يوطد العلاقة الحيمية بين الطفل وامه

بعد الولادة بـ ٤ ـ ٦ ساعات حاولى ان ان تعطى طفلك الثدى ليمص فى كل ثدى لمدة دقيقتين كل ٣ ساعات لان عملية المص اقوى كلما كان نزول الحليب اكثر

ارجو ان لا تحرم الام طفلها من قطرة واحدة من ذلك الحليب الذى يكثر اللبن الذى ينزل فى الاربع ايام الاولى للولادة حيث انه لا يقدر بثمن فيه كل عوامل المناعة التى تحصن طفلك من الامراض وكذلك غنى بالفيتامينات والمعادن قبل كل رضعة اغسلى ثديك والوضع الصحيح للرضاعة هو ان تجلس وتحملى طفلك وراسه مرفوعة حتى لا يشنق بالحليب لان ذلك يؤدى الى التهاب الصدر

دعيه يرضع من كل ثدى من ٥ ـ ١٠ دقائق فى كل رضعة كرعيه حتى تخرج كل الغازات التى ابلتعها اثناء الرضاعة حيث انها تؤدى الى القىء وانتفاخ البطن والمغص

لما يحدث على الام ان تهتم بغذائها وتكثر من تناول اللحوم والحليب والخضروات والفواكه حتى تستطيعى من افراز حليب اكثر

دكتورة / لولوة الصمعانى
طبيبة عامة



مطلوب انارة مخطط النوارية

السكان القاطنون بمخطط النوارية يطالبون الجهات المختصة بانارة وسفلتة ورصف كامل المخطط حيث لا توجد مثل هذه الخدمات رغم انتشار العمران به هذا مايقوله الاخ موسى سليم ابوسفر عن سكان المخطط المذكور منذ مدة طويلة وذلك لما يعانونه من مشاكل لعدم اكتمال هذه الخدمات ان يجب ان تكون من الاعمال التى من المفروض ان توجد بالمخطط منذ احداثه . ولان من غير المعقول ان تقدم امثال هذه الخدمات فى مثل هذا المخطط الذى انتشر العمران فيه بصورة متكاملة حيث قام الاهالى بانشاء دورهم الخاصة بهم

مشاركة / عبده بامفلح
مكة المكرمة

●●●●●●●●



طالب يدعو الشباب للانخراط فى الاعمال المهنية

الشاب عبده محمد الذى يدرس فى مركز التدريب المهنى بجيزان يقول نحن فى حاجة ماسة الى كوادر سعودية شابة تعمل فى الاعمال المهنية المختلفة لها كالنجارة والسباكة والكهرباء وغيرها من الاعمال التى لو عرف الشاب مالها من اهمية فى حياته لاسرع والتحق باحد المراكز المهنية من اجل الاستفادة ففى المنزل يحتاج الانسان الى كهربائى ولو حصل عطل يحتاج الى سباك فكل هذه المهن تفيد الانسان وتدر عليه الدخل الجيد فهل يقبل الشباب على هذه المراكز هذه ما نطلبه والله الموفق

أضواء على قسم الجراحة بمستشفى الملك فيصل بالطائف

ان القطاع الصحى بالمملكة يشهد تطورا كبيرا فى مستوى الخدمات الصحية الجراحية وذلك نتيجة استخدام الأجهزة المتقدمة والمتطورة الحديثة والاستعداد الجيد للامكانات التى وفرتها حكومتنا الرشيدة بقيادة راعى نهضتنا الأب الحنون خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الأمين ممثلة فى وزارة الصحة ويقوم عليها اطباء مهرة من مختلف العالم بمساعدة اطباء سعوديين وهيئة تمريض تعمل بمساعدة الاطباء فى اجراء العمليات فى غرف العمليات اثناء العملية .

ومن أحدث أقسام الجراحة قسم الجراحة فى مستشفى الملك فيصل فى مدينة الطائف هذا القسم الذى شهد تطورا كبيرا فى اجراء العمليات الكبرى وذلك من خلال العمليات التى اجريت لبعض الامراض والتى كان من قبل عشر سنوات يعانى منها المصابون بها وكان من الصعب ان تجرى فى المستشفيات على مستوى المملكة والآن اصبحت تجرى ولله الحمد بل أجريت لهم فى قسم الجراحة العامة فى مستشفى الملك فيصل بالطائف ومن الاطباء الذين اثبتوا وجودهم من خلال العمليات التى اجروها فى هذا القسم .

د/لوكو ـ د/احمد باشا ـ د/محمد على عراقى ـ د/خضر غزاوى لانهم يستخدمون احدث اساليب متطورة وبصورة مبتكرة جيدة فى الكشف فى تحديد المرض ومعرفة نوع العملية وذلك مما يساعدهم فى تحضير المريض للجراحة بعد الخطوات المتطلبة والاوضاع الدقيقة المطلوبة للحالات المرضية باجهزة مثل المناظير والاشعة المختلفة ومن ثم الرجوع للفحوص المخبرية وثم اجراء العملية بجدارة نأمل ان تكون اقسام مستشفى الملك فيصل بالطائف بمستوى قسم الجراحة والذى كان له الاثر الكبير ان اسطر عنه هذه السطور المتواضعة شكرا وعرفانا لما رايته من تطور واخلاص من العاملين فى قسم الجراحة ومن خلال ما سمعته عن نجاح عمليات كبرى ومن اطباء مخلصين مهرة يجب المحافظة عليهم من قبل الشئون الصحية بالطائف . والله الهادى الى سواء السبيل

بقلم ـ خلف عبيد الخديدى
الطائف

مقيم : اجتماعات مجالس الآباء ضرورية جدا



مع بداية كل عام دراسى تجد الاهتمام من الآباء لمتابعة أولادهم داخل مدارسهم وهذا الشىء يدعو الى الفخر بان الآباء متابعون مستمرون مع اولادهم وتحصيلهم العلمى وهذه صورة مشرقة لمجالس الآباء التى تقام داخل المدارس وفى لقاء مع الاستاذ محمد شميطى يقول ان مجالس الآباء التى تقام بين الوقت والآخر ماهى الا لتعريف الآباء بمستوى ابنائهم فى المواد الدراسية ومعرفة التقصير فى بعض المواد التى تتطلب متابعة الأب لابنه وادعو الآباء الاكارم ان يحضروا هذه المجالس مافيه الصالح العام لابنائهم والمدرسة وهذا يثمر التعاون المثمر بين البيت والمدرسة فهل نكثف من هذه المجالس وزيارة اولياء الامور لها هذا ما نأمله من الآباء .

لوحة التفوق

● يوسف حمد المحمود
● محمد بديع شهاب





●● الشيخ سعد المعجل رئيس مجلس الغرف السعودية ورئيس الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية قال :

■■ ان فكرة قيام مجلس الغرف السعودية لم تكن موجودة قبل ١٦ عاما حيث كانت الاعمال قليلة وتتناسب مع عدد الغرف الموجودة في هذا الوقت ثم التقت ارادة مجموعة من الزملاء منهم الشيخ اسماعيل ابو داوود والشيخ محمد العوض والشيخ سليمان العليان وانا وبعض الاخوة على ضرورة انشاء مجلس للغرف السعودية ليقوم بتنظيم اعمالها ويتبنى افكارها ويقوم بمهمة التنسيق فيما بينها وايضا المساهمة في تطوير اعمال الغرف والانطلاق بها وزيادة فاعليتها بحيث لا يقتصر عملها على الاعمال الروتينية فقط المتعلقة بالتصديق على المستندات والمعاملات وتحصيل الرسوم اذ ينبغى على الغرف ان تتبنى مصالح الشركات ورجال الاعمال وتقوم بتوجيههم بل عليها المبادرة بطرح الافكار في تأسيس الشركات وتجميع جهود رجال الاعمال في تأسيس شركات كبيرة فضلا عن تبنى مشاكل الصناعيين والبحث عن حلول لها بجانب مشاكل التصدير وايضا يكون مجلس الغرف السعودية حلقة الصلة مع الجهات المعنية المسئولة في الدولة واستطيع القول من خلال الامانة العامة والانشطة المختلفة الموجودة فيه استطاع ان يحقق ذلك ويبرز دوره واضحا في الآونة الاخيرة .

حركة تداول الأسهم

إسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر اعلى	ادنى	متوسط	متوسط لاخر سعر للتداول
● قطاع البنوك :						
بنك الرياض	-	-	-	-	-	١,٩٥٠
بنك الجزيرة	-	-	-	-	-	٣٣٣
بنك الاستثمار	-	-	-	-	-	٣٥٠
السعودي الهولندي	١	٢٣	٥٢٠	٥٢٠	٥٢٠	٥٢٠
السعودي الفرنسي	-	-	-	-	-	٥٦٠
السعودي البريطاني	١٥	٩٠١	٤٨١	٤٥٠	٤٧٩	٤٧٥
القاهرة السعودي	-	-	-	-	-	٣٥٠
العربي الوطني	٥	١٣٢	١,٤١٠	١,٣٥٠	١,٤٠١	١,٣٠٠
السعودي الامريكي	٣	٣٤	٩٠٠	٨٦٠	٨٩١	٨٩٢
التجاري المتحد	٦٣	٢٥٦	٣٦٠	٣٥٠	٣٥١	٣٥٠
الراجحي المصرفية	٧٨	٢,١٧٩	١,٤٠٠	١,٣٠٠	١,٣٣٠	١,٣٨٣
● القطاع الصناعي						
سابك	٥٢	١١,١٨٠	٢٤٠	٢٣٠	٢٣٤	٢٣٦
الاسمدة (سافكو)	٧	١,١٢٠	٩١٥	٨٨٠	٩٠٨	٨٥٠
المصافي العربية	-	-	-	-	-	٤٠٩
الخزف السعودي	-	-	-	-	-	٣١٣
صافولا	-	-	-	-	-	٤٥٠
التصنيع الوطنية	٩	٧,٦١٠	٨٠	٧٨	٧٩	٧٨
الدوائية	١٨	١,٠٨٢	٣٤٥	٣٢٠	٣٣٣	٣٣٨
الغاز والتصنيع	-	-	-	-	-	١٥٠
الجبس الاهلية	-	-	-	-	-	١٥٠
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	-	-	-	-	-	١٤٢
اسمنت اليمامة	-	-	-	-	-	١٩٣
اسمنت السعودية	-	-	-	-	-	١٠٨
اسمنت القصيم	-	-	-	-	-	١٧٠
اسمنت الجنوب	٢	١٥٠	٢٧٠	٢٥٠	٢٦٣	٢٨٠
اسمنت ينبع	-	-	-	-	-	١٦٢
السعودي البحريني	٩	١,٧٠٥	١٠٢	١٠٠	١٠٠	٩٩
السعودي الكويتي	١	١٦	٨٥	٨٥	٨٥	٨٣
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	٦	٢,٧١٣	١١٠	١٠٠	١٠٦	١٠٣
العقارية	-	-	-	-	-	١٢٠
النقل البحري (قديم)	-	-	-	-	-	٨٨
النقل البحري (جديد)	٤	٥,٢٥٠	٤٧	٤٥	٤٦	٤٥
النقل الجماعي	٢٠	١٠,٢٤٦	٩٢	٩٠	٩١	٩٠
خدمات السيارات	٩	٤٠٥	٣٦	٣٢	٣٤	٣٥
المواشي	٢	١٧	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
تهامة	-	-	-	-	-	٤٨
عسير للتجارة	-	-	-	-	-	٦٥
طيبة العقارية	٢٤	٤,٠٠٠	٤٢	٣٨	٤٠	٣٩
مكة للانشاء والتعمير	٥٧	١,٢٥٣	١٣٠	١٢٠	١٢٥	١٢٧
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	-	-	-	-	-	١١٤
كهرباء الغربية	-	-	-	-	-	١١٦
كهرباء الشرقية	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء الجنوبية	٢	١,٥٥٢	١١٠	٩٠	٩٠	٩٥
كهرباء تبوك	-	-	-	-	-	١٢٠
كهرباء عرعر	-	-	-	-	-	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	-	-	-	-	-	١١٠
كهرباء تيماء	-	-	-	-	-	١٤٥
كهرباء حقل	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	٥٠
● القطاع الزراعي						
نادك	١٠	٢٧٣	١٦٨	١٥٠	١٥٥	١٥٤
القصيم الزراعية	٣٢	١,٣٨٧	٥٧	٥٢	٥٤	٥٣
حائل الزراعية	٤	٢٣٢	٢١٠	٢٠٥	٢٠٨	٢٠٩
تبوك الزراعية	١	٢٧	١٤٧	١٤٧	١٤٧	١٥١
الاسماك	-	-	-	-	-	٤٦٠
الشرقية الزراعية	٥	٨٠	٢٦	٢٦	٢٦	٢٦
الاجمالي	٤٣٩	٥٣,٨٢٣	القيمة = ١٠,٥٥٧,٢٨١ ريالا			

البلاد تحاور رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية بالقصيم

سليمان المحمد الدريبي :

القطاع الخاص يشارك بفاعلية في دعم التنمية الصناعية

أقمنا خمسة معارض للصناعات الوطنية لقيت نجاحا كبيرا

■■ في حوار للبلاد مع الأستاذ سليمان المحمد الدريبي رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بمنطقة القصيم تناول العديد من الموضوعات الاقتصادية التى تهم التجار والصناع والمستوردين ، وبين اهمية معارض الصناعات الوطنية وتناول الدور الذي تقوم به الغرفة التجارية الصناعية بمنطقة القصيم في دعم مسيرة الاقتصاد الوطني ..

يقول الاستاذ سليمان المحمد الدريبي رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بمنطقة القصيم .

ان ثقتنا بقدرة صناعتنا الوطنية على تجاوز مرحلة الاكتفاء الذاتي ودخول مجال التصدير الى الخارج ومن ثم القدرة على المنافسة ليست وليدة عاطفة او حماس بل تستند الى سياسة موضوعية ناجحة واسس علمية مدروسة إذ حققت مسيرة التنمية السعودية خلال الخمس عشرة سنة الاخيرة تقدما كبيرا بمعدلات نمو هائلة في جميع القطاعات الاقتصادية عامة وفي القطاع الصناعي بصفة خاصة . وقد اكتسب التقدم الصناعي قوته الدافعة من الاستراتيجية الناجحة لسياسة الدولة الاقتصادية وما يحظى به هذا القطاع من دعم ورعاية كريمين من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وحكومتهما الرشيدة .

ويشارك القطاع الخاص السعودي بفعالية في مجال التنمية الصناعية متجاوبا بذلك مع ماقدمته وتقدمه الدولة من حوافز ، وما هيأته لمشاريع الاستثمار الصناعي من مقومات النجاح ، اذ بلغ عدد المصانع المنتجة ٢٢٠٠ مصنع موزعة في مختلف مناطق المملكة وبلغت رؤوس الاموال المستثمرة فيها اكثر من (١٠٠) مائة بليون ريال واستطاعت منتجات هذه المصانع ان تحقق الاكتفاء الذاتي في الاستهلاك المحلي وان تغزو الاسواق الخارجية في كثير من دول العالم لما تتميز به من جودة وتقنية تطابق ارقى المواصفات العالمية مما اكسبها القدرة على منافسة المنتجات الاجنبية . كما بلغت قيمة الصادرات من المنتجات الصناعية في عام ١٤٠٨هـ نحو ٤ بليون على الفي مليون ريال واصبحت الصادرات الصناعية تمثل بذلك موردا هاما ضمن موارد الدخل القومي ، كما اصبح التوسع في الصناعات ذات الامكانات التصديرية هدفا رئيسيا تسعى اليه جميع المصانع . هذا ويوجد الكثير من الفرص الاستثمارية التي مازالت متاحة امام المستثمرين .

الصناعة في القصيم

وتشهد منطقة القصيم نهضة صناعية متطورة مواكبة في ذلك النهضة الشاملة التي تشهدها كافة مناطق ومدن المملكة في جميع القطاعات الاقتصادية والاجتماعية .

وقطاع التنمية الصناعية في منطقة القصيم تطور تطورا كبيرا وسريعا حيث يزيد عدد المصانع الموجودة في المنطقة عن ١٥٠ مصنعا يوجد منها عدد كبير بالمدينة الصناعية وتغطى منتجات هذه المصانع احتياجات المنطقة والمناطق المجاورة ومن هذه المنتجات : الاسمنت ومواد البناء والتمور والصناعات المعدنية والاسفنج والبلاستيك والصناعات الخشبية والصناعات الغذائية والمياه المعدنية وصناعة الملابس والبرادات وصناعة الادوية .

كما تشهد المنطقة مزيدا من الاقبال على الفرص الاستثمارية في المجال الصناعي .

معارض الصناعات الوطنية :

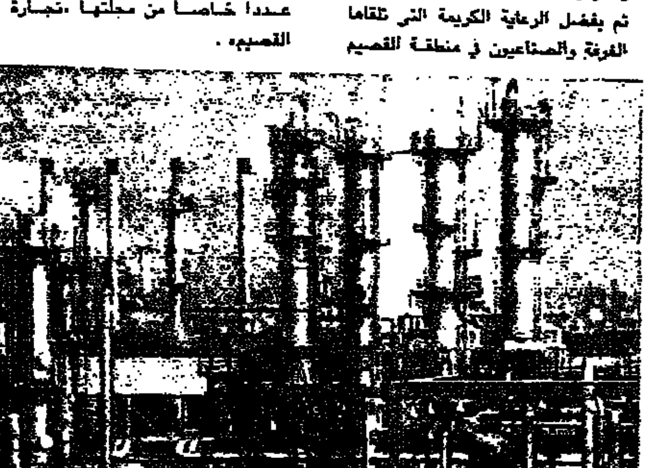
وتعتبر معارض الصناعات الوطنية احدى اهم الوسائل التي حققت بنجاح كبير وتحقق التعريف بمنتجات الصناعة الوطنية وللمعارض ايضا الاثر الطيب في توجيه المواطنين على تشجيعها وتفضيلها عن مثيلاتها الاجنبية حيث ان المعارض بلاشك تساعد على ايجاد المناخ الملائم لزوارها لتكوين المعرفة التامة والرؤيا الواضحة لحقيقة المنتجات الوطنية ومن تم زيادة الفرص التسويقية لهذه المنتجات .

سليمان المحمد الدريبي رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية بالقصيم

وقد اقامت غرفة القصيم خلال المدة من ١٤٠٤-١٤٠٩/٢٤هـ خمسة معارض كان الاقبال عليها كبيرا من المواطنين ، والمقيمين وهذه المعارض حققت بفضل الله ثم بفضل الرعاية الكريمة التي تلقاها الغرفة والصناعيون في منطقة القصيم والمصانع التى شاركت في هذه المعارض عامة ـ من صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ونائبه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز حققت الهدف منها في التعريف بالصناعات الوطنية وكونت بالفعل القناعة التامة لدى المواطن والمقيم بجودتها وافضليتها عن غيرها من الصناعات الأجنبية ، اضافة الى خلق منافذ تسويقية جديدة لهذه المنتجات .

المعرض السادس للصناعات الوطنية بمنطقة القصيم :

هذا وقد تم بمشيئة الله افتتاح المعرض السادس للصناعات الوطنية بمنطقة القصيم في الساعة الرابعة عصر امس الاربعاء ١٥ جمادي الاولى ١٤١٠هـ والذي تم التنظيم لاقامته بالتعاون مع شركة معارض القصيم الدولية ويشارك في هذا المعرض ١٥٠ مصنعا من المصانع المنتجة بالمملكة وقد اصدرت الغرفة بهذه المناسبة دليلا يتضمن اسماء وبيانات المصانع المشاركة ومواقع اجنحتها في المعرض ونوعية منتجاتها لتيسر للزوار عملية الاتصال . كما اصدرت الغرفة عددا خاصا من مجلتها «تجارة القصيم» .



أسعار العملات

دولار كندى	٣.٢٦
الدولار الامريكي	٣,٧٥٣٠
الجنيه الاسترليني	٦.٠٧
١٠٠ فرنك سويسرى	٢٤٠.٢٥
١٠٠ مارك المانى	٢١٨,٨٠
١٠٠ فرنك فرنسى	٦٣.٩٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٠.٣٦
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٢.٩٥
١٠٠ كرون دنماركى	٥٦.٣٤
١٠٠ كرون سويدى	٦٠.٣٢
١٠٠ كرون نرويجى	٥٦.٥٦
١٠٠ دراخمة يونانى	٢.٣٨
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٣٣.٤٦
دينار كويتى	١٢.٧٨
دينار بحرينى	٩.٩٧
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣.٠٧
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢.١٧
ريال عمانى	٩.٧٧
١٠٠ ريال يمنى	٣٨.٥٥
دينار عراقى	١٢,١١
دينار اردنى	٥.٥٠
١٠٠ ليرة لبنانى	٠٠.٨٥
جنيه سودانى	٠٠.٣٢
١٠٠ درهم مغربى	٤٥.٢٥
دينار تونسى	٤.٠٤
جنيه مصرى	١.٤٢
١٠٠٠ ين يابانى	٢٦.١٧
١٠٠ روبية هندى	٢٢.١٩
١٠٠ روبية باكستانى	١٧.٦٢
١٠٠ دولار سنغافورى	١٩٦.٥٤
دولار استرالى	٢,٩٧
اسعار الذهب والفضة	
اونصة الذهب	١٥٦٤.٨٨
اونصة الفضة	٢١.٣٠

● هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب الاسواق العالمية وهى مقدمة من البنك الاهلى التجارى

في تونس

● بدء أعمال ندوة خبراء الطاقة في دول المغرب العربي

بدات في تونس اعمال ندوة خبراء الطاقة لدول المغرب العربي بمشاركة وفود تمثل دول اتحاد المغرب العربي الخمس وهي تونس والجزائر والمغرب وليبيا وموريتانيا وستبحث الندوة على مدى ثلاثة ايام مجموعة من الموضوعات المتصلة بانتاج الطاقة وتسويقها في دول المنطقة وتنسيق السياسات المتبعة في هذا المجال اضافة الى انشاء جهاز متخصص لدعم تعاون هذه البلدان في قطاع الطاقة

المساعدة الغربية لاوروبا الشرقية

اسلام اباد ..د .ب .ا ..

صرحت السيدة ليندا تشوكر الوزيرة البريطانية لشئون التنمية للدول الاجنبية بان المساعدات لاقتصادية لاوروبا الشرقية لن تؤثر على المساعدات الغربية الى دول العالم الثالث .

وسعت تشوكر في تصريحات في مؤتمر صحفي عقدته في ختام زيارة قامت بها لباكستان واستغرقت اربعة ايام الى تبديد المخاوف من ان تجارة الدول النامية قد تتاثر بعد انشاء السوق الاوروبية الموحدة في عام ١٩٩٢

وقالت تشوكر اننا مصممون على ضمان الوصول الى المجموعة الاوروبية من الخارج .

ووقعت الوزيرة اتفاقيات تبلغ جملة قيمتها ٣٥ مليون جنيه استرليني كمساعدات لبريطانيا الى مشروعات في المجال الاجتماعي في باكستان كما اعلنت عن منحة قيمتها ١٢ مليون جنيه استرليني لتمويل بناء محطة للطاقة الحرارية في مدينة باسني الساحلية .

واضافت ان بريطانيا ستقدم ايضا ١.٣ مليون جنيه استرليني لثلاثة ملايين من اللاجئين الافغان المقيمين في باكستان .

الأسعار النهائية للمعادن في بورصة لندن

لندن ـ د .ب .ا

فيما يلي قائمة بالاسعار النهائية بالجنيه الاسترليني مالم تكن هناك تعاملات اخرى لكل طن سواء بالنقد او بالاجل وموضح ايضا اسعار التعامل السابق .

	بالنقد		بالأجل	
	امس	امس الاول	امس	امس الاول
النحاس	١٤٩٤	١٥١٧	١٥١٤,٥٠	١٥٢٨,٥٠
الرصاص	٤٤٨,٥٠	٤٦٣,٥٠	٤٣٦	٤٤٦,٢٥
الزنك	١٤٧٠	١٤٨٥	١٣٧٥	١٣٩٥
القصدير بالدولار	٦٧٨٧,٥٠	٦٦٩٥,٥٠	٦٨٨٧,٥٠	٦٧٨٧,٥٠
الالمنيوم بالدولار	١٥٩٥	١٦٥٥	١٦٠٢,٥٠	١٦٥٧,٥٠
النيكل الدولار	٨٨٥٠	٨٧٧٥	٨١٨٧,٥٠	٨١٩٧,٥٠

الاسعار في بورصة لندن للاوراق المالية

لندن ـ د ب ا

فيما يلي اسعار الاقفال بالبنس في بورصة لندن للأوراق المالية وموضح بين الاقواس حركة الاسعار صعودا وهبوطا مقارنة بالاسعار السابقة

باركليز بنك	٥٤٤	٢ +
بات اندستريز	٨٢٨	١ +
بريتش بتروليم	٣٢٩	٣ -
كوميرشيال يونيون	٤٨٢	١ +
كورتولدز	٣٨٨	١ +
جنرال اليكتريك	٢٢٢	١ +
فنادق جراند مترو بوليتان	٥٩٨	١ +
هوكر سيدلي	٦٦٩	٥ +
اي سي اي	١١٢٤	٩ -
ماركس اند سبنسر	١٩٩	٤ -
شل	٤٧٥	٤ -
يونيليفر	٧٠٢	١ -

● اجراءات اقتصادية جديدة في الارجنتين

بيونس ايريس .. واس .

اصدرت الحكومة الارجنتينية في وقت متأخر من الليلة الماضية قرارا بتخفيض قيمة العملة النقدية الارجنتينية بنسبة ٥٤٪ ورفع اسعار وقود السيارات «البنزين» بمقدار ٥٩٪ وكذلك رفع قيمة ضرائب الصادرات بمقدار ١١٪ .

وهذه الاجراءات التقشفية الجديدة هي الثانية من نوعها منذ تولي الرئيس كارلوس منعم منصبه في يوليو الماضي عندما خفض قيمة العملة الارجنتينية «الاوسترال» بنسبة ٥٤٪ ورفع اسعار البنزين بمقدار سبعة اضعاف .

وقال البيان الحكومي الذي صدر قبل منتصف الليلة الماضية بقليل ان الهدف من هذه الاجراءات الجديدة هو مواجهة التذبذبات في اسواق صرف العملات الاجنبية

وقد شملت الاجراءات كذلك منح مبلغ ٣٠ دولارا لمرة واحدة لموظفي الدولة في شهر ديسمبر بالاضافة الى زيادة شهرية مقدارها ٤ دولارات في البدلات العائلية .

التقرير الاقتصادي اندونيسيا وانتاج النفط خلال عام ١٩٨٩

اعلنت شركة النفط والغاز الرسمية الاندونيسية برتامينا ان اندونيسيا زادت صادراتها من النفط الخام عام ١٩٨٩ بحيث وصلت الى اكثر من ٨٠٩ آلاف برميل يوميا مقابل ٧٦٢,٥ الف برميل في اليوم العام الماضي .

وجاء في بيان صادر عن شركة برتامينا ان صادرات الغاز السائل الطبيعي بلغت ١٨,٥ مليون طن عام ١٩٨٩ م مقابل ١٧,٥ مليون طن عام ١٩٨٨ م .

وعزا مدير الشركة فيصل عبداوى هذه الزيادات الى اتصالات افضل بين اندونيسيا وزبائنها .

وكانت اندونيسيا اعادت النظر في اسعار مبيعاتها من النفط الى اليابان التى تعتبر زبونها الرئيسى . وكانت الاسعار تحدد في السابق على اساس مفاوضات شهرية لكن من الان فصاعدا ستؤخذ تقلبات الاسعار في السوق الدولية بعين الاعتبار .

وتنتج اندونيسيا حاليا حوالى ١.٣٧ مليون برميل يوميا اى ما يقارب مستوى الانتاج الذي حددته لها منظمة الدول المصدرة للنفط .

ويقول مسؤولو شركة برتامينا ان الطاقة الانتاجية لاندونيسيا تبلغ حوالى ١,٥ مليون برميل يوميا .

من احصاءات انتاج القمح السعودي

ابها ـ يحيى الشبرقي .

تشير الاحصائيات الاقتصادية الى ان انتاج القمح السعودي بلغ خمسة الاف طن في عام ١٩٧٥ م ثم ارتفع الى ثمانية الاف طن في عام ١٩٧٨ م ثم الى مئتين وخمسين الف طن في عام ١٩٨٢ م ثم الى ستمائة الف طن عام ١٩٨٣ م وفي عام ١٩٨٤ م اكتفت المملكة وصدرت ثلاثمائة طن الى الخارج من حصيلة ذلك العام التي بلغت مليونا وثلاثمائة الف طن من القمح مثبتة بان الصحراء لا تنتج البترول فقط .

● امين مدينة جدة يفتتح اليوم المعرض التجاري الماليزي

كتب المحرر الاقتصادي

يفتتح امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغنى صباح اليوم الخميس المعرض التجاري الماليزى الذي يقام بفندق الهوليدى إن بجدة بجدة ويحضر حفل الافتتاح سعادة داتو احمد سارجي بن عبدالحميد امين عام وزارة التجارة والصناعة في ماليزيا ويشهد حفل الافتتاح الدكتور عبدالله صادق دحلان الامين العام لغرفة جدة والاستاذ محمود نشار عضو مجلس ادارة غرفة جدة وعدد كبير من رجال الاعمال وسوف يستمر المعرض حتى يوم السبت وتعرض في هذا المعرض احدث منتجات ماليزيا من الاثاث والاخشاب والمواد الغذائية والمطاط ومنتجات البلاستيك ومنتجات الورق ومن جهة اخرى وجه امين عام وزارة التجارة والصناعة في ماليزيا الدعوة لرجال الاعمال والمال والمستثمرين لحضور الندوة التى تقام حول فرص الاستثمار في ماليزيا صباح السبت بفندق الفاو هوليداى ان بجدة العاشرة صباحا .

روض الاسلام

إعداد / محمد حسين

السعادة .. طمأنينة النفس من اشباع الرغبات الانسانية

السعادة في الميزان

بقلم / عبدالله ابو عبدالرحمن

ما من انسان في هذه الحياة إلا ويبحث عن السعادة ويفتش عنها ، ويتلمس اسبابها ، ويجتهد في سلوك السبل الموصلة اليها ، فالسعادة هدف اسمى ، وغاية كبرى لكل سالك طريق الحياة .

ما هي السعادة ؟ وما حقيقتها ؟ وكم انواعها ؟ وما أجدر هذه الانواع بالبحث ؟ وما اسبابها ؟

هل السعادة كثرة العرض من مال ونحوه ؟ لو كانت كذلك ما انتحر ملياردير في العالم ! هل السعادة وصول الغاية في الالقاب العلمية ؟ لو انها كذلك ما القى بروفيسور في الجامعة بنفسه تحت عربات القطار ! هل السعادة في الحصول على الولد ؟ لو انت كذلك ما قتل مجرم ولده خشية املاق ! هل السعادة الظفر بالسلطة او الوصول الى سدة الحكم ؟ لو كانت كذلك ما رأيت كثرة الحجاب ، وانتشار العيون !

ان السعادة طمأنينة نفسية تنشأ من اشباع الرغبات الانسانية التي تسمو بالانسان عن الخوف والقلق الفكرى الى مستوى الرضا الروحى وهي غاية النشاط البشرى وضرب من السكينة الدائمة ينعم بها ذوو النفوس المطمئنة .

والسعادة على ثلاثة انواع :

١ ـ سعادة موصولة : وهي سعادة المؤمن ينعم بها في الدنيا ويستأنس بها في البرزخ ، وتغمره يوم الحساب والعرض على رب العباد .

٢ ـ سعادة مقطوعة : وهي سعادة اعداء الله الكفرة ، ظل زائل وسراب خادع تبعد عنهم بقدر دنوهم اليها [والذين كفروا اعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا] وهم يتمتعون برؤية هذه السعادة [ويأكلون كما تأكل الانعام والنار مثوى لهم] وهي مقطوعة بانتهاء الاجل وحلول المنية فاذا حل الموت بساحة الكافر انقلبت سعادته شقاء وأمنه خوفا وفرحه ترحا وتعيمه بؤسا ولذته مرارة وطمأنينته فزعا وراحته قلقا وغبطته حسرة لانه يدرك سوء المنقلب وشؤم النقلة [حتى اذا جاء احدهم الموت قال رب ارجعون لعلى اعمل صالحا فيما تركت كلا انها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون] ثم يصور القرآن الكريم حالهم عند الخالق واقرارهم بالخطأ وطلبهم استئناف الحياة للعمل الصالح [ولو ترى اذ المجرمون ناكسو رؤوسهم عند ربهم ربنا ابصرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحا إنا مؤمنون] .

٣ ـ سعادة موقوتة او عارضة ، وهي تحصل للمسلم والكافر نتيجة موقف انى يزول بعد ساعات او ايام قلائل كالسعادة بقدوم غائب او انجاب مولود او تحقيق عمل .

واذا عرفنا انواع السعادة من موصولة ومقطوعة وموقوتة فاننا ندرك ان الناس يختلفون في تصورها فمنهم من يرى السعادة في تكديس المال ومنهم من يراها في كثرة الولد وثالث يتصورها في السلطة وآخر يتصورها في القدرة على الانتقام وهكذا .

وقليل من الناس من يرى السعادة في التقوى وخشية الله والتوكل عليه والاعتصام به سبحانه وهؤلاء هم طلاب السعادة وروادها [وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم] واسباب السعادة كثيرة اهمها :

ـ الايمان والعمل الصالح [من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون] .

ـ الاحسان الى الخلق بالقول والعمل .

ـ الاكثار من ذكر الله [ألا بذكر الله تطمئن القلوب] .

ـ التحدث بنعم الله الظاهرة والباطنة لان التحدث عنها يدل على معرفتها وادراكها يوجب شكرها وشكرها يوجب مزيدها وزيادة النعم هو عين السعادة .

ـ الصبر على الاقدار والرضى بالحاصل واحتساب الاجر من الله يقول ﷺ [عجبا لامر المؤمن ان امره كله له خير وليس ذلك الا للمؤمن ان اصابته سراء شكر فكان خيرا له وان اصابته ضراء صبر فكان خيرا] .

ـ النظر الى من هو اسفل منك في الرزق والصحة وتوابعها حتى لا تزدرى نعم الله عليك قال ﷺ [انظروا الى من هو اسفل منكم ولا تنظروا الى من هو فوقكم اجدر ان لا تزدروا نعمة الله عليكم] .

ـ الاستعانة على قضاء الحوائج بالتفكير السليم ومشاورة اهل النصح فما ندم من استشار واستعان على قضاء الحوائج بجيد الافكار وتوكل بعد ذلك على العزيز الغفار .

فهذه السعادة واهم اسبابها فمن اخذ بها فقد فاز وربح ومن تجاهلها فقد ضل وشقى [يوم يأتي لا تكلم نفس الا باذنه فمنهم شقى وسعيد فأما الذين شقوا ففى النار لهم فيها زفير وشهيق خالدين فيها مادامت السموات والارض إلا ما شاء ربك إن ربك فعال لما يريد وأما الذين سعدوا ففى الجنة خالدين فيها مادامت السموات والارض إلا ما شاء ربك عطاء غير مجذوذ] .

وهبنا الله السعادة الموصولة وسددنا اليها .

تغيب هذا الاسبوع

حديقة روض الاسلام

★ تغيب حديقة روض الاسلام التي تعودنا ظهورها يوم الخميس من كل اسبوع وذلك بسبب ظروف فنية وسوف تعاود ظهورها إن شاء الله الخميس القادم وعلى هذا جرى التنويه .

المعد

الرفعة

قال رسول الله ﷺ : «كل من تواضع لاخيه المسلم رفعه الله ومن ارتفع عليه وضعه الله» .

العطاء

قال السرى بن المغلس رحمه الله : اربع من اعطيهن فقد اعطى خير الدنيا والآخرة : صدق الحديث ، وحفظ الامانة ، وعفاف الطعمة ، وحسن الخليقة .

مجاهدون وأتقياء

روى عن بعضهم قال : مررت على سالم مولى ابى حذيفة في القتلى ، وبه رمق ، فقلت له : أسقيك ماء ؟ فقال : جرني الى العدو قليلا ، واجعل الماء في الترس فاني صائم ، فإن عشت الى الليل شربته .

كانوا متأثرين باخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم

• من اخلاق الصحابة :

بقلم الشيخ : عبدالعزيز السلمان

ومن اخلاقهم رضى الله عنهم كثرة الحزن والهم كلما تذكروا الموت وسكراته وخوف سوء الخاتمة الذى من اسبابه استيلاء حب الدنيا على القلب وضعف الايمان والانهماك في المعاصى .

لأنه متى ضعف الايمان ضعف حب الله تعالى وقوى حب الدنيا حتى لايبقى في القلب موضع لحب الله تعالى الا من حيث حديث النفس ولا اثر له في كفها عن السيئات .

وذلك يورث الاكثار من المعاصى والاستمرار فيها حتى يظلم القلب وتتراكم عليه ظلمات الذنوب فلاتزال تطفىء مافيه من نور الايمان على ضعفه حتى تصير طبعا ورينا .

فاذا جاءت سكرات الموت ازداد ضعف حبه لله لشعوره بفراق الدنيا إذ هى المحبوب الغالب على القلب فيتألم باستشعار فراقها ويرى ذلك من الله فيختلج ضميره بانكار ماقدر عليه من الموت وكراهيته من حيث انه من الله فيخشى ان يفرط من لسانه او يثور من قلبه شىء يسخط الله عليه .

والذى يفضى الى مثل هذه الخاتمة غلبة حب الدنيا والركون اليها والفرح بأسبابها مع ضعف الايمان الموجب لضعف حب الله تعالى أما من كان حب الله تعالى اغلب على قلبه من حب المال والدنيا فهو ابعد عن هذا الخطر العظيم فحب الدنيا راس كل خطيئة وهو الداء العضال .

ولهذا كان الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين متأثرين باخلاق النبى صلى الله عليه وسلم لاتزن عندهم الدنيا شيئا ولا يعبأون بها واذا حصل لهم شىء منها خرج فورا ومن اخلاقهم القناعة وحسن الالتجاء الى الله والثقة به والتوكل عليه في الدقيق والجليل قال بعضهم .

يامن له الفضل محضا في بريته
وهو المؤمل في الضراء والبأس
عودتنى عادة أنت الكفيل بها
فلا تكلنى الى خلق من الناس
ولاتذل لهم من بعد عزته
وجهى المصون ولاتخفض لهم رأسى
وابعث على يد من ترضاه من بشر
رزقى وصنه عمن قلبه قاسى
فإن حبل رجائى فيك متصل
بحسن صنعك مقطوعا عن الناس

وعلى ذا النهج نجرى

• موعظة

ذكر في بعض الاخبار ان عبدالله بن عباس رضى الله عنهما دخل على عمر بن الخطاب رضى الله عنه يوم قتل فقال : ابشر يا امير المؤمنين قال بماذا ؟ قال أمنت برسول الله صلى الله عليه وسلم حين كفر به الناس وجاهدت مع رسول الله ﷺ حين خذله الناس ومات رسول الله ﷺ وهو عنك راض ولم يختلف في خلافتك اثنان وقتلت شهيدا فقال له عمر رضى الله عنه . اعد علىّ ماقلت فأعاد عليه فقال : والذى لا اله غيره لو ان لى ماطلعت عليه الشمس وغربت لافتديت به من هول المطلع فاذا كان هذا قول عمر رضى الله عنه إمام السنة وحبيب الأمة وسراج اهل الجنة في الجنة قال هذا عند الفراق والانقطاع واشفق من هول المطلع فكيف بأهل اللهو واللعب والبهتان والكذب امثالنا الذين قطعوا اعمارهم في الذنوب وافنوا ايامهم في معصية علام الغيوب وغفلوا عن القبور ولم يتفكروا في هول يوم النشور ؟! والله اعلم .

اراني كل يوم في انتقاص
وبعد لا يزول وطول هجر
وايامي تمر بغير شيء
وعمر المرء في الأيام يسرى
الا خطوا على قبرى كتابا
وقولوا قبر ذى ظلم وغدر
اتى الدنيا وفارقها فقيرا
وكل فتى على ذا النهج يجرى
وقولوا حين ادفن اى عبد
اتى مولاه في ذل وفقر

واعظ

• فضيلة ادخال السرور على المسلم

عن ابن عمر رضى الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «احب الناس الى الله انفعهم واحب الاعمال الى الله سرور تدخله على مؤمن تكشف عنه كربات أو تقضى عنه دينا أو تطرد عنه جوعا ولأن امشى مع أخى المسلم في حاجة احب الىّ من ان اعتكف شهرين في مسجد ومن كف غضبه ستر الله عورته ومن كظم غيظه ولو شاء وان يمضيه امضاه ملأ الله قلبه رضا ومن مشى مع أخيه المسلم في حاجة حتى يثبتها له ثبت الله قدمه يوم تزل فيه الاقدام وان سوء الخلق ليفسد العمل كما يفسد الخل العسل» ـ اخرجه ابن ابى الدنيا في قضاء الحوائج (٣٦) باسناد حسن .

قضاء الحوائج

من الأمور التى تجلب السرور على قلب المسلم ان تقوم بقضاء مايريد من حوائج طلبا لثواب الله عزوجل ثم حبا لادخال السرور على قلب المسلم .

عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : «من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة والله في عون العبد ماكان العبد في عون أخيه» اخرجه مسلم والترمذى واحمد في مسنده .

● أخى المسلم :

ان ادخال السرور على المسلم ليس كلمات تقال وتنقضى وانما هو تفاعل وعمل وبذلك فقط تستطيع ان تحوز بالثواب الجزيل من رب العالمين فاذا كنت ياعبدالله في منصب من المناصب فاعلم ان الله وضعك فيه حتى تقضى حوائج الناس فرحم الله رجلا قضيت حوائج الناس على يديه ورحم الله رجلا كان سببا في ادخال السرور على قلوب الناس ولكن مع هذا لابد لك ان تعلم ان الله عزوجل سوف يسألك يوم القيامة ماذا فعلت قال محمد بن اسحاق : كان أناس بالمدينة يعيشون ولايدرون من اين يعيشون ؟ انه هو الذى كان يأتيهم بالليل بما يأتيهم به ولما مات وجدوا اثناء الغسل في ظهره وأكتافه اثر حمل الجراب الكيس الى بيوت الارامل والمساكين

فانظروا عباد الله هاهو سليل بيت النبى صلى الله عليه وسلم يسعى في قضاء الحوائج لمن ؟ للمساكين والارامل والفقراء انه يسعى لجلب السرور الى قلوبهم ولو كان ذلك على حساب تعبه البدنى ولكنه في نفس الوقت مافعل ذلك إلا التماسا لرضى الله وطمعا في ثوابه فانهم ماعرفوا الساعى في قضاء حوائجهم الا بعد موته قال الإمام الغزالى . وكان في السلف من يتفقد عيال أخيه بعد موته أربعين سنة يقوم بحاجتهم ويتردد كل يوم اليهم ويمونهم من ماله فكانوا لايفقدون من ابيهم الا عينه بل كانوا يرون منه مالم يروا من ابيهم في حياته وكان الواحد منهم يتردد الى باب دار اخيه ويسأله ويقول هل لكم زيت هل لكم ملح هل لكم حاجة ؟

فينبغى ان تكون حاجة اخيك مثل حاجتك أو أهم من حاجتك وان تكون متفقدا لأوقات الحاجة غير غافل عن احواله كما لاتغفل عن احوال نفسك وتغنيه عن السؤال واظهار الحاجة الى الاستعانة بل تقوم بحاجته كأنك لاتدرى انك قمت بها ولاترى لنفسك حقا بسبب قيامك بها .

● أخى المسلم ..

ان فعل المعروف يقى ميتة السوء ويقرب العبد من ربه ويرفع درجته في الملأ الأعلى فعن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه قال . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «فعل المعروف يقى مصارع السوء» .

ان سلفنا الصالح احسوا بقيمة هذا الأمر فاهتموا به هذا الاهتمام العظيم الذى يجعل الواحد منا يتفكر اين هو من هذا الأمر ؟

استمع الى ابن عباس رضى الله عنهما وهو يقول : لأن اعول اهل بيت من المسلمين شهرا أو جمعة أو ماشاء الله احب الىّ من حجة بعد حجة ولطبق بدانق اهديه الى اخ لى في الله احب الىّ من دينار انفقه في سبيل الله «صفوة الصفوة ١/٧٥٦» ويقول الحسن البصرى رحمه الله لأن اقضى لأخ حاجة احب الىّ من أعتكف شهرين قضاء الحوائج لأبى الدنيا (٣٨) .

ابو الخير عبدالله

إفشاء السلام وفوائده

لقد شرع الله لنا مايقوى وينمى المحبة بيننا ويزيل الفرقة والعداوة ومن هذه الاشياء التى شرعها لنا وحثنا عليها هو «افشاء السلام» وهو ان تسلم على اخيك اذا لقيته فالسلام يغرس المحبة والألفة كما قال صلى الله عليه وسلم «والذى نفسى بيده لاتدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولاتؤمنوا حتى تحابوا أو لا ادلكم على شيء اذا فعلتموه تحاببتم افشوا السلام بينكم» ـ رواه مسلم .

والسلام اسم من أسماء الله وضعه في الأرض فافشوه بينكم فالله هو السلام ومنه السلام والجنة دار السلام وتحيتهم فيها سلام والسلام هو تحية آدم عليه السلام وذريته .

فوائد السلام

١ ـ انه يغرس المحبة والألفة لقوله صلى الله عليه وسلم «أو لا ادلكم على شيء اذا فعلتموه تحاببتم افشو السلام بينكم» رواه مسلم .

٢ ـ اذا قلت السلام عليكم فإنك كسبت عشر حسنات ـ واذا قلت السلام عليكم ورحمة الله فانك كسبت عشرين حسنة واذا قلت السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فانك كسبت ثلاثين حسنة

٣ ـ ان أولى الناس بالله من بدأ بالسلام كما ثبت ذلك عنه عليه الصلاة والسلام .

٤ ـ ان السلام من الاشياء الموجبة لمغفرة الذنوب كما جاء ذلك عنه صلى الله عليه وسلم .

٥ ـ السلام من الاشياء التى حسدتنا عليها اليهود .

٦ ـ السلام من خير الأعمال في الاسلام كما ثبت ذلك عنه عليه الصلاة والسلام .

٧ ـ السلام من الأشياء التى يتسبب عليها دخول الجنة كما قال صلى الله عليه وسلم «أيها الناس افشوا السلام واطعموا الطعام وصلوا والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام» حديث صحيح .

٨ ـ بذل السلام من الثلاثة التى من جمعها فقد جمع الايمان ذلك لحديث عمار بن ياسر رضى الله عنه .

٩ ـ ابتداء السلام ورده صدقة ..

راشد بخش
مكة

نظرات :

من المدبر لكل هذا ؟

للشيخ احمد الطاجون

جعل الله في العينين خاصية النور الباصر الذى يخرق مابين السماء والارض وكل ذلك وغيره في تلك الحدقة الصغيرة التى تمثل جزءا ضئيلا من جسم الإنسان ثم هلا تامل الإنسان لسانه ومافيه من صنوف النعم والرحمة ثم هلا تامل الإنسان رحمة ربه في شفتيه وأذنيه ورأسه وكيف يدخل طعامه وشرابه من مكان واحد ثم يخرج كل منهما من مكان خاص به .

من المدبر لكل هذا ؟

أليس المدبر هو الله الخالق الرازق المنعم الرب المدبر الحكيم عظيم القدرة والسلطان الذى لاشريك له في ملكه ولامعين له ولازوج ولا ولد .

«ذلكم الله ربكم خالق كل شيء لا إله إلا هو فانى تؤفكون . كذلك يؤفك الذين كانوا بآيات الله يجحدون . الله الذى جعل لكم الارض قرارا والسماء بناء وصوركم فأحسن صوركم ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين» .

سبحانه وتعالى صور الإنسان فأحسن صورته خلقه في احسن تقويم وجعل بين اعضائه من التناسق والانتظام والتعاون مافيه عبرة لمن اعتبر فيهتف من اعماق قلبه ومن كل عقله وشعوره .

«هو الله الخالق البارىء المصور له الاسماء الحسنى يسبح له مافى السموات والارض وهو العزيز الحكيم» .

قال قتادة : من تفكر في خلق نفسه عرف انه انما خلق ولينت مفاصله لعبادة الله .

من أهل القرآن

من مسجد الجمجوم بالرويفية بمنطقة جدة كان لنا هذا اللقاء مع الطالب الذى يدرس في احدى جمعيات التحفيظ (تحفيظ القرآن الكريم) .

الاسم : ماجد عبدالله علي حضاه .

العمر : ٧ سنوات ونصف .

المدرسة : القيروان الابتدائية ـ الصف الثاني .

كم تحفظ من كتاب الله ؟ أحفظ جزءاً واحداً ..

من حثك على حفظ كتاب الله ؟ والدى .

ما هى النصيحة التى تقدمها لاخوانك الطلاب ؟

نصيحتى لاخوانى الطلاب متابعة دروسهم والمراجعة والمذاكرة اولا بأول وان لا يؤخروا عمل اليوم الى الغد وحثهم على نظافة مظهرهم في المدرسة والشارع والمنزل لان هذا يعود عليهم بالصحة والسعادة .

فيا فلسطين !!

حلاك من يتحلى باسمه الذهب
واطيب الطيب فيك الرسل والكتب
كل الموانىء جبنا يا حبيبتنا
كل البحار ركبنا وهى تصطخب
تنأى بنا الدار لكن من مهاجرنا
اليك مثل رفوف الطير تنجذب
أعوامنا الاربعون السود كم قبعت
بين المقابر والاطلال تنتحب
لنا عتاق جذوع قال قائلهم
تحجرت بعد ان أودى بها العطب
فانظر اليها وقل : سبحان خالقها
ولى الردى هاربا واخضوضر الحطب
فيا فلسطين حياك الحيا غدقا
على اليهود رياح الدهر تنقلب
الحق شمس تضىء الكون باقية
اما جبابرة الدنيا فقد ذهبوا
الحق جندلة دقت جماجمهم
دقا وجمجمة الموت الذى جبلوا
بدر وحطين واليرموك قادمة
وعين جالوت في الآفاق تقترب

شعر الدكتور
عبدالرحمن بارود
جامعة الملك عبدالعزيز ـ الدراسات الاسلامية

أخى المسلم .. أختى المسلمة

دعوة عامة .. هل انت .. من اصحاب المواهب في الرسم .. ما عليك الا ان تبعث بمشاركتك ، كرسم ، معبر يمكن ابرازه عبر صفحة روض الاسلام على ان تكون هذه المشاركة خالية من ذوات الارواح او من الاشياء التى لا يمكن عرضها من خلال هذه الصفحة .

● الاخ سارى الزهرانى .. ارجو ان القاك قريبا باذن الله .

● المعد

قيود أمريكية على الكيماويات المسببة للسرطـــــان

اعـــداد : عبدالعزيز الوتار

أعلنت الوكالة الأمريكية لحماية البيئة ، انها تشدد القيود على تخزين واتلاف البوليكلور ينتيد بيفينيل ويرمز لها بالأحرف –PCBS– وهي المواد الكيميائية التي فرض حظر على انتاجها في الولايات المتحدة منذ عام ١٩٧٩م لأنها تسبب مرض السرطان بصورة متزايدة .

وتستخدم الـ –PCBS– كعازل في المعدات الكهربائية ..ولهذه المواد الكيميائية قدرة على البقاء فترة طويلة ، كما أن الرياح والمياه تستطيع حملها الى البحيرات ، حيث تتراكم في الأنسجة الدهنية للأسماك ثم تنتقل الى البشر الذين يأكلون الأسماك .

وعلقت احدى ممثلات جمعية حماية البيئة بأن الـ –PCBS– تعد مشكلة خاصة في منطقة البحيرات العظمى على الحدود الأمريكية ـ الكندية .

واضافت ان دراسات اجريت على اطفال تناولوا هذه المواد الكيميائية عن طريق الحليب الذي رضعوه من امهاتهم اثبتت انهم تخلفوا عن اقرانهم في الذكاء والحجم .

وتفرض النظم التي اعلنت مؤخرا في الولايات المتحدة على الشركات ابلاغ وكالة حماية البيئة الأمريكية عندما يكون لها –PCBS– واعلامها من اين حصلوا عليها وماذا يفعلون بهذه المواد الكيميائية . كما تحتاج هذه الشركات الى الحصول على موافقة خطية من الوكالة للاستمرار في عملياتها .

هذا وكان هناك حوالي ٣٣٨ مليون كيلو غرام من الـ –PCBS– جرى استخدامها في عام ١٩٧٦ ، عندما صدر قانون لضبط المواد السامة .

وقالت الوكالة ان تنظيم الـ –PCBS– بدأ بعد ذلك بعامين ، وقد أدت اجراءات الضبط هذه الى ترك ١٢٦ مليون كيلو غرام فقط ، مازالت تستخدم حتى اليوم .

وتتوقع وكالة حماية البيئة الأمريكية ابطال استخدام كمية تزيد بدرجة طفيفة عن نصف الكمية المتبقية بحلول عام ١٩٩٣م مع ابطال استخدام المعدات الكهربائية القديمة .

تزايد انتاج الأدوية في العالم

باريس .. و . ا . س ..

تفيد بعض التقارير ان الانتاج الصيدلي العالمي وصل عام ١٩٨٥م (٩٥,٦) بليون دولار وانه يرتفع بنسبة ٧٪ في العام .

وتضيف التحقيقات انه في الفترة من ١٩٧٦م الى ١٩٨٥م انخفض استهلاك الأدوية في الدول النامية بنسبة ٢٧٪ الى ٢١٪ .

ومن جهة اخرى فان الياباني كان خلال عام ١٩٨٥م اكبر مستهلك للأدوية « ١١٦,٢ دولارا في السنة » ويليه في المرتبة الثانية الأمريكي « ١١٠,٥ دولارات في السنة » ثم الفرنسي « ٨٠,٩ دولارا في السنة » فالهولندي « ٣٤,٩ دولارا في السنة » .

أما البحث الصيدلي فقد حقق قفزة هائلة خلال ثلاثين عاما ففي عام ١٩٥١م لم يكن البحث الصيدلي يمثل الا ٣,٧٪ من المبيعات العالمية فارتفع الى ٩,٧٪ عام ١٩٧١م و١٢,٥٪ عام ١٩٨٥م .

ضبط مخدرات بكميات ضخمة واعتقال ٩ في أريزونا !!

فونيكس / اريزونا .. د . ب . أ ..

اعلن مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي ان عددا من عملائه ضبطوا اكثر من طنين من الكوكايين تقدر قيمتها بنحو اربعين مليون دولار وفقا لأسعار الجملة .

واعلن جيمس ف . اهيرن المسئول بمكتب التحقيقات الفيدرالي في مدينة فونيكس انه قد تم اعتقال او اتهام تسعة من المشتبه فيهم لصلتهم بهذه الضبطيات التي قام بها مكتب التحقيقات الفيدرالي بالاشتراك مع هيئة الجمارك وادارة مكافحة المخدرات .

وقال اهيرن ان عملاء المكتب ضبطوا ماجملته ٢٠٣٣ كيلو جراما من الكوكايين تقدر قيمتها وفقا لأسعار الجملة بنحو ٣٧ مليون دولار في حين تتضاعف قيمتها عدة مرات عن ذلك وفقا للأسعار السائدة في السوق .

واضاف اهيرن وهو كبير المسئولين في مكتب التحقيقات الفيدرالي في فونيكس ان الهيئات الثلاث شرعت في اجراء التحقيقات منذ عشرة اشهر بمساعدة مخبر قدم معلومات عن اشخاص يزعم انهم اعضاء في عصابة للمخدرات في ميدلين بكولومبيا .

ومضى المسئول الأمريكي يقول انه كان قد جرى نقل الكوكايين من كولومبيا الى فونيكس ثم نقل بعد ذلك من هناك الى نيويورك لتوزيعه .

سليكون وفقا لمواصفات الزبون

مادة السليكون .. والمواصفات المطلوبة ؟!!

عند تصميم منتج الكتروني حديث او محاولة ادخال بعض التحسين على منتج حالي ـ ولاسيما في سوق المستهلك ـ كثيرا ماتشكل الدوائر المتكاملة الجديدة (السليكون تشيبس) ، المفتاح للنجاح . وانما ، نادرا مايتوفر حتى للشركات الكبرى الخبرة ضمن الشركة لصنع التشيبس وفقا لمواصفات معينة وذلك لخدمة المهام الجديدة المتطلبة عناية فائقة . ومن الشائع ان يجرى الوصول الى حل وسط في تصميم المنتج وذلك باستعمال واحدة من عدد كثير من مجموعات الدوائر القياسية المتوفرة في الوقت الحاضر . يرى ذلك بمثابة خيار اكثر امانا للممارسة الباهظة الثمن والمضيعة للوقت المنطوية على صنع نموذج اولي واختبار التشيب المثالي .

تضخم الأسعار يقيد المجتمع الياباني

أقام احد البنوك في طوكيو لوحة اعلانية ضخمة بأنوار النيون على واجهة مبنى شاهق الارتفاع في منطقة شينجوكو . وتجتذب هذه اللوحة اهتماما اكبر من تلك الاعلانات الأخرى في العاصمة .

وتمتد لوحة الاعلانات الضخمة هذه ماتغطي مساحة ٢٤ طابقا من طوابق هذا المبنى ذات الاثنين والخمسين طابقا .

ووصفت صحيفة يوميوري شيمبون واسعة الانتشار في مقال افتتاحي نشرته مؤخرا ظاهرة الانفاق تلك بأنها « تبذير وإسراف نادران » .

وعقبت الصحيفة قائلة انه من اليسير انه يتم تفسير هذه الظاهرة « نظرا لأن المواطنين يعيشون بقية الوقت في جحور للأرانب . ان ذلك امر محزن » .

وقد جرى قبل سنتين عدة عقد مقارنة مماثلة بين الشقق في اليابان واقفاص الحيوانات الأليفة من خلال تقرير رسمي للمجموعة الأوروبية ومازال هذا التشبيه مستخدما حتى الآن غير انه لم يتم القيام باجراءات كثيرة من اجل التخفيف من حدة مشكلات الاسكان .

وقد ارتفعت اسعار اراضي البناء وقيمة ايجارات المساكن بشكل لا يتناسب على الاطلاق مع قيمة الدخول الأمر الذي ارغم حديثي الزواج على الانتقال الى شقق اصغر حيث كتب على معظمهم ان يقضوا ماتبقى لهم من عمر .

ويعنى ذلك ان اليابانيين مضطرون للاستغناء عن اوجه الترف في حياتهم حيث ان التدفئة المركزية مازالت تعد استثناء في « اغنى دول العالم » .

ويعرض متجر ميتسوكوشي وهو اكبر المتاجر في طوكيو مجموعة من الأغطية المصنوعة من الفراء لأصغر الغرف الصغيرة في اليابان وتباع سجادة صغيرة بمبلغ ٣٨٠ الف ين في حين يبلغ ثمن غطاء لمقعد دورة المياه ٢٢٠ الف ين اخرى وثمن مقبض الباب ٩٦ الف ين .. وعلاوة على ذلك هناك زوج من النعال الخفيفة ثمنها ١٠٠ الف ين .. وعندئذ تصبح الأسرة كلها سعيدة .

وتبلغ قيمة الوجبة خلال الاحتفالات والمهرجانات ٤٥ الف ين للفرد الواحد ـ غير ثمن الخدمة بطبيعة الحال ـ في حين انه ينبغي لأي شخص يرغب في قضاء أمسية مع عائلته وتناول مايحلو لهم من أطعمة ان يدفع مبلغ ١٥٠ الف ين اخرى على اقل تقدير .

٣٠٠٠ مليون قيمة هدايا

واشنطن ..

يتوقع تقرير امريكي ان تصل جملة ماسينفقه مواطنو الولايات المتحدة في الهدايا في فترة المناسبات والمهرجانات مايقرب من ثلاثة الاف مليون دولار .

ويقول التقرير انه من المتوقع ان تمثل مشتريات الأمريكيين من العاب الفيديو نحو ثمانين في المائة من جملة ماينفقونه على الهدايا .

واشار التقرير الى لعبة « النينتدو » اليابانية هي اكثر العاب الفيديو رواجا هذا الموسم حيث باعت الشركة المنتجة لها حتى الآن تسعة عشر مليون جهاز في الولايات المتحدة .

● اليونيسيف تضع النقاط على الحروف
حان الوقت لاعطاء أمراض الأطفال درجة الأولوية

نيويورك .. د . ب . أ ..

أعلن صندوق رعاية الطفولة التابع للأمم المتحدة « يونيسيف » في تقريره السنوي ان اكثر من مائة مليون طفل في العالم الثالث سوف يموتون خلال العقد القادم مالم يتم اتخاذ اجراءات لمكافحة خمسة من الأمراض الشائعة والتي يمكن علاجها .

وذكر اليونيسيف ان نحو ثمانية آلاف طفل يموتون كل عام نظرا لأنه لم يتم تطعيمهم ضد امراض الحصبة او التيتانوس او السعال الديكي . وعلاوة على ذلك يموت حوالي سبعة آلاف طفل سنويا بسبب الاسهال في حين تشير التقديرات الى ان ستة آلاف طفل أخرين يموتون كل عام بسبب اصابتهم بالالتهاب الرئوي .

وقال جيمس ب . جرانت مدير اليونيسيف « يمكن القول ببساطة ان حدوث الوفيات وتكبد المعاناة على مثل هذا النطاق الواسع لم يعد ضروريا ومن ثم فانه لم يعد امرا مقبولا » .

واضاف التقرير ان مبلغ ٢,٥ مليار دولار تقريبا كل عام سوف يكون كافيا ليوفر للأطفال المحتاجين المعوزين العلاج الطبي الأساسي الذي يمكن ان يساعد في انقاذ حياة الكثيرين منهم .

ومضى جرانت يقول « ويعد ذلك مبلغا طائلا من المال . فهو يعادل قيمة المبلغ الذي ينفقه الاتحاد السوفييتي على المرطبات . كما انه يعادل قيمة ماتنفقه الشركات الأمريكية على اعلانات السجائر وهو يمثل ايضا نسبة ٢ في المائة من قيمة النفقات العسكرية للبلدان النامية .

الكومبيوتر .. والترتيب العالمي !!

الكومبيوتر التايواني في المركز الخامس

بلغت مبيعات أجهزة الكومبيوتر في تايوان ٦,٧ بليون دولار وان كان من المتوقع ان تزيد في العام القادم لتصل الى ٨,١ بليون دولار اي بمعدل نمو قدره ٢٨ في المائة .

وطبقا لما أورده محللو السوق الدوليون ان حجم مبيعات منتجات الكومبيوتر التايوانية قد وضع تايوان في المركز الخامس عالميا .

ومع ذلك اضاف محللو السوق انه يتوجب على مصنعي الكومبيوتر التايوانيين استثمار مزيد من راس المال في البرامج المعدة للعقل الالكتروني لكي تحقق الامكانات الكاملة لهذه الصناعة .

اصابة ٦ أشخاص في انفجار قنبلة

نيودلهي .. و . ا . س ..

اصيب ستة اشخاص بجراح امس الأول عندما انفجرت قنبلة قوية في مدينة سرنجار الهندية الشمالية .

وقالت وكالة الأنباء الهندية المتحدة ان القنبلة زرعت في احدى حافلات الركاب الحكومية .

النساء أكثر تعرضا لوهن العظام

الاسكندرية .. و . ا . س ..

أكد جراح مصري ان السيدات يعتبرن اكثر تعرضا للاصابة بوهن العظام من الرجال .. وعزا ذلك لتكرار الحمل والرضاعة والدورة الشهرية التي تستهلك كميات كبيرة من مادة الكالسيوم بالجسم .

فقد اوضح أستاذ ورئيس قسم جراحة العظام بجامعة الاسكندرية الدكتور لطفي الأدور ان المرأة تفقد اربعين بالمائة في المتوسط من كمية الكالسيوم عندما تصل الى سن الثمانين .

وحذر من أثار حياة الرفاهية الرتيبة واستخدام السيارات ووسائل المواصلات في المسافات القصيرة والابتعاد عن الرياضة وعدم تعرض الجسم للشمس مؤكدا ان تلك العوامل تعجل بالاصابة بوهن العظام .

مســاكــن تحــت الأرض !!

أمام مشكلة الانفجار السكاني ، وتفاقم ازمة الاسكان في جميع انحاء العالم تقريبا ، بدأ العلماء يفكرون في البحث عن اسلوب غير تقليدي لمواجهة هذه الأزمة .

في اليابان يدرس العلماء بجدية اسلوبا مثيرا يعتمد على استغلال باطن الأرض لانشاء مدن جديدة مثلما استفاد من الارتفاعات العالية لبناء ناطحات السحاب .

ويتوقع المعماريون اليابانيون ، ظهور هذه المدن تحت الأرض في فترة مبكرة من القرن القادم . كما يؤكد اصحاب هذا المشروع ، ان هذه المدن ستكون مريحة متحررة من ضجيج الازدحام ومن جزء كبير من محنة تلوث الهواء ، لأنها ستعتمد على شبكات دقيقة تضمن امداد سكان هذه المدن بالهواء النقي وشبكات أخرى تقوم بالخلاص من الملوثات .

والأحلام تمتد الى ابعد من ذلك . فالبحار والمحيطات تشكل سبعة أعشار مساحة كوكبنا الخارجية ، والاستفادة من هذه المساحة الهائلة في بناء مساكن ومدن تحت الماء او فوقه وقادرة على ايواء عشرات ومئات الملايين من البشر .

والدراسات الجارية في اليابان وبعض الدول الصناعية الأخرى تشير الى ان الموضوع ليس خياليا ، انما يستند الى اسس علمية يمكن ان ترى النور في بدايات القرن القادم .

مسرحية للحفاظ على الأراضي الزراعية

لندن .. الوكالات ..

قامت جماعة « محبي الأرض في بريطانيا » وهي جماعة تستهدف الحفاظ على الأراضي الزراعية بتقديم عرض مسرحي خاص بهدف لفت نظر الأمير تشارلز لانتباه عن تنفيذ مشروعه بتحويل المنطقة الزراعية التي تعيش عليها الجماعة الى مدينة مثالية .

والمنطقة تبلغ مساحتها اربعمائة فدان ويمتلكها الأمير تشارلز بصفته دوق كورنوال .

وقد قامت الجماعة بتقديم عروض في دوائر جماعية من خلال ضباب صناعي يحيط بهم .

تقلص أطفال المستقبل في بريطانيا

لندن .. و . ا . س ..

كشف تقرير طبي أن أطفال المستقبل في بريطانيا سيكونون اقصر قامة وأكثر نحافة من أبائهم .

وأوضح التقرير الذي نشرته مجلة « نيو وومان ماجازين » ان النظام الغذائي الحالي للأسر البريطانية الذي يحتوي على الأسماك الطازجة والفواكه والخضر والبقوليات سيؤدي الى اختفاء الكروش المتدلية وظاهرة السمنة العامة السائدة في بريطانيا .

واشار التقرير ان الأبناء سيولدون بدرجة من القصر عامة لم تحدث ابدا من قبل خلال هذا القرن حيث سيتراوح طولهم بين ٥ اقدام و ٦ بوصات الى ٧,٥ بوصات فيما يبلغ طول البنات في المتوسط ٥ أقدام وأربع بوصات .

الزكام يهدد فرنسا

باريس .. و . ا . س ..

اجتاح وباء زكام « أ » أو مايسمى بزكام « شانجاى » نصف شمال فرنسا منذ الأسابيع الثلاثة الأخيرة وانتقل ببطء الى جنوب البلاد .

ويفيد المركز الفرنسي للمعلومات حول الزكام ان هذا الوباء سيقوى خلال نهاية ديسمبر الجاري في شمال فرنسا ثم بعد اسبوع من هذا الشهر في جنوب البلاد .

ويضيف المركز انه ربما سيصيب فيروس الزكام « أ » مئات أو آلاف الأشخاص كما ان استهلاك الأدوية او ارتياد العيادات الطبية تساعد على تقدير عدد الأشخاص المصابين بالنزلة .

هروب بقطعة زبد

بروكسل .. ا . ف . ب ..

ذكرت وكالة الأنباء البلجيكية ان معتقلا في سجن لانتين البلجيكي قرب لييج « شرق بلجيكا » هرب بفضل قطعة الزبد في افطاره .

اضافت الوكالة ان فريدريك رونسون « ١٩ عاما » الذي ربط بالقيود الى جهاز التدفئة في مركز الشرطة نقل اليه لاستجوابه فضل عدم تناول افطاره وسحب قبضتيه بواسطة قطعة الزبد التي وضعت على شريحة خبز ساخن وقدمت اليه .

ووجد رجال الشرطة القيود معلقة في جهاز التدفئة لكنهم لم يعثروا على المعتقل .

مصرع واصابة ١٦ مشجعا في استاد رياضي



● مأساة كرة القدم .. إلى اين ؟!!

أكرا .. د . ب . أ ..

ذكرت وكالة انباء غانا ان اربعة من مشجعي كرة القدم توفوا متأثرين باصابتهم اثناء فرار جماعي في استاد مدينة كوماسي الواقعة على بعد ٢٧٠ كيلو مترا شمالي اكرا .

وكان هؤلاء الأربعة بين « ٤٣ » مشجعا آخرين اصيبوا بجراح في احدى مباريات دوري الدرجة الأولى لكرة القدم في غانا والتي أقيمت الأحد الماضي وذلك اثر قيام احد رجال الشرطة باطلاق غاز مسيل للدموع تسبب في اندفاع حشد من المشجعين مما أدى الى انهيار احد الحواجز .

وذكرت وكالة انباء غانا نقلا عن جونس اوسو جيابونج الطبيب بمستشفى كوماسي قوله انه يوجد بالمستشفى اثنا عشر مشجعا مصابا منهم اثنان ففي حالة خطيرة . ولا يزال احد المصابين فاقدا للوعي . وقد اصيب الأشخاص الثلاثة والأربعون باصابات وكسور في الصدر والأذرع والأرجل .

وقال الشرطي انه اضطر الى استخدام الغاز المسيل للدموع عندما شاهد على حد قوله عصابات تحاول الاستيلاء بالقوة على حصيلة بيع التذاكر .

هكذا في الأصل



حملت الوهم



معاد احتمل جلد العصا فى الغموض الجاى
ذراعى من الاعجاز باتت خرافية
معاد احتمل فطم الجذر عن برود الماى
وسولف وانا ماشى واعاتب خطاويه
معاد احتمل شوف الاسى فى عيون سواى
وارتل على رمل المسافة مقاوية
تشبعت من زيف النشيد ونشاز الناى
ولاتحتمل صخب القصايد اذانية
حملت الوهم .. ياهية .. بين العظم ولحاى
نشيط ويمارس قتل اضعف امانيه
مغارات روحى أهلة بالعدم وعواى
وتنبت على جدر المغارة تواليه
على مسرح الايام خارت جميع قواى
وبكرة ولو فى الغيب يتبع لماضيه

خالد ابو كاظم

ديمة السعد تحقق الحلم

ديمة داكنة السواد .. افقدتنا ظلال اشيائنا القديمة التى سئمنا النظر اليها مع حرارة الشمس .. استبشرنا خيرا بديمة السعد تغمض بين فينة واخرى لمعانا يسرق الالباب ويهمس بصدق القادم احلى ابشرى بالخير « ياكريم ياكريم نوظ برقا وريح ديم » بدات ديمة السعد تتساقط هتانا بحنان ام قطرت خجلى تدغدغ خد الزهر كل شىء عاد اكثر تفاؤلا وانصع اشراقا استشرافى لها عاد اكثر تفاؤلا استمطر الحنين ودا وحبا لنقاء رضعته من ثدى الصحراء وتكونت من خلاله استشعر حرها الجميل استظل بنخله واستنشف عبير زهرة خزامى رسمت ظلالها ابداعا على خد الصحراء ضحى متألقا وتسافرت به فى الغسق سحرا اصيلا ويأتى فى الغروب مطرزا على خد الشفق يحمل املا ارجو استمراره من رحم الذاكرة يستقى جذوره ماضيا نع تز بالانتماء اليه .

أخر قصيدة قلتها فى يوم مولدها تموت
ترقص على نعش الالم وتحول الفرحة دموع
أخر قصيدة حرفها يفرض على الضوضاء سكوت
تسكن خيوط الذاكرة فكرة تفجرها الضلوع

ترى هل يخلط سعد الشمرانى المعقول باللا معقول .. كما يقول الدكتور فهد الحارثى ام ماذا ؟

سعد الشمرانى يعيش القصيدة قضية ترفض مبدأ نعم او لا ؟ لانها تفرض على الضوضاء سكوت فهى اذا اذا تجسد الحلم وتبنى منه طلائع وجودها الآتى .

يبنى على ارصفة العشق انسجة حسية تتحدى الواقع بقناعة عميقة يبوح بها عناد المطيرى بثقة :

على رصيف الشمس فى رحلة الذات
ناداك تيار الغرام ووقفتى

يحرق جلود الموت خلف الابنية الرمادية ليبنى لايمانته المسافرة املا بالرجوع الى سملكة شمس الرماد الباردة .. صوت الشمال نايف الجهنى :

ازرع مقاديم الوهق فى مملكة شمس الرصيف
وانسج لعش ايمانتى تحت الوهم سور وغلاف

يعلق لجاج الابداع ليبنى بصرخته المدوية (تابوت الغربة الابدية) فى ليل سرمدى الحميدى الثقفى :

عندى سواد اليل تابوت غربة
اصير به تقلى عن الكون معزول

ظهرت بقوة وتختفى بقوة وتجنى بقوة حروفها ديانة بمداد موهبة اصيلة وثقافة عالية تزخر قصائدها بايحاء جميل ينبعث من اديم الصحراء الناصعة باشراقة حروف الشاعرة المبدعة « وحيدة السعودية » فهلا اسعدتنا بتواجد مستمر وهى الجديرة بذلك ؟!

ايقاع خاص : بعمق الجرح اصرخ .. تحيبى يخترق المسافة بين امسى وغدى بحرارة الدموع بوجع الآهة :

اسرق ظلام الليل من حرقة الشمس
والقى الامل دمعة على خد الايام
ابنى حروق جسر يصرخ به الهمس
وانثر دموعى ويل تسقيه الاسقام

وماذا بعد ؟ بعد الامل اقول لكم الى الوداع !!

محمد ابراهيم الدبيسى

مدارات فى الافق النبطى

عبدالرحمن عيسى الحازمى

عندما يأتى الرأى من رجل له مكانته وقيمته العلمية فانه يجب علينا ان نعى مايقول وعيا تاما لان ماجاء به لم يأت من فراغ بل هو نتاج تجربة طويلة وحصيلة قراءات واطلاعات عديدة .

فلقد خرجت علينا جريدة عكاظ عبر صفحة الثقافة والفن فى عدد ٨٥٤٠ بلقاء شيق مع رائد من رواد الادب فى المملكة انه الاديب الشاعر المؤرخ الشيخ عبدالله بن خميس فلقد تناول الشيخ قضية الشعر النبطى ومدى تأثيره على الساحة ودعاوى التخويف من هذا الشعر على الفصحى فكانت اجاباته بلسما ينتظره المنصفون فلقد ذكر حفظه الله ان الشعر النبطى يمتاز عن فصيح اليوم بميزتى الفطره والسليقه فالشاعر النبطى يقول قصيدته دون تكلف او مراعاة لوزن عروض او حكم اعرابى مثله مثل الشعر الفصيح فى العصر الجاهلى فشعراء الجاهلية لم يعرفوا شيئا اسمه البحور الخليلية ولم يدرسو شيئا اسمه النحو والصرف بل كانت اشعارهم انعكاسا لبيئاتهم فخرجت بصورة تحمل روح التلقائية على الفطرة والسليقة التى يعيشها الشاعر فى مجتمعه الذى يتحدث الفصحى كطبع وجد وهنا يتفق الطرح الجاهلى الطبعى مع الشعر النبطى المعاصر لدى مجيديه وذلك لخلو التكلف والتصنع وفى اجابة له حفظه الله حول تفسيره لبعض تلك المواقف المتعصبة من قبل بعض من يدعى غيرته على الفصحى قال «ان منكرى فصاحه النبطى غيرتهم اكبر من فكرهم» .

وعليه فاننى اعود لاؤكد ان الشعر النبطى يجب الاعتراف به كفن ووسيلة من وسائل التعبير عن مكنونات الذات فى اطر معينة ولايعنى هذا بحال من الاحوال تجاهل لغتنا العربية الفصحى فالفصحى من المسلم به انها هى الركيزة والاساس وهى الرابطة التى تجمعنا والام التى تحتوينا لن تتأثر بمؤثر مابقيت الحياة على أديم الارض فلقد وعد الله بحفظها فى آية قرآنية كريمة تحمل عدة مؤكدات «إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون» .

وبعد فهذا رأى علم من اعلام بلادنا فكيف يأتى من لايجيد مبادىء الفصحى لينصب نفسه وصيا عليها ايجوز ذلك ؟!

جروح المساء

نشرنا هذه القصيدة فى الأسبوع الماضى لكن ثمة اخطاء مطبعية اجتاحتها لذلك اضطررنا لاعادة نشرها .

اغسل جروح المسا يافجرى البارد
عشقى بيادر نخل محصولها مشلول
انفض فراغ المدى عن ذهنى الشارد
فى ذكريات السفر جرح الضياع وصول
لو يختنق مصباح من شهقة المارد
يرقص جنونى طرب فى وهلة المعقول
ولو مااحتمال الغرق للسارية وارد
ماشفت شمس الرجا منديلها مبلول
خد الطريدة شرب من صفحة الطارد
دمعة جروح الندم فى خافق مقتول
فارد جناح الشقا ميعادنا فارد
مرثيتين وغصن ماف يديهم حول
نشبه هروب الحكى عن ذاكرة سارد
فحوى رسالة جهل عنوانها مرسول

محمد النفيعى

الشعر الشعبى فى ميزان العدالة

لم اكن احد المتحدثين عن اتجاه الشعر الشعبى ومستوى علو شانه او انخفاض تدرجاته تنازليا فانا لم اكسب قصب السبق حيال ذلك ولكننى سوف ادلو بدلوى مع الواردين للسقاية وقد سبقنى فى هذا المجال من هم على درجة كبيرة فى العلم والمعرفة فتمخضت هذه الفكرة فى خلجى ولن احاول اخفائها بل سوف اطوع قلمى لتسطيرها عبر مقالتى هذه وارجو ان لايمل منى القارىء .

ومستهل حديثى هو فى مضمار الشعر الشعبى باننى ليس باتجاه سواه فهو ينبض فى شراينى ويمتلك اتجاهى الفكرى ويسيطر على عاطفتى فطالما انا ذلك الرمز الشعبى فلماذا لا اكون من المساهمين فى خدمة الكلمة الشعبية التى تفرزها نفسية الإنسان العربى ولأن هذا الحديث من صلب هويتى فعندما استرخى فى اجواء قصيدة نبطية واتقيأ فى ظلالها واستطرد فى رواقها اعنة افكارى فى جوانبها المفعمة بالمعانى الملامسة لاحساسى واللاصقة بوجدانى فقد تشدنى القصيدة وخاصة المؤثرة والمعبرة الى ان اصل واتعمق فى موارد قائلها وكأنى به يلفظ انفاسها والتقطها انا بكفى فما انا بصدده هو مسح عام وشامل من على منابر الصفحات الشعبية والتى هى فى وقتنا الراهن البداية والنهاية لراحلة الشاعر الشعبى فقد يهمنا الحديث جميعا ويهمنا ايضا ان نساهم فى ارتفاع مستوى صفحاتنا الشعبية التى من خلالها تظهر الاسماء وايضا من خلالها تنتحر الاسماء فالاسماء ليست بالمهمة ولكن الأهم هو ماقيل الأسماء فقد نجد انفسنا بين القارىء والمعد ونجد انفسنا بين الناقد والمغذى وكل هؤلاء ابناء الرحم الشعبى ولكننا عندما نريد ان نقيم أى عمل لابد لنا ان نكون بعيدين عن المحاباه وعن المجاملة لأن هدفنا الوحيد هو الرقى بالأدب الشعبى فقد وجدت من خلال قراءاتى البسيطة والمتواضعة للصفحات الشعبية المحلية انها ليست بمستوى واحد فقد كانت الجديرة منها بالاشادة والتقدير عدد بسيط لايذكر مع كثافة العدد للصحف المحلية الناشرة للأدب الشعبى فاذا وجدنا وسط ذلك الكم الهائل من الصحف المحلية صفحتان متألقة دائما فى المقام الأول كانت فى قمة الصفحات الشعبية ولاتزال ساحقة فى علو ورفعة الجودة والقارىء يعرف تماما ان تلك الصفحتان هى ماننتظرها بفارغ الصبر كل يوم خميس أما البقية من الصفحات الشعبية فهى فى تدنى مستمر وملحوظ فالسؤال هنا هل يعود ذلك الى المعد أو المحرر أم يعود الى الكتاب المشاركين فيها ؟ فأين نجد الاجابة نريد أن نرى جميع صفحاتنا الشعبية فى تنافس مستمر لأن كل شاعر وكاتب لن يرمى بعمله فى مكان لايليق به بل بالتأكيد سوف يقرر الاختيار فهل اتجاه الشعراء المميزين ومن لهم الأولوية فى مصب ومنتحى واحد ويترك البقية يتخبطون فى إنتاجهم البدائى والذى فى انخفاض مستوى يعتبر انخفاض مستوى الصفحة أما العكس وفى اعتقادى ان هناك أسباب اخرى ترقى بمستوى الصفحة وهى :

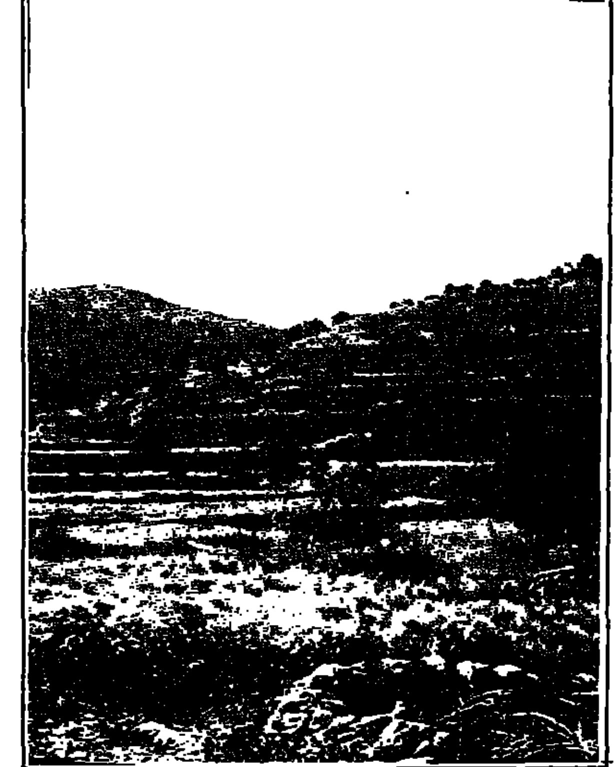
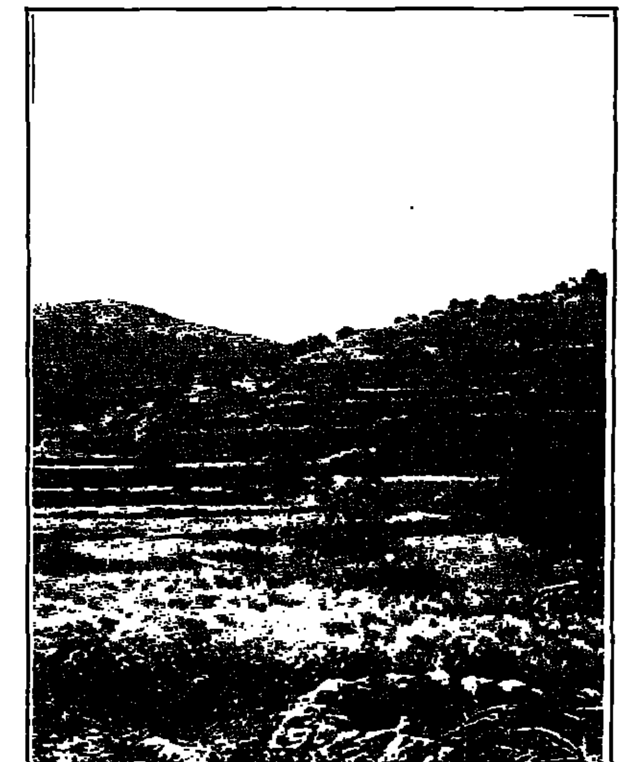
أولا : وعى المحرر الكامل وحرصه الشديد على التنقية والاختيار .

ثانيا : اخراج الصفحة اخراجا جيدا بعيدا عن بعض الرسومات الغير معبرة والخارجه عن نطاق القصيدة أو الموضوع لأن كثير من الصفحات تحمل صورا فى مسماها ولكنها اشباح مخيفة المنظر وليست معبرة على الاطلاق .

ثالثا : المناقشات والسجالات الأدبية بالاضافة الى القصائد الغزلية والوطنية وتنويع الصفحة بين أنواع القصائد التى تعتبر من أقوى نتاج الشعراء فقد وجدت ان فتح الحوار من قبل المحرر بين عدد من القراء هو ذلك الواقع الأقوى الى ان يكون هناك مجال للنقد والسجال وذلك هو دأب محرر هاتين الصفحتين الذى ميز صفحة البلاد بأن تفتح صدرها وتستقبل كل من لديه الراى والفكرة والتعقيب والمناقشة ... الخ .

رابعا : وهو الأهم الاختيار الجيد ومافوق الجيد ورفض المتدنى وماتحت مستوى المتدنى ودليلى على هذا ان كثير من الأدباء الكبار والدكاترة ادلوا برأيهم بين حلقه وحلقه وهذا مارأيناه فى البلاد النبطية والديوانية وكل من الصفحتين لاتزال تنافس الاخرى فى الجيد وهذه شهادة بأن هؤلاء الذين برزوا برايهم السديد فى الحديث عن الشعر الشعبى ليس إلا اعجابهم بما رأوه يقوم من خلال صفحة البلاد النبطية .

وارجو من كل من يهمه هذا الأمر أن يدعم الصفحة ولايجل عليها برأيه لأن الموضوع مطروح للنقاش والزيادة والنقصان والله من وراء القصد ..

غلطة العاقل

ماجيتك اطوى مشاويرى وانا غافل
جيتك وانا خلف الأيام ارمى اوجاعى
جيتك ولا انكر بأنك شغلى الشاغل
اسابق الشوف لأجل احقق اطماعى
انسان كلى قضيت أيامى اناضل
جيت انقذ المستغيث البى الداعى
وامكن اخطاى بالسلم وانا نازل
واسمع زغاريد عرس الخوف باضلاعى
ضنيتك الراعى المسئول والسائل
مديت كفى لقيتك تلوى اذراعى
فى وقتها قلت : هذه غلطة العاقل
ياكم صدى ذكرها خطى على اسماعى
ياميت القلب هذه فرحة العاذل
ياجاحد الحب مال مشاهدك داعى
فى داخلى شي يرفض حكمة الجاهل
ماكل صوت ينادى جيت له ساعى
ثورة عنادى تبلل وجهى القاضل
الطيب فرشى ونفسى غرها اشراعى
بالذوق بالعافية باللى بى حاصل
واقدر بدون الخداع اسدد اوضاعى
لو يغرق الحق فى شبر من الباطل
ماضاع لى حق وانا خلفه الساعى

سعد زهير الشمرانى

تعال

تعال لو لحظة وعش وضعى وشف
واياك تشكى او تمل
احتر .. تلوع .. انقهر

● ● ●

اقعد مع هومك وعف
عف لذة النوم بع للسهر موعد امل
واشتر من اليأس القهر

● ● ●

استجد اصبر استشف
ذاتك تجاهلها ابحث عن الوجد احتمل
وانكر اذا دمعك ظهر

● ● ●

وارجع ولاتحمل اسف
باعذرك لو هذا اكتمل
وباسمه جوابك للسؤال
اللى انت قلته من شهر

● ● ●

لحضتها تدرى وتعرف
لو شفت جرح ماندمل
ولو قلت لك وشفا لعيون
بتقول جلاد السهر

عبدالله موسى زارب



لوحة تراثية

بقلم / شموخ

الشعر :

معاناة . موهبة . رغبة . ذوق . فن . خيال . عالم .

ومضة :

ليالى شرقية تتعلل فى مهب الرياح ، ويرتعض الخيال ومضة
الا .. واى ومضة ..

لحظة :

هى تجمع الزين وتعزله
وانا بصدر السوجع لاجى
جوقات الاحلام ترقص له
وانا استحى مرفع حجاجى
مكلومة الجوف منعزلة
بعيونها الخوف شجاجى

● عبدالعزيز الحسن

ابداع :

نار الشوق يا « مضحى » تدق لوعة التغيير
تدفيها انا ماأقول تحرقها تدفيها

● فتى الطائف

نشوة :

خذ راحتك مغير انا وانت والليل
واللى مامون على سر الاحباب
الحب مايحييه غير المواصيل
ولابدونه تصبح قلوبنا اغراب

● عناد المطيرى

صراحة :

عزيزى القارىء : الشعر يتوجع من الركاكة وسبب بعض المحررين واساليبهم فى نشر الغث .. وامتصاصه .

الراحل نغم

صراخ الماضى

معارضة لقطوعة فتى الطائف التى سبق نشرها هنا ..

هلا يلحرف له قدره يذكرنا مواجعنا
يقلب دفتر الماضى ويجبرنى على ردى
انا العايش بدنيا الآه ادور حلم يجمعنا
افتش فى بقايا الروح الاقى حظ متردى
انا والليل طرنا اصحاب كل اسرارنا دعنا
ومن كثر الهموم اللى سمعها صار مسودى
صراخ الماضى الراحل نغم يهلك مسامعنا
ويغتال الأمل فينا كفى ياوقت متحدى
زمانى طاعته واجب لياعيا يطاوعنا
تطيعه نفس مجبوره وهذه خاتمة ودى

رشيد العميرى

رملي ضرير

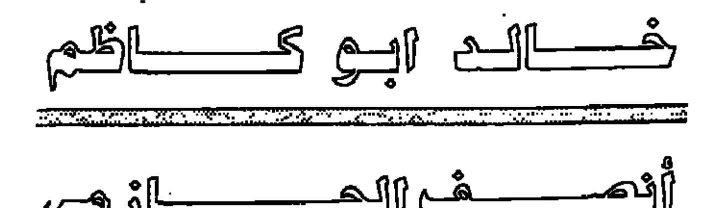
الاهداء .. للبحر والبقية للمجاديف

يامن تشكل في مداية حماسي
رملي ضرير ولاتزيد التباسه
القاع نقطة لالتقاء المآسي
صحيح .. لكن من تشرّب حماسه
خل الصدف يلقى على لباسي
ماودي اخلع عن نباتك لباسه
وابعاد ذاتك من قبيل احتراسي
مثل الخريف المنفصل عن يباسه !
من علمك كره الجبال الرواسي
ومن علم الموجه شروط الشراسة
حتى هتاف السارية للمراسي
يسقط على امواجك تراب التعاسة
اغتاظ واظهر للمجاديف قاسي
مابيك تظهر جمهره وانتكاسة
ولاعاد تبقى في مداية حماسي
رملي ضرير ولاتزيد التباسة

محمد الزهراني



اسماعيل بريك يقول :



خالد ابو كاظم أنصف الحازمي

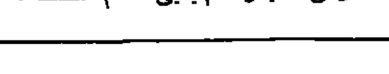
● اسماعيل بريك

اسعدني واسعد المثقفين والمهتمين بالادب بصفة عامة والادب الشعبي بصفة خاصة ما كتبه الاخ الفاضل الاستاذ خالد ابو كاظم بالبلاد النبطية بعددها الخميس الماضي دفاعا عن الاستاذ عبدالرحمن عيسى الحازمي الذي تعرض قلمه لحملة شعواء .

تواد مكانة ادبية مرموقة في الساحة الادبية الشعبية قاصدين من تلك الاتهامات الباطلة كف الحازمي عن الكتابة بالبلاد النبطية ولكن الحازمي قوى الارادة استمر في مداراته في الافق النبطي بلغة عربية فصيحة واسلوب ادبي متميز يقدم فكرا راقيا للساحة الشعبية وكأنه يقول ما قاله شاعر النيل حافظ ابراهيم على لسان اللغة العربية :

وسعت كتاب الله لفظا وغاية
وماضقت عن اى به وعظات
فكيف اضيق اليوم عن وصف آلة
وتنسيق اسماء لمخترعات
انا البحر في احشائه الدر كامن
فهل ساءلوا الغواص عن صدفاتي

ويستمر الحازمي ذلك الغواص الماهر يبحر ويبحر ليقدم للساحة الشعبية اجمل الصدفات واحلاها عبر مداراته في الافق النبطي فأنعم بالحازمي كاتبا وانعم بأبي كاظم منصفا .





التسوق

لا تنزلين السوق يابنت الاجواد
ان كان ماتدعوك حاجة ضرورة
وش لازمك بالسوق سرداد مرداد
انتى وبدرية وحصة ونورة
السوق ماهو للشريفات ميعاد
ماتدركين المشكلة والخطورة
لاتطلقين لسان حاسد ونقاد
كانك على سمعتك جدا غيورة

ماجد مشيخص العبدانى





●●●●● ●●●●● ●●●●●

خنق المشاعر

خنق المشاعر في ثياب السعادة
وصلب الخفوق لزوبعة غاير الوقت
تقتل احاسيس الرجا والارادة
تسرق مشاعر صادق الود لاشتقت
ليل يسامرني وليل سواده
يليس جفون الشوق ويموت في صمت
الهم لولا الصبر يبقى عناده
للعاطفة لولا الغلا كان ماتقت
الظل لولا الشمس وين امتداده
ولولا الكرامة من وجودى تنسقت
البحر لولا السفن كيف ارتياده
والعين لولا الشوف في العين ماشفقت
اهرب من الماضى بحكم الابادة
وفي حاضرى عشت الالم ماتوقفت

محمد مبارك
عبدالله السبيعى

●●●●● ●●●●● ●●●●●

حروف وقطوف

● **إضاءة :**

المفردات الشعرية التى تتحلى بها القصيدة هى التى تجعل القارىء يقف عند قراءته للبيت متأملا ومتعجبا كيف استطاع الشاعر غرس هذه الكلمة التى توحى بلوحة تعبيرية فكأن القارىء يرى هذا المشهد أمام عينيه فيقرأ البيت مرة ومرتين وثلاث هذا هو الذى نريده في قصائدنا نحن لانريد رصف كلمات .

ماكل من يمسك قلم صار شاعر
والحب ماهو في كثيرات الابيات
وماكل من يكتب حصيلة مشاعر
يتخيل انه في بلاد الهوى بات
درب الهوى لاجل الهوى كود واعر
والدرب لاجل اللعب ضيعه للاوقات

إشادة :

قرأت بعض الكتب التى تعنى بالشعر النبطي لكن اسلوبها يفتقر الى العملانية فيها فأغلبها تذكر قصة ثم تذكر القصيدة لكن مفردات القصيدة تقف حائلا بين القارىء وبين معرفة المراد بها لأن اغلبها لم تعد دارجة ولاتستعمل والكتاب الذى كان اخراجه جيدا وبإمكان القارىء الخروج منه بفائدة هو كتاب «شاعرات من البادية» لمؤلفه عبدالله بن محمد رواس لأن الكاتب يذكر شرح الكلمات مع شرح القصيدة بحيث يخرج منها القارىء بفائدة ثم وضع ١٦ صفحة لمعاني بعض الكلمات العامية في آخر الكتاب وهذا هو العمل الجيد الذى يستفاد منه .

● **شاعره :**

اخترت لكم بعض الأبيات من كتاب شاعرات من البادية وهى للشاعرة نوره الحوشان فقد طلقها زوجها فمرت ذات يوم بزرعه فتذكرت ايام الفتها السالفة وماحدث بينهما من جفوة وطلاق فقالت :

ياعين هلى صافي الدمع هليه
واذا انتهى صافيه هاتى سريبه
ياعين شوف زرع خلك وراعيه
شوف معاويده وشوف قليبه
ان مرني بالدرب ما اقدر احاكيه
مصيبة ياوى والله مصيبة
اللى يبينا عيت النفس تبغيه
واللى نبى عجز البخت لايجيبه

● **رأى :**

الانسان الذى لايهزه الشعر سواء كان نبطى او فصحى فهو لوجود خلل ما اما في الشعر او في المستمع فان كان في الشعر فهذا امره سهلا لأن القصائد تتفاوت اما اذا كان في المستمع فهذا يراد له البحث بين جوانبه هل هناك قلب أم لا لأن الكلمات الجميلة لابد أن تهز والتعبير الجيد لابد ان يستوقفك .

● **آخر الكلمات :**

القدر حط النقط فوق الحروف
وانا راضى بالذى صاغ القدر
ماعلى الى راح ياالصاحب حسوف
دام ربى في عواقبها نظر
الهوى والقلب له عين تشوف
لكن الحكم بمشاعرها صدر
كفكف دموعك ترى ربك رؤوف
انا ماقى ايدى ولا في ايدك أمر
اعتصم بالصبر والدنيا صروف
مايعيش الا الذى خاوا الصبر

صوت الجنوب

من عاند الخير

لاهنت ياموطنى تجريحهم خله
لعيونهم بالثرى يرمونها غيره
سيف المكارم على تهريجهم سلة
لكسورهم كنت بل مازلت تجبيره
عليك تاج الرضا ياكثر من جلة
وان كان لك حاسد ياهون تدميره
من عاند الخير ياهونه ويااذله
وانت على الكل «.....» الحق ونصيره
سيف الفهد لاتوشح به والا صلة
تموت شيطانة اهل الحقد والغيرة
درع الوطن عالوطن ياسرع من تله
عدو الاسلام ياما خف تكسيره

محمد الغيلانى

●●●●● ●●●●● ●●●●●

نبضات نبطية

بقلم / محمد احمد شامى المصحبى

لو يرجع الفايت تمنيت مايباح
سرى لناسى ماسعوا في صلاحى
لاشك مايرجع عليك الذى راح
اكود يرجع يافع كل ماحى

ابن فرج

● امثال شعبية : تجرى الرياح بما لا تشتهى السفن .

هذا الشطر من البيت الشعرى المشهور للمتنبى ومع ذلك فهو لايزال متداول بين الناس حتى عصرنا هذا ومعناه ان يكون الانسان مكره في عمل شيء حبذ ان يقوم به في صورة افضل لكن الاقدار اجبرته الى ذلك اى ان الانسان مسير لا مخير .

● الغالى ثمنه فيه : ويضرب هذا المثل للانسان الذى يشترى السلعة الجيدة بأغلى الاثمان في حين وجود سلعة تماثلها في الشكل وترخصها في الثمن لكنها ليست جيدة .

● من لا يثمنك لا تثمنه : ويضرب هذا المثل للانسان الذى لا يجد ودا ولا احتراما من انسان آخر .

●●●

العالم المجنون وش دخلك فيه
ردي ترى مانى للاشواق تمثال
كانى بقايا انسان ليه اشتريتيه
وكانى طفل من علمك عشق الاطفال

سليمان المانع

●●●

احد الشعراء المبدعين طبع احد دواوينه وكان من بين احدى قصائده بيتا لشاعر آخر اعجبه وجاء على مبنى قاعدة قصيدته وفي نفس غرضها فأصبح بيتا منها الا ان هذا الشاعر المبدع اشار الى هذا البيت في الهامش وذكر صاحبه كدليل حى على امانته ويكون نموذجا رائعا للآخرين .

●●●

من البديهى ان يتأثر الشاعر بالبيئة التى يعيش فيها وهذا التأثر مبنى على اسس نفسية يحس بها كل انسان ولكن لا يستطيع التعبير عنها الا الشعراء ولنا في الامير الشاعر خالد الفيصل اكبر المثل اذ يصور لنا تأثره بملهمته «ابها» ومن ناحية اخرى نجده مبدعا فيما لو جاز لي ان اسميها بلغة العيون اذ يقول فيها :

الله اكبر كيف يجرحن العيون
كيف ماييرا صويب العين ابد
ادري ان الرمش لاسلهم حنون
اثر رمش العين ماياوي لحد
نقض جروحي وجدد لي طعون
قلت يكفى قالت عيونه بعد

خالد الفيصل

آخر المشوار

«دنيا مغرورة» مهداة لاستاذى الفاضل عبدالرحمن عيسى الحازمى ..

ليالى الحزن في عينى .. بقايا عمرى الماضى
طردت الوحدة عن نفسى .. وجيت لدنيا مسحورة
رضيت انسى اناجيها .. واداوى جرحى وامراضى
وارجع للحياة اجمع .. ليالى حب منثورة
اناجى حبى الآتى .. من الآتى وانا راضى
اراقب يوم اشراقه .. بعيد الصوت والصورة
قبلت اجعل من الايام .. ساعة حكمها قاضى
نسيت انا الزمن غدار .. رحت اسبح مع شهوره
لبست الحزن آلنى .. تركته ثوبى في الماضى
لقيت الروح تسبح بى .. تجاور دنيا مغرورة

محمد الصحبى



أرجى الأيام

اشتعل سلك المحبة واحترق
في لهب نار الهوى قاس الحروق
انصهر في نار حب اللى فرق
عن جميع البيض باوصافه يفوق
شد قلبى لين في حبه غرق
وارتكز حبه على عرش الخفوق
بالهوى ماظن غيره لى سرق
لا ولاقلبى على غيره شفوق
من بعد ماغاب عنى وافترق
حالتى في هم وظروفه تعوق
ماتنام العين دايم في ... أرق
من بعد فرقاه نومه ماتذوق
صابر واخط حرق بالورق
وارجى الأيام في قربه تسوق

عبدالله نجم الخالدى

يدفعنى التيار والشوق

قصة هو انا جرح ذ عمق الايام
عجزت ثمان اسنين تمحى حروقه
ماينمحى رغم التجاهل والاوهام
يبرز وتبرز ضيقة الصدر فوقه
يدفعنى التيار والشوق قدام
واحسب مواعيد الليالى حذوقه
لولا غرورى ما انخذع سبعة اعوام
اتبع سراب اليأس وارجى بروقه
كنت اتمادى عطف واحسان واكرام
وابث شوقى للعيون السروقه
كنت احسبه فجر حمل كل الاحلام
وارقب مطاليعه وموعد شروقه
وزاح الستاره وانجلت كل الأوهام
ولقيت ذوقى مايوافق لذوقه
لقيتها تنزرع لى احزان والام
ومجرده حبى من ابسط حقوقه

عويد محمد المطرق - دايم الحيرة

فنون البلاد

اشراف : سهيل طاشكندي

اليوم المفتوح

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء الفنية .. لكل القراء .. وقد تعودنا دائماً احترام رأي القارئ .. [illegible] فيما تراه نقداً [illegible] هادفاً يسهم [illegible] مستوى [illegible] .. ويساهم فيما نصبو اليه جميعاً للارتقاء بعالمنا الفني .. من خلال صفحتكم

الفيلسوف الفني

محمد شفيق

خالد الشيخ

محمد ماجد

● الاخ فيلسوف .. عندي سؤالين :
- يقولون ان الحان محمد شفيق هي التي اظهرت عبدالله رشاد .. ايش رايك ؟ ويقال ان اغنية (ارفض المسافة) هي اغنية الموسم .. ماهو جوابك ؟

خلف عبيد الخديدي / الطائف

● عبدالله رشاد لايحتاج لالحان شفيق لانه (........) ماشاء الله !! واغنية (ارفض المسافة) علشان اجاوب على سؤالك لازم تحدد بصوت مين تقصد ؟!!

● حضرة الفيلسوف الفني ..
كم تدفع حتى لا اكشف شخصيتك للقراء ؟

راوية الغامدي - جدة

● ومين قال لك انا ماعندي شخصية ..!!
● ايش افضل فيلم في اسواق الفيديو ؟

فهد مختار / جدة

● تابع الاذاعة احسن لك ..!
● ليه نبيل شعيل مايغني من الحان خالد الشيخ ؟

عبدالله الجهني / مكة

● كل يغني على ليلاه .. فاهم !!
● ماذا يقصد محمد المغيص عندما سالوه عن عدم تعاونه حتى الآن مع محمد ماجد وقال لم يطلب مني ؟

خالد فلمبان / جدة

● سؤالك ياخالد فعلا محير ولكن اقولك ، تستني جواب المغيص احسن ..!
● انا شاعر وعندي كلمات جديدة اتمنى ان يغنيها المطربون .. فكيف العمل ؟

الصابر / المدينة المنورة

● خليك صابر بالصابر !!

عـزيـزتي الاغنيـة العربية..كيف الحال ..؟

● في الأونة الأخيرة كثرت التصريحات عبر الجرائد والمجلات والاذاعة والتلفزيون وخاصة من الوسط الفني ومن كبار كتاب الكلمة والملحنين العرب ، ان سبب هبوط مستوى الاغنية العربية هو الجيل الصاعد من الفنانين وذلك بسبب عدم اختيار الكلمات الجيدة وعدم اعطاء الاغنية حقها اداء وطربا . وانا في تصوري ان سبب تدني مستوى الاغنية العربية حالياً هم كتاب الكلمة والملحنين وليس الجيل الصاعد كما يعتقدون وانا لا احمل جميع كتاب الأغنية والملحنين المسئولية والأخطاء ولكن الاغلبية هم وراء هذا الاخفاق في الاعوام الأخيرة . والحمدلله في المملكة لدينا كتاب اغنية من الطراز الأول في الوطن العربي . أي كاتب كلمة ليس لديه الشجاعة بالمغامرة بكلمات جيدة لفنان صاعد ويفضل ان يقدم كلمات ليس لديه الشجاعة بالمغامرة بكلمات جيدة لفنان صاعد ويفضل ان يقدم كلمات هذه الاغنية الى فنان مشهور له جمهوره محليا وعربيا المتابع لنشاطه باستمرار ويستطيع هذا الفنان ان ينجح هذه الاغنية .

وحتى يضمن الكاتب حقوقه المادية إذا انتشرت هذه الاغنية ولاقت نجاحا جماهيريا واحيانا تكون الكلمات لهذه الأغنية دون المتوسط ولكن شهرة هذا الفنان تجعل المستمع يبتاع شريط هذه الاغنية . اي اصبحت المادة هي المكسب الحقيقي . أما الاخوة الملحنين فانه تكون لديهم الكلمات القوية والجيدة ولكن للاسف يعمل لها لحن اقل من المتوسط والسبب اما ان تكون اجتهادا من الملحن أو انه لم يوفق في صياغة لحن مناسب لهذه الكلمات أو انه ليس دارسا لفن التلحين . واحيانا تكون الكلمات اقل من الجيد وتجد اللحن اخر صيحة واحيانا يعمل الملحن لحنا لا يوافق درجة صوت الفنان واحيانا الملحن يفرض لحنا على الفنان الصاعد وماذا يفعل الفنان الناشىء سوى انه يجامله على حساب نفسه والاغنية وهذا مايحصل حاليا في الساحة الفنية . ولابد ان يعرف الملحن ان لكل جيل اسلوبه وطريقته قديما وحديثا .

● الفنان الناشىء لو أعطى الفرصة وقدمت له كلمات رقيقه جميلة ولحن جميل مميز جديد ووجد التشجيع فلابد ان يكون النجاح حليفة ونضمن له الاستمرار بشرط ان يجد التوجيه والمساعدة الحقيقية والحب والتشجيع من الفنانين الكبار الذين سبقوه في المجال الفني .

● البعض من اتهم الجمهور بانه هو الذي يتقبل هذه الأغاني ومنهم من يدعي أن العصر الذي نعيشه هو عصر تطور وسرعة وليس لدى احد الوقت الكافي وإن البعض يعتبرها وجبة خفيفة وحتى وإن كانت هذه الاغنية سيئة جدا وحسايف يازمن ويا فن الذوق انعدم والاستماع اصبح بلا طعم لانهم اعتبروا الاغنية وجبة خفيفة .

● أيضا احمل الفنان الصاعد مسئولية كبيره بسبب تقبله هذه الكلمات الهابطة وان يفرض عليه لحن لايتناسب مع الكلمات واطلب من الفنان الناشىء الا يخوض تجربة التلحين بنفسه إلا إذا كان دارسا لفن التلحين والموسيقى .

الفنان الشاب الناشىء انصحه بالصبر والا يتسرع الشهرة والانتشار في مدة قصيرة وان يجعل ممن سبقوه من الفنانين العمالقة قدوة حسنة يقتدي بهم في مشوارهم الفني واحب ان يعرف كل فنان مبتدىء ان لطريق الفني ليس ممهدًا بالورود كما يتصور .

● واخيرًا كلمات قوية + لحن مميز راقي + فنان موهوب صاعد = فن خالد يعيد الينا زمان كوكب الشرق ام كلثوم وعبدالوهاب وفريد وفيروز وعبدالحليم وصباح ووديع الصافي وفايزة احمد وغيرهم .

واطلب من كل قارىء وفنان وملحن وكاتب ان يكتب رايه بدون زعل اوتجريح في هذا الموضوع وسلامتكم ..

محمد مامون عبدالمجيد / جدة

فيروز

وديع الصافي



فريد الاطرش

رسائل موجهة !!



حنان

لطيفة التونسية

ادوار جديدة :

●● الفنانة / وفاء موصلي :
اتمنى ان نشاهد لك ادوارا تختلف عن نمط الفتاة المغلوبة على امرها فانت فنانة تتمتع بموهبة مميزة ولك التحية .

باللهجة الخليجية

●● المطربة / لطيفة التونسية :
تمتلكين صوتا جميلا وموهبة جيدة .. اتمنى من اعماق قلبي ان نسمع لك اغاني باللهجة الخليجية .

اول مرة :

●● المطربة حنان :
لقد كنت ناجحة وانت تؤدين اغنية ، اول مرة تحب ياقلبي ، . اتمنى لك التوفيق .

●● فتاة الجنوب
محائل عسير

ردود سريعة

● الصديق / محسن محمد جنان (الطائف) : يمكنك مراسلة الفنان محمد عمر على العنوان التالي - [جمعية الثقافة والفنون فرع جدة - يسلم الى الفنان محمد عمر]

● الصديقة / نوال عبدالله (جدة) : موضوعك يحتاج الى تركيز اكثر وهذا ماتتمناه منك في مواضيعك القادمة ونحن بانتظار .

● الصديق / موسى صالح (مكة) : محاولاتك في الشعر الغنائي لاباس بها وعليك التدقيق جيدا في اختيار الصور الغنائية بحيث لاتكون متشابهات ...

● الصديق / فاروق عبدالجواد (جدة) . اقتراحاتك جيدة وسوف ناخذ بها ان شاء الله ونشكرك على المتابعة والاهتمام ..

فنانون هابطون !!

● ظهرت في سماء الفن اسماء جديدة بدات تضع خطواتها الاولى على السلم الموسيقى وهذه الاسماء بدات تصعد السلم درجة درجة متوجهة الى فن الطرب والغناء .

وهذه الاصوات الجديدة لاقت اقبالا واعجابا من الجماهير وخصوصا الجماهير التي ينتمي اليها الفنان . ثم بدا الاعجاب ينتشر وللأسف لمعت هذه الاسماء واغانيهم عن طريق الكلمة الهابطة واللحن الهابط وهذا مايسمى بفن (التنطيط) ورغم هذا الهبوط سواء في الكلمة او اللحن الا ان الجماهير اعجبهم هذا المستوى في الغناء وخصوصا مجتمع الشباب واليكم امثله لبعض الفنانين الذين ظهروا منذ فترة بسيطة ومنهم الفنان حمدي بتشان وسعيد ارتست وعلي حميده وغيرهم وغيرهم .

وهؤلاء ظهروا في بلد الحضارة والمنبع الاصيل في الفن في مصر ومن هناك بدأوا يشقون طريقهم الفني الهابط ..

ورغم وجود الكلمة الصادقة واللحن الاصيل في مصر الا ان هؤلاء ابتدأوا بالطريق السهل وللعلم فان هناك الكثير من الشباب الفنانين ظهروا في بلاد عربية كثيره واكملوا طريقهم الفني الرجعي في مصر ..

ولعل الجميع سمع باغنية (من غير ليه) والتي غناها مؤخرا الفنان الكبير محمد عبدالوهاب الا ان ظهور هذه الاغنية واكب ظهور هذه الاسماء باغانيهم الساقطة فقضت تماما على هذه الكلمة الاصيلة ..

واليكم مثالا من اغنية لحمدي بتشان وهي [ايه ياراجل ياهبل ده اللي انت عملته ده عيب عليك في السن ده يطلع منك كل ده] وإلى أخر الاغنية ..!

وقد ظهرت هذه الاغنية في فيلم سينمائي ليس له طعم ولا معنى وهو احد الافلام المصرية الفاشلة .

وهناك ايضا اغنية لسعيد ارتست بعنوان (فركش) الى غير ذلك من الاغاني الهابطة والرجعية ..

وسؤالي الآن هو : ماسبب ظهور هذا النوع من الاغاني الهابطة ؟!

هل لعدم وجود الكلمة واللحن البديع ام عدم وجود كتاب للكلمة ام ان هناك اعتقاد لدى هؤلاء المطربين بان هذا الفن الرجعي يناسب اذواق الشباب ويواكب عصرهم ؟؟

فالى متى يستمر هذا الفن الهابط اما من احد ينقذ الكلمة واللحن من هؤلاء !!

نورا على العمودي / جده

بطاقة اعتذار

عبدالمجيد عبدالله

اعتز شديد الاعتزاز بالفنان ، عبدالمجيد عبدالله ، لمايقدمه لنا من عطاء فني كامل الحماس والثقة . وإنني من اشد المعجبين بذلك الفنان المتفائل واخر ما اتمناه التوفيق دوما للفنان عبدالمجيد عبدالله في جميع اعماله الناجحه وان يستمر دوما إلى ما هو عليه من كفاءة ناجحة دائمة الاستمرار .

خالد ابراهيم العلوي / القنفذه

●●●●

في صدري ضيقه !

تنهيدي يشكي وفي صدري ضيقه
مين يفرج عن قلبي اسرار حزينه
وكلام مكتوم ماعرفت له طريقه
وقلبي يرجف واختل موازينه
اهدى كلامي لمحب لايفارق حبيبه
انا فقدت هواي ونسمه عليله
ترى خسران ياللي عايش في دنيا عجيبه
غريبه مين يبعد عن خليله

علي حسن / جدة

●●●●

سؤال للفرحان

مزعل الفرحان
انا ارتاح الى اغانيك الحزينة ولكن اقول لك لماذا لا تقدم لجمهورك الجديد وتطربنا بصوتك العذب المؤثر ؟

حسن حامد الغامدي / جدة

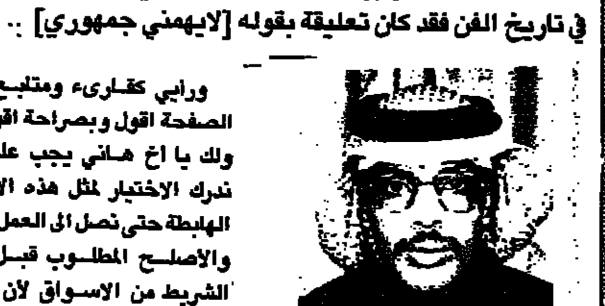
شيء للذكرى

الذكر باقي ..
والعمر فاني ..
يامن احبها قلبي .. وشركتها جوارحي .. ويا املاً كنت انتظره طويلا ..
اهديها كلماتي الاولى من ينبوع وجداني .. وشلالات دمائي ..
ربما الكلمات في خواطري متزاحمه ..
ولكني اعبر عما بداخلي من تعابير قد تراودني .. عن حبك انت ياجميلتي ..

وليد فوزي عبدالمجيد

تعقيب على الناظر

مجرد رأي



رداً على موضوع الاخ هاني ناظر في هذه الصفحة في عددها ٩٣٤١ يوم الخميس ٩/٥/١٤١٠هـ عن رأي الفنان محمد عبده عندما عرف نقد جمهوره على الشريط الذي نزل الاسواق مؤخرا . وكان النقد على المستوى المحلي والعربي والذي استغربوا فيه هذا العمل من فنان بارز مثل محمد عبده والذي احتل رقعة واسعة في تاريخ الفن فقد كان تعليقة بقوله [لايهمني جمهوري] ..

ورايي كقارىء ومتابع لهذه الصفحة اقول وبصراحة اقول لهم ولك يا اخ هاني يجب علينا ان ندرك الاختيار لمثل هذه الاعمال الهابطة حتى نصل الى العمل الجيد والأصلح المطلوب قبل شراء الشريط من الاسواق لأن الفنان محمد عبده وبعض من الفنانين الكبار الذين برزوا على الساحة الفنية على المستوى العربي والعالمي ايضا والتي سطرت الصحف والمجلات اسماءهم وصورهم لايهمهم الجمهور بقدر مايهمهم المادة . فهمهم هو الكسب المادي على حساب المستمع والأغنية . والفن على وجه الخصوص اصبح تجارة تباع وتشتري وبهذا لن ينتظر الفنان المقابل النجاح والشهرة من جمهورة ولم يبحث على المحافظة على احترام الجماهير التي اعطته الشهرة واعطته حبهم له ولفنه بل يبحث على كم دخل هذا الشريط .

اما عن فنان اسمه فيصل علوي انه يدق العود برجله

فلاول مرة اعرف إنه يوجد فنان اسمه فيصل علوي يدق العود برجله . وهذه معجزة (٩٠) واقول عنه هذا انه مصاب بجنون العظمة والغرور ان الغرور يصبح صاحبه كذابا وينفر عنه الجميع والغرور اعمى .

خلف عبيد الخديدي / الطائف

ابتعد

عقب ماقال الوداع	رد طيفه من جديد
ردني كانه شعاع	رد كانه يوم عيد
وانحنى يمي وداع	جوف سمعي مايقيد
قال انا قلت الوداع	مير قلبي به نشيد
يرتجي منك سماع	قول محبوبي الوحيد
وذا حصل مني وشاع	اعترف به مايزيد
قلت يكفيني خداع	لا تقول ولا تزيد
وذا حصل منك ضياع	كان قلبي له شهيد
وعقب مازال القناع	وانقلب قلبي حديد
جيت يمي بالقناع	ترتجي مني اعيد
كل مافات وضاع	ثير اجروح الوليد
ياحبيبي العمر ضاع	عقب غدرك ياعنيد

●● كلمات /
عدنان عبدالله الغامدي

من اشعار حكمت يس !

● نعتذر للقراء الاعزاء عن الخطا غير المقصود حينما نشرنا في مرة سابقة قصيدة للشاعرة الغنائية السودانية (حكمت يس) بناء على رغبة الاخت راوية الغامدي .. ويسرنا ان ننشر قصيدة من قصائد الشاعرة السودانية لتلبية طلب الاخت راوية ..

ظروف يمه

يمه خلتنى الظروف
ابقى فنانة حروف
ابكى لما الليل يجيني
ومره ليلي اشيلو خوف
يمه السبب عشت المنا
دا الكان زمان في حينا
ياحليلو سافر .. منتا
وخلاني اكتب في الفنا
خلاني سافر من زمن
وعيوني باكيات .. طولن
ما اظن يفارقني الشجن
وبراه وين القى الهنا
يا امي لومك .. قلي
خليه قلبي على العلي
وبدعاك لي ماتبخلي
ويا حليل زمان قلبي الخلي

حكمت يس

شخصيات فنية !

اعداد / هاني ناظر

احمد رمزي :
■ انطلق في مرحلة عبدالحليم حافظ وعمر الشريف ورشدي اباظة ورافقهم كالنجم الثاني في افلامهم قبل ان يشق درب البطولة المطلقة في فيلم (ايامنا الحلوه) الى جانب فاتن حمامه . من افلامه ايضا : «صراع في الميناء» و «شقة الطلبة» و «هي والشياطين» وبعد فترة من الاعتزال عاد فظهر في احد اسكتشات فيلم «حكاية وراء كل باب» لسيدة الشاشة العربية فاتن حمامه .

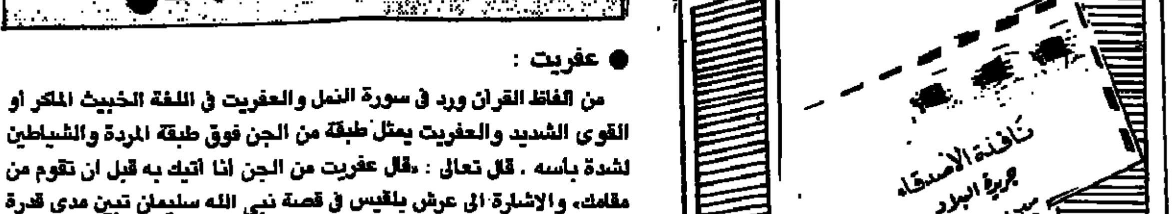
احمد زكي
■ شاب بدأ مسيرته الفنية المهمة في مسلسل تلفزيوني بعنوان «الايام» مؤديا فيه دور الاديب طه حسين . اما انطلاقته السينمائية فكانت مع فيلم «الباطنية» الى جانب نادية الجندي . نجم الثمانينيات بدون منازع وخصوصا لأدائه العميق والذكي . من افلامه . «موعد على العشاء» و «طائر على الطريق» و «زوجة رجل مهم» و «العوامة رقم ٧٠» .

احمد مظهر :
■ اشتهر كرياضي يمارس ركوب الخيل . لفت الانظار في السينما بدوره في فيلم «رد قلبي» واصبح مع الوقت من النجوم المميزين الذين وقفوا امام كبيرات السينما المصرية مثل : فاتن حمامه ، وماجده ، ومريم فخر الدين ، وشاديه . من افلامه : «غرام الاسياد» و «الليلة الاخيرة» و «الناصر صلاح الدين» .

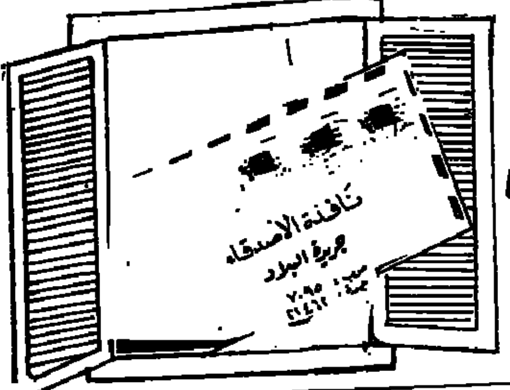
اسماعيل ياسين :
■ كوميدي مصري اشتهر بشبهه الشديد للممثل الفرنسي «فرناندل» كان يعتمد على حركات في فمه . لعب الى جانب فريد الاطرش وكمال الشناوي وصباح شادية ومحمد فوزي ثم انفرد ببطولات في سلسلة افلام تجاوزت ٩٠٠ فيلم تحمل اسمة مثل (إسماعيل ياسين في البحريه) و(إسماعيل ياسين في الجيش) تزوج من الممثلة كاميليا التي توفيت في حادثة طائرة .

جميل راتب :
■ سليل عائلة باشوات بعد طلاق والديه اصطحبته والدته الى فرنسا حيث استقر ودرس التمثيل في اكبر المعاهد الفرنسية واصبح عضوا في (الكوميدي فرانسيز) الشهيرة وكان اول ممثل عربي في تاريخ الفرقة يشترك بادوار صغيره في افلام اجنبيه مثل «ارجوحه البهلوان» و «لورانس العرب» من ادواره المعتازة في السينما المصرية «الصعود الى الهاوية» و «البداية» و «على من تطلق الرصاص» .

حسن يوسف :
■ لفت الانظار في فيلم «في بيتنا رجل» الى جانب عمر الشريف وفي «الخطايا» مع عبدالحليم حافظ . تحول لاحقا من الادوار الميلودرامية الى الافلام الكوميدية من افلامه البارزة : «القضية ٦٨» للمخرج صلاح ابوسيف شارك عدة زملاء له البطولة امثال رشدي اباظة واحمد رمزي وعماد حمدي واحمد مظهر ثم انفرد بالبطولة كفتى اول .







ردود على رسائلكم

● الاخ حمود المخلافى ـ مكة المكرمة .. نشكرك على مشاركاتك بالصفحة بالنسبة لما نشرته النافذة يوم الخميس ١٣/٣/١٤١٠هـ تحت اسم الاخ زياد محمد الجنوبى من قصيدة ، بقايا امنية ، للشاعر فاروق جويدة بديوانه ، ويبقى الحب ، فهذا للاسف سرقة جديدة يرتكبها احد المشاركين بالصفحة يأسف لها الجميع .

● الاخ القارىء خالد ابراهيم العلوى ـ القنفذة ـ نشكرك على مشاركاتك بالصفحة وبالنسبة لكلمات بعنوان ، بطاقة اعتذار ، فقد تم تحويلها الى صفحة الباب المفتوح لتنشر قريبا باذن الله تعالى .

● الاخ سلمان سلامة محمد الهلالى ـ المدينة المنورة ـ نشكرك على اهتمامك ومتابعتك للصفحة وبالنسبة لارسال مشاركاتك بريديا فان الخدمات البريدية بالمملكة ولله الحمد ممتازة ولا داعى للارسال بالبريد السريع ونرحب بمشاركاتك بالصفحة مستقبلا .

● نود من جميع القراء والقارئات ضرورة كتابة الاسم ثلاثيا على المواد التى يرسلونها للصفحة .. وننتهز هذه الفرصة ونرجو من القارئين العزيزين يحيى العجلانى واحمد النعمانى تزويدنا بالاسم الثلاثى فى اقرب فرصة ممكنة .

أحمد كشكوشة

أيها الحب

ايها الحب فى قلوب العاشقين لماذا
تبتغى الدخول لقلب من فى قلبه حقد
ايها الحب هل ستنير فؤادا
مظلما وفيه شعاع الحب مسود
ايها الجنون اما أن التعقل فى الذى
لم يرد الا الجنون به عمد
ايها الشوق مهلا لا تزيد تلوعى
بمن صير الفؤاد بحبه عبد

عبدالله حسن الكعبى



نـداء

أيها الليل الحائر
وسط الموج الأزرق
ماذا تحمل أسرارك
بئر .. وضفائر
ويلى من هذا الليل الأخرس
غيبوبة فكرى
تتراقص والآه
وبجراحاتى ومعاناتى
ويموت العصفور المخلوع
بردا فى قلب الشمس
الليل ويمحو اسمى
أتراك ستذكرنى .. كلا
شاخت أشجار الحب
احلام واماني تحرق
فى وادى الليل الشاسع
فوق الموج الأزرق
وأياد تتسلل نحوى
واناديك بتهليل الفجر
واناديك بأوجاعى الثكلى
أرهقنى الصوت ... فهل تسمعنى أم لا

حمود المخلافى ـ مكة المكرمة

اين القمر ؟!

فى ليلة ظلماء اختفى عنها القمر وبرزت على سمائها النجوم فمضيتُ اعبر التلال حتى جلست عند شجرتين فوق تل عال وامامى الجبال وتمتد الوديان اخذت انظر الى السماء مرارا واتفكر فى الكون اذا بنجمة تدنو منى قليلا وتقول هل اعطاك الله العلو مثلى فى السماء .

فقلت نعم فعلو الانسان حسن الخلق واذا بالشجرة تنحنى وتقول لى هل اعطاك الله القدرة على الاثمار مثلى فقلت نعم فالانسان يثمر الحسنة لدخول الجنة كما تثمرين الرطب ليأكله الناس واذا بتل يهزنى ويقول هل اعطاك الله كسوة خضراء مثلى فقلت : نعم فقد كسا الله الانسان بالنعم التى لاتحصى عليه واخيرا قالت الجبال : هل منحك الله القوة الشموخ مثلى فقلت : نعم فقد اعطى الله الانسان القوة والشموخ بالصبر واخيرا استفقدت القمر لانه غير موجود فعلمت اننا فى آخر الشهر فلذلك اختفى القمر ولو كان موجودا لقال لى اين الخالق ولقلت له فوقى فى السماء على العرش استوى .

هانى ناظر
جدة

لا ..

لاما أبيك تنسانى
ولا أبيك ترتاح
أبيك بأفضل صورة
مرسومة فى خيالك
ما أبيك تنسانى ولا ترتاح
مع وحده ثانيه ..
وتصير قصتى معك رمز
لقصص تالية ..
ما أبيك تجلس معها
تضحك وتفرح .. وتنسى
وانا الجرح فى قلبى
يتنفس .. ويدمع
أبيك تعرف ..
أبيك تسمع
جرحى انا عمره مايصفح
عمره مايرتاح
حتى لو ضحك قلبى
ضحكه يداوى الجراح
حتى لو خرج عمرى
فرحة ماهو مباح
لا .. ما أبيك تتهنى
ولا أبيك ترتاح ...

راوية الغامدى
جدة



أخو بدر

يا إلهي تجيب العواقب سليمه
مما صابنى ويقوى فيا العزيمة
جرح فى القلب هى فيا السيمه
فاقد بدر صاحب الاخلاق الحميمة
ياناس مامثله وبالدنيا عديمه
ياالله تحميه من الحساد واهل النميمة
الوجه نور والخد وسيمه
عطانى كل شىء اله يديمه
واليوم الاخبار عنه عديمه
العقل صار يجيب حاجات قديمه
واصلى على النبى سيد الأنام
عدد برق وحبات امطار السلام

جعفر بكر حاج احمد
الزهراء

دربى الطويل

ومشيت دربى الطويل وعرفت الصدق من الغدر ورأيت امام عيناى حقائق كنت اجهلها فى السابق ، ورغم حزنى الذى عشته اياما وليالى الا اننى اخيرا اتضحت الرؤيا امامى واصبحت اسير فى نور ساطع يضىء حياتى من كل حدب وصوب .

ولكن ادراكى للحقيقة جاء بعد ان مضى ما مضى من عمرى ولا ينفع. الآن الشكوى والتمنى ولعلى الآن بدأت استرد بعض الثقة فى نفسى بعد ان تاهت منى ولم اجدها فى فترة اشبه ما اكون منومة تنويما مغناطيسيا او كأنى فى حلم بل كابوس عشت فيه فترة طويلة من الزمن اوكأنى اسير فى هذه الحياة وكأنى مريضة بالمشى اثناء النوم .

وما يشغل بالى الآن هو كيف أبدأ حياتى من جديد كيف اسدل الستار على الماضى بكل مآسيه واحزانه وافراحه كيف اواجه الحياة الجديدة كيف اتخلص من عقدة الوقت والزمن كيف انسى دموعى التى انسكبت اياما طويلة لا تجف من عينى بل انهمرت مثل المطر كيف استرد ما فقدته فى حياتى الماضية كيف استرد ابتسامتى ، ضحكتى ، صديقاتى ، امالى الطويلة ، احلامى التى كانت تراودنى منذ الصغر .

انى اعيش فى صراع فى سباق مع الزمن اعيش فى تحدى مع نفسى اريد ان اثبت لنفسى ان الماضى لم يؤثر على مقدرتى وطاقاتى واحساسى ومشاعرى كانسانة لها كيان شامل فى هذا الوجود اعلم تماما أن للانسان طاقة وهذه الطاقة لا حدود لا قوانين تسير عليها واعلم تماما ان هذه الطاقة سرعان ما تنتهى فينا نحن البشر ولك الارادة الحرة المنبعثة من قلب ملىء بالايمان وعمران بالمحبة يعطى الانسان طاقة جديدة وشعور بالحيوية والانطلاق وكأنه ولد من جديد وممكن للانسان ان يعوض ما فقده فى حياته الماضية بالصبر والايمان والرجوع الى الله عز وجل واستخارته فى كل الامور .

نورا علي العمودى
جدة

تعريفات لها معان

● عفريت :

من الفاظ القران ورد فى سورة النمل والعفريت فى اللغة الخبيث الماكر او القوى الشديد والعفريت يمثل طبقة من الجن فوق طبقة المردة والشياطين لشدة باسه . قال تعالى : «قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك» والاشارة الى عرش بلقيس فى قصة نبى الله سليمان تبين مدى قدرة العفريت وسرعته الخارقة .

● عته :

العته أى نقص العقل من غير جنون ويقال للرجل الاحمق عتاهية ، فالعته اذن ظاهرة خلقية غير مكتسبة على خلاف الجنون الذى يصيب المرء فى مرحلة من مراحل عمره كأى مرض قد يعالج فيبرأ منه او يستعصى علاجه .

● طواشى :

الطواشى أو الخصى .. هو الرجل الذى تم تجريده من فحولته فلا يصلح للزواج والانجاب وكان الخصاء واستخدام الخصيان فى القصور لاسيما فى اجنحة النساء أمرا معروفا وشائعا فى كل العصور ، ومن الوظائف التى ارتبطت بالطواشية مجمع طواشى» الخدمة فى الحرم المدنى وبخاصة الحجرة النبوية ، وكان الطواشى زيد الدين ياقوت الذى توفى عام ٧٨٢هـ شيخ خدام الحرم النبوى .

طَسْتُ :

أوطشت «بفتح الطاء فى اللفظين» كلمة أصلها فارسى وشاع استخدامها كاسم اناء معدنى «من النحاس فى الأغلب» للاغتسال ومعه أبريق لصب الماء واكتسبت الطسوت «جمع طست» والأباريق أهمية خاصة بعد الاسلام لارتباطها بفريضة الوضوء والصلاة وبسنة غسل الأيدى قبل تناول الطعام وكانت مدينة الموصل من المراكز الهامة لصناعة الطسوت والأباريق وزخرفتها بالنقوش وتطعيمها بالفضة .

● طبلُ :

آلة للنقر عليها وهى على هيئة اسطوانة مجوفة من الخشب أو الفخار يشد عليها الجلد من احد فوهتيها أو من الناحيتين معا وكانت وسيلة لنقل الاخبار بين بعض القبائل الأفريقية كما انها من الآلات التى تصاحب الجيوش حتى اليوم . عرفها العرب قبل وبعد الاسلام وأطلقوا عليها العديد من الأسماء فمنها الكبس والنقارة والنقيرة والديداب والقصعة ، وتشمل عائلة الطبل : الطار والباز والدف ، وقد ضرب العرب المثل بالطبل لارتفاع صوته وفراغه فقالوا : «كالطبل الأجوف» .

صَلْعَمُ :

هذه الكلمة اختصار لعبارة «صلى الله عليه وسلم» والتى تشير الى الرسول دون غيره .. وقولهم صلى الله عليه وسلم دعاء له بالرحمة والبركة .. قال تعالى فى سورة الأحزاب : «ان الله وملائكته يصلون على النبى ياأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما» .

● فيصل صالح أسعد / جدة

■ ■ ■ ■ ■

غدر الزمان

اشكى حياتى لمين بما فعل بى غدر الزمان
لابقى رحمة لافى الانس ولافى الجان
لاحد يسمع آهاتى فى هذا المكان
لن تؤمن ولاتامن ولاعد فى امان
لاحد يصدق ان لى احساس وقلب وانى انسان
ياقلب تحمل مابقى لك الا الاحزان
غرد بصوتك ياقلب واطلب الحنان
رمك حبيبك وسيرتك على كل لسان
لو مات القلب تقول كل شىء فان
تضحك على نفسك وزمانك قد خان
ابقى على حالى وطول عمرى حيران
قلبى يسكب الدم ويلتهب نيران
عمرى يضيع يوم وراء يوم كرمتك يازمان
وارجع افكر فيكى ياأحلى الاعيان

عاطف محمد جميل مجلد
مكة المكرمة

فروع الحب

الحب فى حياتنا .. هل هو نوع واحد ام انواع .. الحب ارى ان له فروعاً متعددة .. ومن هذه الفروع اولا حب الام وبعده حب الاب لابنائهم .. وحب الابناء لامهم وابيهم وحب الاخوان بعضهم لبعض وحب الزوج لزوجته .

وحب الصديق لصديقه وحب المناظر الطبيعية وهكذا وهناك حب شخص آخر رأى فى الصورة التى يتمناها ان تكون فى رفيق حياته فأحبه بعقله وقلبه معا ويبقى الحب الاسمى وهو حب الام لابنائها الذى لا يمكن ان يؤثر فيه اى مؤثر خارجى فهم فلذات كبدها حتى لو عق الابن امه والعياذ بالله لا يتأثر حبها انما تأثرها من قسوته عليها فما اجمل الحب وما اجمل ان نتعامل به فى جميع معاملاتنا فان الحياة لا تخلو من بعض الترسبات وبعض الشوائب التى تكون فى النفوس فالحب ينقى الشوائب ويذيب الترسبات فبالحب تكون حياتنا بهيجة وردية والحب اجمل عطاء يعطيه الانسان لاخيه الانسان ومن غير تكلفة ومن يحب ويعامل الآخرين بالحب حتما سيلقى الحب وحتما سيكون سعيداً فالسعادة بالحب تكون فلنملأ قلوبنا بالحب فما اجمل ان نعيش دائما احباء ويكون الحب يملأ قلوبنا الحب هو اساس السعادة هو نماء الخير فى النفوس هو بلسم يداوى الجروح ويهون ازمات الحياة هو الحياة فالحياة بلا حب جحيم لا يطاق الحب اجمل ما يتبادله الناس فيما بينهم لا بديل للحب لنعيش سعداء فالسعادة تكون بالحب حياة الانسان بلا حب لا طعم لها .

محمد قاسم مطوع
بيش



جدة

ايتها الحبيبة جدة
ياعروس البحر الاحمر
ايتها العروس جدة
انت فى قلبى كالمرمر
كل من يعيش على ارضك
يحس بالحياة والتطور
لك بريق ساطع
مثل الذهب الاصفر
وانت عروس اليوم والمستقبل
وقلبك ابيض مثل المرمر
تتربعين على عرش الجمال
وانت على جذب السياح اقدر
اما عن شواطئك الجميلة
ففيها الجمال والحسن اوفر
ياروعة الاسماك والاحياء
فى اعماق بحرنا الاحمر
● ● ●
وانت ياامين مدينة جدة
قد ابرزت فى جدة الجمال
والبستها اجمل حلة
وزينتها بالبهاء والدلال
ورسمت خطوطها وشوارعها
بالروعة والابهة والخيال
اما الميادين الفسيحة
ابدعت فيها باليمين وبالشمال
وسرت بخطى ثابتة
فى طريق بعيد عن الجدال
ووضعت حلولا للمشاكل
واشرفت بنفسك على الاعمال
اما معالمها التاريخية وحضارتها
فقد استمرت بأحسن حال
وبدأ المسيرة ويكملها
نخبة من الاسود الابطال
وقد البسوا جدة حلة
ووضعوا على جبينها تاج الجمال
انهم نخبة من العمالقة
انهم حقيقة .. رجال

فتحى جاد المولى
جدة

■ ■ ■ ■ ■

قلبى رهينة

راحت مشت فيه وبنها
تنسى العهد ماأظنها
مالى امل بدونها
هيه المنى هيه بعينها
ماشفت انا فى جمالها
وردة تلعب فوق غصنها
عايش انا على ذكرها
هى دنياى كلها
لاتقولوا انسى حبها
ماأقدر اعيش بدونها
كيف انسى عهدها
وقلبى رهينة عندها
هيه حياتى وفرحها
هيه سحايا بلونها
راحت مشت ياعلها
تذكر هوايا فى قلبها

محمد احمد مصلح ـ جدة

ما أصدق

حبيبى الذى تاه
واخذ قلبى معاه
ماكنت اصدق ياحياة
انى يوم بالقاه
حبيبى الذى تاه
فى دنيا الحياة
حبيبى الذى تاه
ومازلت احبه واهواه
مالى احد سواه
فى هذه الحياة
يللى قلبى قد هواه
مهما حصل لن انساه
حبيبى الذى تاه
وسلب عقلى معاه
ماكنت اصدق اللقا
فى هذه الحياة
يللى قلبى هواه
مهما حصل لن انساه

احمد حسين سرحان
جدة

■ ■ ■ ■ ■

الحرمان المر

هل دقت الساعة هل اشرقت الشمس هل امطرت السماء فى كل لحظة واخرى انتظر بزوغ الفجر الجديد ابحث فى داخلى عن الامان ولا ادرى الى متى سيظل مركبى غريقا لا ادرى كيف انتزع جذور العذاب من اعماق قلبى لانظر للحياة بمنظار التفاؤل .

واكسبها الوانها الطبيعية كى اعرف لها معنى ولكن مازالت امواج الزمن تتقاذف بى بين دوامات الحرمان اسير الوحدة رفيق الهموم شديد الفكر ابحث بين خفايا النفس لعلى اجد بصيصا من اشعة الامل التى تنبثق من افق الحياة ولكن دون جدوى فيبدو ان النفس قد ادمنت الحرمان والأحزان واصبحت بالفعل رفيق الهموم حتى عندما يأتى المساء ويبزغ القمر وسط السماء اجد نفسى متلهفا كى اناجى كى اتحدث كى اعبر عن مابداخلى من اوجاع فينتابنى شىء من الغموض الكامن بداخلى وسرعان ماتتعطل لغة الكلام فاصبح صامتا صمتى يتحدث عنى داخل النفس يبحث عن مترجما لتلك اللغة التى لايكاد يفهمها اكبر اطباء النفس فتذوب بين احشائى كل المعانى التى عجز ان يترجمها لسانى فتعجز الدموع تقتسم وجنتى فلا اجد من يسمعنى كلمة حنان من يمسح دموعى ويشد من ازرى كى ابدأ مشوارا جديدا مع الحياة خلاف ذلك المشوار الذى طالما عل حالى وجعلنى الهث فى الحياة باحثا عن وجدانى اتسائل بينى وبين نفسى من انا من اكون انا هل انا كومة من الاوراق هبت عليها الرياح فتحولت فى مسبح السماء الى شظايا فلم تجد من يلملمها لأنه لايوجد بها مايمكن الاستفادة منه هل انا مسافر قرر السفر وعندما بدأ الرحيل بدأ معه الضياع فأصبح الطريق كله عبارة عن متاهات يحيط بها الظلام الدامس من كل جانب لا اعرف اى طريق اسلك والى اين اذهب وكل ما اعرفه اننى كنت راحلا على باب الرجاء تاهت خطاه فى بداية المشوار الف علامة استفهام واستفهام ؟ والف سؤال وسؤال بداخلى يبحثان عن اجابة شافية ماهو سر ذلك الحرمان المر وماهو السبيل للخروج من وحل الحرمان الى شاطىء السعادة والامان .

عبده مبارك شلمى
جيزان

ليه يادنيا

ليه يادنيا لتعبى تضعين
كلما ارتحت كدرتى هناى
ليه يادنيا لعذابى تصرين
ليه يادنيا حطمتى رجاى
ليه يادنيا لفرحى تحطمين
ليه يادنيا تصرى على شقاى
والنتيجة اصبحت من ذلك حزين
وطول ليلى افكر فى بلاى
انا فى غربة وغربة من سنين
والملا ضد ولا احد معاى

بكر على عيسى حمزة
جيزان ـ خضيرة ـ المثلث

■ ■ ■ ■ ■

حملت همومى

فى دجى الليل حملت همومى
ابحث عن بقايا من الآمال
فى وضح النهار ابديت ابتسامتى
ابحث عن بقايا الحظ والفال
بشروق الشمس تتدفق همومى
فى تحول عجيب كالنار صال
ترافق ... الهواء ...
اتذكر كلمات قالتها فى دلال
... والجفاء ...
... عن ... الحال
عذبتنى بالهجر ايام وليال
أم لو يشترى الحب بالمال
لكن الحب شعور من القلب وجدانى
ليتنى فى نظرها وقلبها عنى مال
تذكرت وجهها المشرق فى الصبا
اشم الذكريات فى الليالى الخوال

سلمان سلامه محمد الهلالى
المدينة المنورة

يعلن المهندس / علي بشر الصيعري

عن تغيب الخادمة / عائشة محمد كاظم - هندية الجنسية وذلك من تاريخ ١٤١٠/٢/٨هـ الرجاء من يعلم عنها شيء الاتصال ت / ٦٧٢٠٠٦٥ ولاخلاء المسئولية جرى نشره.

تعلن / مؤسسة الوالدين للتجارة

بأنها قد منحت مكفوليها الآتية أسماؤهم تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم يعودوا وهم:

١ - بد الدين حسن البدري - سوداني الجنسية اقامة رقم ٧/٦٧٢٠٠ صادرة من جدة في ١٤٠٩/١١/٥هـ .

٢ - محمد مصطفى محمد سوداني الجنسية اقامة رقم ٢٠٣٠٦٢٧٢٦٥ صادرة من جدة في ١٤٠٩/٦/٤هـ فعلى من يعرف عنهم أي معلومات إبلاغ الجهات المختصة - ولاخلاء المسئولية جرى نشره.

تعلن / مطبعة الأمل

بأن مكفولها / صلاح أمين أحمد - مصري الجنسية - جواز سفر رقم ١٧٦٧٢٩ سوف يغادر المملكة نهائياً يرجى من كل من له حقوق أو مطالبة على المذكور الاتصال على تليفون ٦٨٩٠٩٧٥ خلال أسبوع من تاريخه ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

شركة المشاريع التجارية العربية المحدودة

تعلن أن مكفولها السيد/
كريستوفر ديفيد نيوتون
بريطاني الجنسية
حامل إقامة رقم ٢٠٠٦٦٨٠٨٣٥
تاريخها ١٤٠٩/٤/٢٥ قد تم منحه
تأشيرة خروج نهائي لمغادرة المملكة فمن له أية
مطالبة على المذكور مراجعة الشركة على هاتف ٦٦٠٩٥٧٧ جدة خلال
مدة أسبوع من تاريخه.

يعلن أمجد فاروق فضل محمد
باكستاني الجنسية
عن فقد جواز سفره صادر من
الباكستان برقم E-047091 .
ولاخلاء المسئولية جرى نشره

● يعلن المكتب الصحي بالمساعدية بجدة بأنه تقدم إليه المدعو / سعيد محمد اسماعيل جندي طالباً شهادة ميلاد بدل فاقد لأبنائه والصادرة من المكتب الصحي بالمساعدية
١ - بشرى سعيد محمد اسماعيل جندي رقم الشهادة ١٣/أ/١٤٤٨ في ١٤٠٦/١١/٥هـ .
٢ - شذا سعيد محمد اسماعيل جندي رقم الشهادة ٩/أ/٤١٨٧ في ١٤٠٥/٨/١٤هـ فعلى من يجدها يسلمها للمكتب الصحي بالمساعدية وبالله التوفيق.

● تعلن مؤسسة الصيانة السعودية (صيانكو) مشروع ميناء جدة الاسلامي عن فقد استمارة السيارة كابرس سيدان رقم اللوحة ٢٧٢١٣٦ خصوصي السعودية موديل ٨٣ فعلى من يجدها الاتصال مشكوراً على تليفون ٦٤٧٦٩٧٧.

● يعلن عثمان عبدالله عمر - السوداني الجنسية - عن فقدان اقامته رقم ٢٠١٦٩٣٥٦٧٤ بتاريخ ١٤١٠/٦/٢ صادرة من جوازات جدة فعلى من يجدها تسليمها الى جهات الاختصاص أو الاتصال بهاتف ٦٨٣٠٧١١.

● يعلن محمد خورشيد نجم الدين - باكستاني الجنسية - عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٠٣٨٧٣٢٢٩٩ صادرة من جوازات جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لجوازات جدة وشكراً.

● يعلن تموين السعودية عن فقد استمارة السيارة مان شاحنة ثلاجة رقم اللوحة ٥١٩٥٢٧٣ - يرجى ممن يعثر عليها تسليمها إلى إدارة مرور جدة أو الاتصال بتموين السعودية هاتف ٦٨٤١١٢٧.

● يعلن أحمد فايد محمد عبده - عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٧/٦٢٥٧١ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٩ وأيضاً استمارة دباب ٤ عجل سوزوكي موديل ٨١ برقم اللوحة ١٢٩٢١١٠ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١٧ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدهما أن يتكرم بتسليمهما لادارة مرور جدة وله الشكر.

مكتب جدة

● يعلن السيد / بربر علي احمد عن فقد جواز سفره سوداني صادر من الخرطوم من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة

● يعلن راجح حسين احمد الجبري يماني الجنسية عن فقد جواز رقم ٢١٢٧٨١٢ الصادر من الحديدة في عام ١٩٨٩م يرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعو / كمال حمزه عبدالرحيم حامل حفيظة نفوس رقم ٦٤٧٩١ وتاريخ ١٣٩٧/١٢/١٧هـ سجل جده طالبا اضافه لقبه احمد بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة كمال حمزه عبدالرحيم احمد فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه

● يعلن محمود خليل عبد البلعاوي فلسطيني الجنسية عن فقد وثيقة مصرية برقم ١٤٤٧ صادره من جدة في ١٩٨٤/٥/١٣م من يجدها يسلمها للقنصلية المصرية (٧٠٠١)

● يعلن يحيى حمدي محمد خلاف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٠١٧٠٣ صادره من المدينة في ١٤٠٤/٣/٢١هـ من يجدها يسلمها لمرور المدينة المنورة (٧٠٠٤)

● يعلن محمد سعيد محمد حلواني عن فقد استمارة سيارة ٢٠٠ بي دبليو موديل ٨٠ رقم اللوحة ١٢٦١٢٥٦ خصوصي السعودية صادرة من جدة من يجدها يسلمها لمرور جدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المدعو محمد علي عقيل الراجح حامل حفيظة نفوس رقم ٥١٦٣٢ بتاريخ ١٤٠٦/١١/١٣هـ سجل القنفذه طالبا تصحيح لقبه من الراجح الى الشريف واضافة فخذه الحسني بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة محمد بن علي بن عقيل الحسني الشريف فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن حامد محمود محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٠٦٤ الصادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٦م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة

● يعلن محمد عمر حامد ابراهيم سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٢٥٦٢٦٣٦٧ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/١/٢هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة

● يعلن هارون محسن الجيلاني هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٢٦٢٨٣٨٢ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٥هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة

● تقدم الى الاحوال المدنية في القنفذه المواطن علي احمد خرشان الحارثي القرني مفيدا ان حفيظته قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢٠٣٣١ تاريخها ١٣٩٢/٥/٢هـ مصدرها القنفذه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام (القنفذه/ابكر)

● تقدم الى الاحوال المدنية في جدة المواطن خالد نداء غلاب العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٢٥٠٩٦٣٢ مصدرها جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ١٤٢٨٠

● تقدم الى الاحوال المدنية في جدة المواطن عبيد عايش عبيد حسن مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه .. البطاقة رقم ١٠٠٠٤٨٧٤٩٤١ مصدرها جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقبة عليها بموجب النظام ١٤٢٨٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في جدة المواطن حسن علي غرمان الكعبي العمري مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه البطاقة رقم ١٠١٤١٧١٠٧٦ مصدرها جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ١٢٤٨١

● يعلن ناجي مرشد رشيد الصاعدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٣٨٨٠٠٩ نقل السعودية صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الي مرور جدة وله الشكر الإدارة ١٩٠٢١

● تقدم الى الاحوال المدنية في القنفذه المواطن حمزه مبقور عجمان ال مبارك الناشري مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٨٣٦٥٦٦٤ مصدرها القنفذه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن صالح صالح محمد احمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي السعودية الصادره من مرور جدة برقم ٢٠١٣٥٨٣٧٣٣ وتاريخ ١٤٠٨/٤/١٣هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة (الادارة ١٩٠٣٣)

● يعلن / تنوير احمد محمد يعقوب عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م٨٠ رقم اللوحة ١٢٤٧٧٧٦ خ السعودية الصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٨/١١/١٨ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر . الادارة ١٩٠٢٢

● تعلن / الشركة السعودية للكهرباء والميكانيكا عن فقد استمارة سيارة ميتسوبيشي نقل م/٨٢ رقم اللوحة ٤٠٤٢٦٨٧ نقل السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او للشركة ت/ ٦٧٠٠٣٣٠ وله الشكر .. الادارة ١٩٠٢٥ .

● يعلن / احمد عبدالقادر حلواني عن فقد رخصة قيادة رقم/ ١١٦٣٤ الصادرة من مرور الوجه بتاريخ ١٤٠٩/١٢/٢٦ هـ وتنتهي في ١٤١٤/١٢/٢٧ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى اقرب ادارة مرور وله الشكر .. الادارة ١٩٠٢٧

● تعلن / جوهرة بنت علي العماري عن فقد صك رقم ١/٣٧ وتاريخ ١٣٩٥/١/٩ هـ جلد ١/١ صادرة من كتابة عدل جدة - فعلى من يجدها يسلمها الى كتابة عدل جدة وله الشكر - الادارة ١٩٠٢٩

● يعلن / صالح عبدالمصلح السفري عن فقد توكيل الجوازات رقم ٣١/١٢٥٧ وتاريخ ١٤١٠/٣/١٥ هـ وينتهي في ١٤١١/٣/١٥ هـ فعلى من يجده يسلمه جوازات جدة او شركة بن لادن ت/ ٦٦٩٥٨٥١ وله الشكر .. الادارة ١٩٠٣١

● يعلن / محمد سعيد باشميل الديني عن فقد لوحة سيارة تويوتا كريسيدا الصادرة من مرور جدة برقم ١٣٨٨١٢٥ خ السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - الادارة ١٩٠٣٢

● فقد بطاقة شخصية

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن/ سليمان بطي العوفي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٣٩٨٠٥٤٣ سجل جدة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاؤها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .. وكذلك رخصة دلالة رقم ٨٨٩ وتاريخ ١٤١٠/٤/٢١ هـ صادرة من بلدية الجامعة - من يجدها يسلمها لبلدية الجامعة وله الشكر - الادارة ١٩٠٣٠

مكتب الطائف

● يعلن / محمد عبدالعزيز عفيفي ال عفيفي مصري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٥٨٣ في ١٤٠٧/١١/١٢ هـ من الطائف من يجدها يسلمها الى مكتب الطائف - ١٢٦٦٨ الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها عبدالله وصل عويض القثامي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والحوش المحياة عام ١٣٨٥هـ الواقعة في السيل الصغير من ضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة ٣٠كم المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا / بطول الضلع ١١سم ٢٧م ويحدها شارع عرض ٨م ثم ملك مسفر سنان القثامي
شمالا / بطول الضلع ٤٥سم ٢٩م ويحدها ملك حمدان غويلي القثامي
وشرقا / بطول الضلع ٨٠سم ٥٧م ويحدها شارع عرض ٩م يبدأ من الشمال بطول ٥٢م ٨٠سم ثم جهة الجنوب الغربي ٢سم ٥م ثم ملك عبدالعزيز الغيوني وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . (١٢٦٦٧)

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن خلف مفلح مسلم الهويد القرشي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه .

رقم الحفيظة ٥٥٢٦١ تاريخها ١٣٩٤/٨/١٠ مصدرها الطائف رقم البطاقة ١٠٠٧٤٦٨٨٦٩ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٢٦٧٠

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن سفران عالي محمد الطويلي الحارثي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه

رقم الحفيظة ٣٦٧٣٢ تاريخها ١٣٨٨/١/١٣ هـ مصدرها الطائف بدل تالف في ١٣٩٩/٦/٣٠

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٢٦٦٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن خضر عبدالعزيز سنوى الخالدي الحارثي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه

رقم الحفيظة ٩٧٧١٥ تاريخها ١٤٠٤/١١/٢٤ مصدرها الطائف رقم البطاقة ١٠٣١٩٥٦٤٠٠ في ١٤٠٧/١٢/٢٩ هـ مصدرها الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٢٦٧١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن عبد الله حامد الزايدي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه

رقم الحفيظة ٧٠١٢٣ تاريخها ١٣٩٦/١/١٢ مصدرها الطائف .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٢٦٧٢

● تعلن شركة كوبالكس عن فقد استمارة سيارة جيمس برقم ٤٠٦٠٥٥٨ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور سراة عبيدة او مكتبة الزهور بسراة - ١٣١٩٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية النماص المدعو/ سفره بنت علي بن صالح الكريمي العمرى طالبة تغيير اسمها من سفره الى فوزية بحفيظة نفوس والدها برقم ٢١٠٢ وتاريخ ١٣٨٧/٥/٢٤ هـ سجل النماص ليصبح اسمها بعد التغيير فوزيه بنت علي بن صالح الكريمي العمري .

فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق - ١٣١٣٥

مكتب الباحة

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن / المدعو سعيد عبدالله امبارك الزهيري الغامدي يطلب تعديل اسم جده من امبارك الى سعيد بحيث يصبح اسمه الصحيح ،سعيد عبدالله سعيد الزهيري الغامدي، بحفيظة نفوس رقم ١٩٠٣٦ في ١٣٨٧/٦/٣هـ سجل الباحة فعلى من له معارضة ان يتقدم بذلك خلال شهر من نشره وبالله التوفيق (١٤٧٧)

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن / عيظه ابن البسيسي صالح المقبل الزهراني وكيلا عنه صالح بن حسن بن زينب المقبلي الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاراته والواقعة في القهيب بالحجره والداخله عليه بالاحياء الشرعي من العام ١٣٨٥هـ والمحدوده حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي .

١ - العقار الاول / وهو عباره عن حوش بداخله بيت شعبي والواقع في القهيب وحدوده من الشمال يحده طريق ترابي عرض ٣ متر وبطول ١٠,٧٥ متر ومن الجنوب ملك عطيه بن علي بطول ١٦,٣٠ متر ومن الشرق سيب نافذ بعرض حوالي مترين وبطول ١٧متر + كسرة داخله تتجه للغرب بطول ٠,٧٠ متر + كسرة خارجة تتجه للجنوب بطول ٥,٨٠ متر - ومن الغرب طريق ترابي بعرض ٤ متر وموقف سيارات بطول ١٢,٣٠ متر + كسرة داخله تتجه للجنوب بطول ١٢ متر والمساحة الكلية للعقار = ٣٨١,٧٧ متر مربع .

٢ - العقار الثاني . وهو عباره عن ارض بني عليها غرفة شعبي داخل مخطط القهيب بالحجره وحدودها كالتالي :

من الشمال / منحه رقم ٣ بطول ١٩,٨٠ متر ومن الجنوب شارع عرض ١٢ متر بطول ١٩,٨٠ متر ومن الشرق منحه رقم ٨ بطول ١٩,٨٠ متر - ومن الغرب منحه رقم ٩ بطول ١٩,٨٠ متر والمساحة الكلية للعقار ٣٩٢,٠٤ متر مربع

والمحكمة الشرعية بقلوه اذ تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة على ماذكر عليه تقديم اعتراضه في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان واذا لم يعارض احد سيتم عمل اللازم حيال طلب المذكو علما بان العقار لايمر به اي خطوط مواصلات ولا اية رسوم خط عام مستقبلا والله الموفق (١٤٧٦)

مكتب نجران

● تعلن كتابة عدل نجران بانه تقدم لها المواطن/ راشد ناصر صالح غصنه وكيلا عن حمد ناصر صالح غصنه حامل حفيظة رقم ٢٢٤٥٥ في ١٣٩٧/٦/٢٥ هـ مفيدا انه فقد صك ارضه رقم ٨٤٨٥ بتاريخ ١٣٩٧/٦/١٧ هـ لذا من يعثر عليه ان يسلمه للمذكور او لكتابة العدل والله الموفق - المكتبة الاهلية ١١٩٥٦

مكتب مكة

● يعلن حسين حاسن محمد كاشري الفهمي عن فقد لوحة عربية سعي صادرة من شئون الحرمين بمكة رقم ١٢٠ فمن يعثر عليها يسلمها لادارة العربات والشباري بشئون الحرمين بمكة وله الشكر (مكة ١١٢١٦)

الى من يهمه الامر

● يصدق بانه لا مانع لدى القنصلية العامة الباكستانية بجدة · بتغيير اسم لدى حسين احمد مولوي حفيظ احمد باكستاني الجنسية الى حسينه بيجم بنت مولوي حفيظ احمد على جواز سفر والاوراق الاخرى المتعلقة . (١١٢١٧)

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان قاطن بن جميل بن بريكان المقاطي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بمكة المكرمة المعابده شرق شارع الحج حارة الصفيرا المحدودة .

شرقا / ملك جميله بنت حمدي المقاطي
غربا / ملك شويمي بن جميل المقاطي
شاما / ملك سعد شتير المقاطي
يمنا / السكه النافذه وبها الباب الفاصله بين هذا المحدود وملك نايف بن فرحان المقاطي والارض البيضاء

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر (مكة ١١٢١٨)

الدمام

● يعلن مكتب الشرق للتخليص بالدمام - عن فقد رخصة تشغيل رقم ١/٩١٢١/ن/ش لسيارة مرسيدس لوري سكس رقم ٧٠٩٦٠٧٣ - يرجى ممن يعثر عليها مشكورا لوزارة المواصلات قسم التراخيص بالدمام .

● يعلن مشتاق احمد انور الدين باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٢٦١٤١١٧ صادرة من جوازات جدة في ١٤٠٨/٢/١٩ هـ فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة وله الشكر - الادارة ١٩٠٣٤

● يعلن معرض شركة النجوم عن فقدان البطاقة الجمركية التابعة لسيارة كرسيدا طراز XL موديل ١٩٩٠ م ورقم هيكلها ١٠٠٠٠١٢١٠ من يعثر عليها رجاء الاتصال بهاتف رقم ٦٧١٠٩٣٦ - وله الشكر - ١٩٠٣٥

مكتب القصيم

● تقدم الى الاحوال المدنية ببريدة المواطن/ علي عبدالرحمن خضير السلامة مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٦٩٨٥١٥١ سجل بريدة صادرة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٨ هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقترب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ١٠٥٥٠

● يعلن متعب عوض المطيري عن فقد استمارة سيارة نيسان بيكب موديل ٨٦ م رقم اللوحة ٤٨٨٣١٦٤ نقل السعودية صادرة من مرور القصيم بتاريخ ١٤٠٦/١١/١ هـ وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٧٢٩٧٣٢٢ صادرة من مرور القصيم بتاريخ ١٤٠٧/٨/١٩ هـ من يجدهما يسلمهما لمرور القصيم - ١٠٥٤٩

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ/ عبدالرحمن بن صالح الجبر المواطن/ سليمان الحسون بالوكالة عن محمد العبد العزيز العبيد طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكله الواقع بالوسيطى شرق بريدة الدارج عليه بطريق الشراء من عبدالله بن مدالله التغيمشي المحدود .

من الشمال - شارع عرضة ٧,١٠ م بطول ٢٠,٢٥ م
والجنوب - مزرعة المطوع بطول ٢٠ م
ومن الشرق - ملك بن عرفج بطول ٢١,١٠ م
ومن الغرب - ملك المطوع بطول ٢١,٧٥ م ومجموعة المساحة ٤٣٦,٤٣ م

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر الاعلان - ١٠٥٥١

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (البرقة) في قرية البرقة . وفق الشروط الاتية .
١ - ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ - ان يحتوي على ١٠ غرفة لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ - ان يكون امام الغرف مظلة
٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل . ومكيف
٥ - يحتوي المبنى على ٣ دورات مياه على الاقل
٦ - يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢
٧ - يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ - يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء
١٠ - يجب ان لايكون المالك او وكليه احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم - قسم الاجرة موضحا فيه السعر الذي يرغب . ومرفقا به صورة من صك الملكية . ورسم كروكي للمبنى . علماً ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/١٥ هـ .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (المحفر) في قرية المحفر . وفق الشروط الاتية
١ - ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ - ان يحتوي على ١٥ غرفة لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ - ان يكون امام الغرف مظلة
٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل . ومكيف
٥ - يحتوي المبنى على ٤ دورات مياه على الاقل
٦ - يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢
٧ - يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ - يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء
١٠ - يجب ان لايكون المالك او وكليه احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم - قسم الاجرة موضحا فيه السعر الذي يرغب . ومرفقا به صورة من صك الملكية . ورسم كروكي للمبنى . علماً ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/١٥ هـ

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (عماير بن مديبان) في قرية عماير بن مديبان . وفق الشروط الاتية .
١ - ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ - ان يحتوي على ١٤ غرفة لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ - ان يكون امام الغرف مظلة
٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل . ومكيف
٥ - يحتوي المبنى على ٤ دورات مياه على الاقل
٦ - يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢
٧ - يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ - يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء
١٠ - يجب ان لايكون المالك او وكليه احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم - قسم الاجرة موضحا فيه السعر الذي يرغب . ومرفقا به صورة من صك الملكية . ورسم كروكي للمبنى . علماً ان اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٥/١٥ هـ

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة حائل عن رغبتها في استجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (الختله) في قرية الختله . وفق الشروط الاتية
١ - ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي)
٢ - ان يحتوي على ٩ غرفة لاتقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٥×٧ وواحدة على الاقل ٥×٨ م
٣ - ان يكون امام الغرف مظلة
٤ - تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل . ومكيف
٥ - يحتوي المبنى على ٣ دورات مياه على الاقل
٦ - يحتوي على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مساحته عن ٤٠٠ م٢
٧ - يوجد به تمديدات كهربائية . وكذلك تمديدات صحية
٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة
٩ - يوجد به خزان ارضي وعلوي ومضخة لرفع الماء
١٠ - يجب ان لايكون المالك او وكليه احد منسوبي وزارة المعارف . فعلى من يجد بنفسه الرغبة التقدم

١٤١٠/٥/٢٧ هـ الساعة الحادية عشرة صباحا صباحا بدلا من يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٤/٢٨ هـ .

وسوف يكون اخر موعد لاستلام العطاءات الساعة العاشرة صباحا من نفس اليوم .

● تعلن امانة مدينة جدة بانه بناءا على انتهاء الدراسة الخاصة بتنظيم مخطط بن حمد المعتمد بالوحة رقم ١٤٠٢/٤١٦ هـ والواقع في الكيلو الرابع عشر طريق مكة المكرمة القديم فان الامانة تهيب بالاخوة المواطنين والذين لديهم قطع في نفس المخطط المذكور بالتقدم الى بلدية أم السلم الفرعية بما يثبت تملكهم لهذه القطع وذلك حتى تتمكن الامانة من تسهيل اجراءات تنظيم مواقعهم وبالتالي تمكينهم من البناء والافراغ فيما بعد على ان يكون ذلك في خلال شهر من تاريخه . ولن تكون الامانة فيما بعد ملزمه بتطبيق حدود صكوك الاخوة المواطنين او مسئولة عن اي تاخير يحصل في حالة عدم تقدمهم للبلدية الفرعية خلال المدة المعلن عنها . للاحاطه ...

● ١ - رقم المشروع ٢/٥/٣٢٥
مكونات المشروع : صيانة ونظافة وتشغيل مباني سكنية بجدة
قيمة الوثائق : ١٠٠٠ ريال الف ريال
٢ - رقم المشروع ٢/٥/٣٢٧
مكونات المشروع صيانة ونظافة وتشغيل مباني مكتبية وسكنية بجدة
قيمة الوثائق . ١٠٠٠ ريال الف ريال
بداية بيع الوثائق . يوم السبت ١٤١٠/٥/١١ هـ وحتى نهاية دوام الاثنين ١٤١٠/٦/٢٥ هـ
اجتماع للرد على استفسارات المقاولين :يوم السبت ١٤١٠/٧/١ هـ
تقديم وفتح المظاريف الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الاربعاء ١٤١٠/٧/١٢ هـ .

فعلى من يرغب الاشتراك من ذوي الخبرة والتخصص في هذا المجال ومؤهل لمثل هذه المشاريع عليه مراجعة وزارة الدفاع والطيران - الاشغال العسكرية مصطحبا معه الوثائق التالية كل مشروع وتكون سارية المفعول .
١ - صورة من السجل التجاري
٢ - صورة من الزكاة والدخل
٣ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية
٤ - شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران - الاشغال العسكرية .

● رقم المناقصة ٣
الجهة المعلنة ديوان المظالم
اسم المناقصة ووصفها وغرضها · تامين محروقات وغسيل وخدمات عامة لسيارات الديوان بالرياض
قيمة وثائق المناقصة · مجانا
مكان بيع الوثائق . الديوان بالرياض الادارة المالية
اخر موعد تقديم العروض · ١٤١٠/٦/١٢ هـ
مكان تقديم العروض · الديوان بالرياض الادارة المالية
موعد فتح المظاريف · ١٤١٠/٦/١٣ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه تخصص في مجال المناقصة
ملاحظات يرفق بالعطاء شهادتي تسديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية وخطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ٣ شهور من تاريخ فتح المظاريف
مدة المناقصة ثلاث سنوات .

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية .
المناقصة : تامين مواد ومهمات توصيلات مشتركين لمشروع كهرباء حائل المركزي
تاريخ فتح المظاريف ١٤١٠/٦/٥ هـ
قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال .

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التي لديها الخبرة في هذا المجال في الدخول للمناقصة اعلاه تقديم مايلي
١ - صورة من السجل التجارية والغرفة التجارية
٢ - تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة بقيمة وثائق المناقصة
٣ - شيك مصدق باسم المؤسسة العامة للكهرباء بقيمة وثائق المناقصة .
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد - المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض ت / ٤٧٦٠٩٢١ .

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها باستئجار مبنى في الحرة الشرقية بالمدينة المنورة ليكون مقرا لبنك الدم والتقارير الطبية وذلك بالمواصفات التالية :
١ - ان لاتقل عدد الغرف عن ١٦ غرفة
٢ - يفضل ان سعة الغرفة لاتقل عن ٤×٥ م
٣ - يفضل ان يكون بعيدا عن الكثافة السكانية
٤ - ان يكون حوله مواقف للسيارات
٥ - ان يستعد صاحب المبنى بالقيام بالتعديلات المطلوبة
٦ - ان يكون طلاء المبنى حسب المواصفات المطلوبة ويرغب التاجير ان يتقدم بطلبه الى المديرية العامة للشئون الصحية بالمدينة المنورة الادارة المالية الاجور في مدة اقصاها ١٥ يوم من تاريخه مرفقا به صورة الصك الشرعي ومحدد الاجرة التي يرغبها ...

● تعلن المؤسسة العامة للكهرباء عن طرح المناقصة التالية ·
المناقصة
تامين قطع غيار لمشروعي حائل . والجوف المركزيين
رقم المناقصة ٨١/٩/٨/٣٦/م
تاريخ فتح المظاريف : ١٤١٠/٦/٤ هـ الموافق ١٩٩٠/١/١ م
قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال .

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية التي لديها الخبرة في هذا المجال في الدخول للمناقصة اعلاه تقديم مايلي ·
١ - صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية
٢ - تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة
٣ - شيك مصدق باسم المؤسسة العامة للكهرباء بقيمة وثائق المناقصة .
توجه الطلبات باسم مدير عام المواد - المؤسسة العامة للكهرباء / الرياض ت / ٤٧٦٠٩٢١ .

● رقم المناقصة ١٤١٠/٦ هـ
اسم الجهة المعلنة الادارة العامة للتخطيط والتدريب
اسم المناقصة ايصال المياه من بئر برقم ٣ الى محطة معالجة المياه بالمزاحمية
قيمة الوثائق ٣٠٠ ثلاثمائة ريال
مكان بيع الوثائق · ادارة العقود والمشتريات بالرياض طريق الملك عبدالعزيز ت / ٤٦٥٧٨١٠ / ١١٩
مكان تقديم العروض · ادارة العقود . والمشتريات بالرياض - طريق الملك عبدالعزيز على ان تكون العروض من اصل وصورتين وداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر
اخر موعد لتقديم العروض يوم ١٤١٠/٧/١٩ هـ الموافق ١٩٩٠/٢/١٤ م
موعد فتح المظاريف يوم ١٤١٠/٧/٢٢ هـ الموافق ١٩٩٠/٢/١٧ م
في تمام الساعة العاشرة صباحا .
الوثائق المطلوبة .
١ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء
٢ - صورة من السجل التجارية سارية المفعول
٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ - شهادة خبرة

- على المتنافسين كتابة الاسعار بالارقام والحروف بجداول الكميات باللغة العربية
- يرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة ١٪ على الاقل من قيمة العطاء
- على المتنافسين عند تقديم عرضه ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتعامل معها تتضمن توضيحا لمركزه المالي ومقدرته الائتمانية ومدى قيامه بالتزاماته اتجاه الاخرين بشكل عام
- يقدم المتنافسين صورة سارية المفعول من الاتي عند تقديم شراء المستندات
١ - صورة منرجة التاهيل الصادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان سارية المفعول
٢ - خطاب تفويض باستلام المستندات
٣ - صورة من السجل التجاري
٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل
٥ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

● رقم : (٩)
اسم المناقصة : طباعة المذكرات الدراسية للسنتين الاولى والثانية للمعاهد الثانوية للمراقبين الفنيين
قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠ ريال فقط ثلاثمائة ريال قيمة النسخة الواحدة
مكان بيع وثائق المناقصة · ادارة المشتريات المركزية شعبة المناقصات بمبنى المؤسسة الدور الاول شارع عمر بن الخطاب
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١٠/٥/١٨
مكان تقديم العروض ادارة المشتريات الدور الاول بمبنى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير ركيب الحائره - وعزيله بئر الشويعي ركيب الشوان ووقف الدار البيضاء وادي محرم بالمزايدة العلنية التي تقرر افتتاحها يوم ١٤١٠/٤/٢٤ الموافق السبت في تمام الساعة العاشرة صباحا .

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد عليه سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد نقدا وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين كتامين يسترده عند رغبته في تجديد العقد علما بان الدلالة على المستاجر ولمزيد من الايضاح والمعلومات يرجى مراجعة قسم الاستثمار بادارة اوقاف الطائف او الاتصال هاتفيا بالرقم ٧٣٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمي .

نوع الاعلان : ارض اسواق تجارية
الموقع : ٤
قيمة النسخة ١٠٠٠ الف ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١٠/٤/٣٠ هـ
تاريخ فتح المظاريف ١٤١٠/٥/١ هـ
نوع الاعلان مواقع اكشاك
الموقع ٦٠
قيمة النسخة ٥٠٠ خمسمائة ريال
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤١٠/٤/٣٠ هـ
تاريخ فتح المظاريف ١٤١٠/٥/١ هـ

● تعلن بلدية ابها عن رغبتها في طرح المزايدات المدونة اعلاه فعلى من له رغبة في الدخول في اي من هذه المزايدات التقدم الى البلدية قسم الشئون المالية لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات والتقدم على ضوئها حسب البيانات اعلاه داخل ظرف مختوم
والله الموفق ...

● يعلن البنك الزراعي العربي السعودي عن رغبته في اسناد اعمال صيانة ونظافة مكتب البنك الزراعي بيلقرن الى مؤسسة متخصصة ولمدة سنة فعلى المؤسسة التي ترغب في ذلك تقديم عروضها لمدير البنك الزراعي بيلقرن في ظرف مختوم مصحوب بالاتي .
١ - صورة من السجل التجاري
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ - صورة من شهادة تسديد الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ - ضمان بنكي مبدئي بواقع ١٪ من قيمة العرض .

ويمكن الحصول على نسخة من المواصفات من مكتب البنك الزراعي بيلقرن قسم المحاسبة وآخر موعد لقبول العطاءات يوم ١٤١٠/٤/٢٩ هـ وفتح المظاريف يوم ١٤١٠/٤/٣٠ هـ الساعة العاشرة ان شاء الله والله الموفق .

● تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة .
اسم المناقصة ووصفها وغرضها · مشروع تنفيذ الطريق الموصل الى مهاجع الجهاز العسكري بخشم العان .
رقمها ١٤٠٩/٢٨ - ١٤١٠هـ .
مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات وقيمتها (خمسمائة ريال ٥٠٠) .

وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة من المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة في هذه الاعمال التقدم الى مدير عام ادارة المناقصات برئاسة الحرس الوطني بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات

تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر موضحا عليها اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونة باسم مدير عام ادارة المناقصات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٥/١٨ هـ وفق تقويم ام القرى وهو نفس موعد فتح المظاريف بحضور المتنافسين او ممثليهم المعتمدين ولن يلتفت لاي عطاء يرد بعد هذا الموعد . والله الموفق .

● موضوع الاعلان تامين المياه المعدنية لوحدات الجامعة .
قيمة الشروط والمواصفات · مائتين ريال .
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١٠/٥/٢٦ هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤١٠/٥/٢٧ هـ .

يسر جامعة ام القرى بمكة المكرمة ان تعلن عن طرح المناقصة الموضحة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المنقصات بالجامعة فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصة ملاحظة ما يلي :
١ - ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وقت تقديم العطاء .
٢ - ارفاق صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية
٣ - ارفاق ضمان بنكي بمبلغ خمسة الاف ريال ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف ولا تقبل الشيكات او النقد ..

● تعلن بلدية ينبع عن وجود سيارات تالفة لديها جمعت من المناطق والشوارع ونظرا لوجود هذه السيارات لدينا اكثر من ثلاثة شهور حسب قرار مجلس الوزراء رقم ٢٥ تاريخ ١٤٠٩/٢/٢٩ هـ فان البلدية تعلن عن بيع هذه السيارات بمزاد علني سيجري بتاريخ ١٤١٠/٥/٤ هـ ومن يود الاطلاع على التفاصيل عليه مراجعة الخدمات الميدانية في البلدية .



الخميس ١٦ جمادى الاولى الموافق ١٤ ديسمبر ١٩٨٩م — العدد ٩٣٤٧

بدء نشاط الدورة الرياضية للحرس بالشرقية

الدمام .. و . ا . س ..

بدأت أمس نشاطات الدورة الرياضية التي تنظمها وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية لهذا العام وذلك ضمن توجيهات صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية .

وقد اشتملت الدورة مباراة في كرة الطائرة بين فريق الوكالة وفريق قاعدة الامداد ومباراة اخرى بين فريق قيادة اللواء وفريق الكتيبة ٢١ .

● مشاري بن سعود

الأمير فيصل يعتمد مجلس إدارة نادي نجران

كتب ـ هادي آل دغيس :

اعتمد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ، اعتمد مجلس ادارة نادي نجران الجديد .

وكان التشكيل على النحو التالي :

الأستاذ / مسلم قحيشي ـ رئيسا .

الأستاذ / يحيى عزّان ـ نائبا للرئيس .

والأعضاء هم : ـ

مانع قميش ـ راشد الزبيدي ـ صالح قاسم ـ سالم عامر ـ صالح دوحان .

● فيصل بن فهد

حوار مفتوح بنادي الوحدة حول كرة القدم وأهميتها للشباب

مكة المكرمة ـ عبدالله محمد

كرة القدم وأهميتها للشباب .. عنوان الحوار الذي سيشارك فيه الاستاذ عبدالوهاب صبان رئيس مجلس ادارة نادي الوحدة والأستاذ محمد رمضان مدير مكتب رعاية الشباب والدكتور عبدالرحمن ظفر رئيس قسم التربية الرياضية بكلية التربية بجامعة ام القرى . والذي سيكون مساء يوم الأحد ١٩ من الشهر الحالي .. بقاعة معالي الشيخ حسن عبدالله آل الشيخ بجامعة أم القرى الحوار المشار اليه تنظمه اللجنة الثقافية العامة بجامعة ام القرى وعمادة كلية التربية بمكة المكرمة وضمن برامج اللجنة والكلية الثقافية منها والاجتماعية والرياضية .

وذلك تحقيقا لرغبات وتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي والعربي لكرة القدم .. بتنظيم حملات توعية للشباب وتوجيههم نحو أهمية التربية الرياضية الصحيحة نحو الأفضل والاحسن .

● محمد رمضان ● عبدالوهاب صبان

كأس بطولة الاحساء بين الفتح والجيل

كتب ـ صالح الدويسان :

في تمام الساعة السادسة وخمسة واربعين دقيقة على ملعب مدينة الأمير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء موعد الجماهير الرياضية مع اللقاء الجماهيري المنتظر حيث سيلتقي فريقا الفتح والجيل على كأس نهائي بطولة الاحساء للمرة الثالثة .

تصدر الفتح مجموعته بكل جدارة وبدون اي هزيمة وجمع عشر نقاط فاز في أربع مباريات وتعادل في مباراتين .

ومن المحتمل ان يمثله في لقاء اليوم كل من :

الحارس المخضرم وصاحب الخبرة الطويلة جاسم الحربي والذي يمثل مركز الاطمئنان لفريقه حيث تمكن من استعادة مستواه المعروف رغم غيبته الطويلة عن الملاعب . وفي الدفاع صالح بو شليبي وصلاح الصقر ـ ومحمد الخالدي ـ حبيب المديرس ـ محمد بودريس .

● ●

الجالية السودانية والقطاع الرياضي يهنئان المريخ

جدة ـ البلاد :

نيابة عن القطاع الرياضي في المملكة يتقدم الاستاذ / احمد جعفر بأحر التهاني لجماهير المريخ بصفة خاصة والجماهير الرياضية بصفة عامة بفوز المريخ ببطولة كأس الكؤوس للاندية الافريقية الخامسة عشرة .. الف مبروك .

● عصر اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة :

طائرة الأهلي والاتحاد تحلقان .. فمن تسقط ؟!



● اليوم : طائرة الاهلي والاتحاد تحلقان في سماء جدة

● المباراة جماهيرية وحماسية ..

●● تشهد صالة رعاية الشباب بجدة عصر اليوم أقوى وأهم لقاءات دوري ممتاز الطائرة حيث تلتقي طائرة الأهلي والاتحاد .

وتعتبر هذه المباراة جماهيرية وحماسية وكلا الفريقين وبالرغم من الترتيب لكل منهما في سلم الدوري الآن ذلك ليس مقياسا حيث تسقط جميع المقارنات بين الفريقين في مثل هذه المباريات .

●● والجدير بالذكر ان الفريقان يضمنان افضل لاعبي الطائرة ونجوم المنتخب .. حيث يضم الأهلي اللاعبين محمد احمد قاسم ومحمد كتو وعماد تجار وعبده يامي ومحمد دليم كما يضم الاتحاد في صفوفه جمال وحسن عسيري وحمزة شعيب وسعد اليحياوي وسمير الظاهري ويتوقع ان يقدم الفريقان كالعادة احلى واقوى مباراة في الدوري .

الجوهري : وجوه جديدة تدخل المنتخب المصري

● الجوهري

كتب ـ مصري عباس :

اكد محمود الجوهري المدير الفني والمشرف على منتخب مصر لكرة القدم انه على اتم الاستعداد لضم وجوه جديدة الى صفوف المنتخب خلال فترة الاستعداد القادمة قبل السفر الى روما لخوض مباريات كاس العالم .

واوضح الجوهري انه سيتابع جميع مباريات الدوري المصري واي لاعب يثبت كفاءته لن يتأخر في ضمه لصفوف الفريق الاول وانه سيولي اهتماما كبيرا باللاعبين « البدلاء » في المنتخب للظهور بمظهر ثابت في كاس العالم .

واضاف الجوهري انه سيتم تحديد اللاعبين المسافرين الى ايطاليا بصفة نهائية يوم ٧ فبراير القادم حيث سيكون هناك معسكر داخلي وخارجي ومباريات تجريبية مع مشاهير الفرق في كرة القدم العالمية منها منتخبات فرنسا والارجنتين واسبانيا والبرتغال وذلك خلال فترة الاعداد الخارجي في اوروبا والتي ستكون خلال شهر ابريل ومايو القادمين .

● استعدادا لكأس الأمم الأفريقية :

منتخب مصر الأوليمبي يلاقي منتخبات الكويت والبحرين وقطر وعمان ورومانيا

كتب ـ مصري عباس :

يخوض المنتخب الأوليمبي المصري لكرة القدم والذي يتولى تدريبه الكابتن هاني مصطفى العديد من المباريات التجريبية والتي قد يصل عددها الى ٢٢ مباراة وذلك استعدادا للتصفيات النهائية لكاس الأمم الافريقية والتي تستضيفها الجزائر في مارس القادم وسيشارك فيها منتخب مصر الاوليمبي بدلا من الفريق الاول الذي يستعد وفق برنامج خاص وضعه مدربه محمود الجوهري لنهائيات كاس العالم القادمة بايطاليا .

ومن المنتظر ان يلتقي منتخب مصر الأوليمبي خلال استعداده منتخبات الكويت وقطر والبحرين وسلطنة عمان .

وذلك خلال الفترة من ٨ الى ٢٨ يناير القادم .

كما بعث الاتحاد المصري لكرة القدم ببرقيات الى الاتحادين المغربي والتونسي للموافقة على اقامة مباراتين وديتين مع منتخبي البلدين في فبراير القادم .

كما سيلتقي منتخب مصر مع منتخبات رومانيا وبلغاريا في كل من بوخارست وصوفيا .

● حسام حسن

اليوم وغدا ست مباريات في بداية الدور الثاني

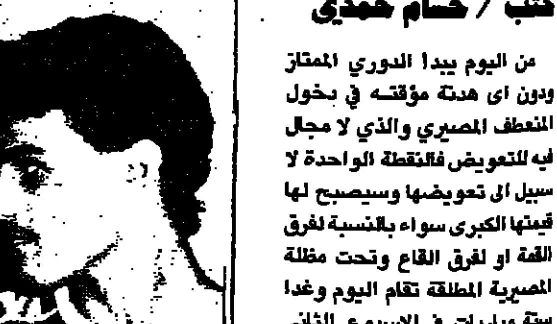
الهلال يلاقي الوحدة والرائد يستضيف النصر والمأزق الصعب

كتب / حسام حمدي

من اليوم يبدأ الدوري الممتاز ودون اى هدنة مؤقتة في بخول المنعطف المصيري والذي لا مجال فيه للتعويض فالنقطة الواحدة لا سبيل الى تعويضها وسيصبح لها قيمتها الكبرى سواء بالنسبة لفرق القمة او لفرق القاع وتحت مظلة المصيرية المطلقة تقام اليوم وغدا ستة مباريات في الاسبوع الثاني عشر للدوري الممتاز وهو بداية مرحلة الاياب للبطولة الساخنة ففي الملز يستضيف الهلال الوحدة المكافحة وفي بريدة يحل النصر بعد التحسينات ضيفا على الرائد في لقاء ثاري بالنسبة لحامل اللقب وفي الراكة تتقابل القادسية صاحبة القمة مع الاتفاق وفي الغد تقام الثلاث لقاءات الاخيرة حيث يلتقي الرياض والشباب على ملعب الملز ويحل الاهلي ضيفا على النهضة في الدمام وفي جدة يقام اخر اللقاءات بين الاتحاد والطائي .

الهلال والوحدة

سادس لقاءات الهلال في الدوري فله ست لقاءات مؤجلة حتى الان ومع هذا فقد وصل الهلال برصيده الى ٨ نقاط من خمس مباريات فقط فاز اربع مرات ولم يتعادل قطوله ٧ اهداف وعليه هدفين ونتائجه تشير على ان الفريق الازرق سيستمر في زحفه وتقدمه نحو مراكز الصدارة حيث مكانة الطبيعي اما الوحدة فهي تجاهد وتكافح من اجل النجاة وقد نجحت بعد رحيل ميمي اوت في انتزاع ثلاث نقاط وحققت منهما فوزها الوحيد والكبير على الرياض وتعادلت الاسبوع المنصرم مع الاتفاق فاضافت نقطة ثمينة لرصيدها حيث بلغ ثماني نقاط من المباراة فقد تعادلت ست مرات وفازت مرة وخسرت اربع مرات ولها ١٢ هدف وعليها ١٥ هدف



● موسى مرزوق

● احمد جميل

وستحاول الوحدة ان تعود بنقطة من الرياض خاصة وان الهلال هزمها في الدور الاول ٣/١ لكن الوحداوين يلعبون بروح قتالية وهم يدركون ان الموقف سيزداد صعوبة مع دخولهم في الدور الثاني وكفة الهلال ارجح دون شك فالفريق لايعتريه اي نقص وصفوفه متكاملة ويمتاز بقوة وصلابة خط دفاعه الذي يقوده الدولي الكبير صالح النعيمة وزميله البيشي كما ان وسطه يقوده لاعبان كبيران الهذلول والمصيبيح والصاعد الموهوب التيماوي احدث الوجوه المنضمة للمنتخب واهداف الهلال السبعة سجلها ستة لاعبين يتقدمهم هذال برصيد هدفين اما اهداف الوحدة الـ ١٢ فسجلها تسعة لاعبين يتقدمهم محمد النويرة برصيد ٣ اهداف وهجوم الهلال متحرك بفضل حيوية وخطورة الصاعد سامي الجابر وانطلاقات مبارك ومهاراته المتعددة واللقاء صعب بالنسبة للوحدة وبالطبع ستركز على تامين منطقة مرماها واللعب بطريقة وقائية دفاعية وقائية في محاولة منها لتعطيل هجمات الهلال وافسادها مع الاعتماد على الهجمات المرتدة مستغلة تقدم الهلال وميله للهجوم فالمباراة على ارضه وبين جماهيره وسيركز الهلاليون على انتزاع النقطتين والمباراة محصورة بين خطورة الهلاليين وعزمهم الاكيد على استمرار الزحف الازرق وبين قدرة الوحداوين على الصمود وكفاحهم المستميت من اجل تامين نقطة اخرى للنجاة مبكرا .

الرائد والنصر

النصر يحل ضيفا على الرائد وبريدة في واحد من اهم لقاءات هذا الاسبوع نظرا لكونه يمثل للنصر اهمية مزدوجة فاللقاء بالنسبة لحامل اللقب يعد لقاء ثاريا فالرائد صاحب الانتصار الوحيد في مباريات الدور الاول الاحدى عشرة كان هذا الفوز على حساب النصر في بداية الدوري ولهذا فالنصراويون يسعون لتلقين الرائد درسا مماثلا بعد هزيمة الدور الاول [١ / ٠] التي نزلت عليهم كالدش البارد والنصر بعد رحيل المدرب السابق سانتانا ومعاونه ميلو اعاد فتح المدرسة الفنية الكروية النصراوية على يدي المدرب النصراوي ناصر الجوهر وقدم عرضا قويا الاسبوع المنصرم والحق بالشباب اول هزيمة ثقيلة في الدوري ولهذا فالرائد في مازق صعب فالنصر اذا استعاد توازنه وايقاعه يصبح من المستحيل ايقافه او عرقلته



● صالح النعيمة

الرياض والشباب

اول لقاءات الغد الجمعة ويجمع بين الرياض والشباب في لقاء هام لكلا طرفيه خاصة وان كلاهما يسعى للتعويض بشدة فالشباب نال خسارته الاولى الاسبوع الماضي ووقف رصيده عند ١١ نقطة من ٩ مباريات حيث فاز الفريق ٣ مرات فقط وتعادل خمس مرات وخسر مرة وسجل ١٤ هدف مقابل ١٠ اهداف اما الرياض فموقفه اسوا ودخل مرحلة الخطورة المتناهية وكل نقطة يفقدها من الان تعني نهايته المحتومة والعودة من حيث اتى فهو يقبع بالمركز الاخير اخر القائمة متشبثا به له ٤ نقاط من ٩ مباريات فاز مرة واحدة وتعادل مرتين وخسر ست مباريات له عشرة اهداف وعليه ٢٢ هدف وهو اضعف خط دفاع بين الفرق وكان الفريقان تعادلا في الدور الاول ١/١ وكفة

● ماجد عبدالله

● سمير عبدالشكور

الشباب افضل وهجومه اقوى ودفاعه اصلب واهداف الفريق الشبابي سجلها سبع لاعبين يتقدمهم الرزقان والطفيل برصيد ٣ اهداف لكل واحد منهما اما اهداف الرياض فسجلها ثماني لاعبين يتقدمهم فهد الحمدان وطارق الرزقان برصيد هدفين لكل واحد منهما .

النهضة والاهلي

واحدا من اللقاءات الهامة لانه يجمع بين فريقين يقفان على طرفي نقيض فاز الاهلي ثاني القائمة والتي قفز اليها الاسبوع المنصرم عقب فوزه الرابع وكان على حساب الرياض ٢ / ١ مما رفع رصيد الاهلي الى ١٢ نقطة كاملة حصيلة مبارياته العشرة علاوة على لقاء مؤجل ايضا فاز ٤ مرات وتعادل ٤ مرات وخسر مرتين وله ١٦ هدف وعليه تسع اهداف وبالرغم من غياب عددا كبيرا من ابرز لاعبيه الا ان الفريق متماسك واستطاع ان يتلافى التعثر فواصل جمع النقاط مؤكدا عزمه على استمراره ووجوده في دائرة التنافس اما النهضة والتي يكافح لاعبوها قدر استطاعتهم فموقفها بات دقيقا وخطرا فهي تقبع في المركز قبل الاخير برصيد خمس نقاط من ٨ مباريات فازت مرة وتعادلت ٣ مرات وخسرت خمس مرات تنتهج اسلوبا دفاعيا محضا ومع هذا تخسر وكانت في الدور الاول قد تلقت اقصى هزيمة لها من الاهلي في الافتتاح حيث انهزمت صفر/٥ وغدا تلعب على ارضها وستحاول عرقلة الاهلي وانتزاع نقطة منه وان كانت كفة الاهلي ارجح بالرغم من ظروف النقص التي يعيشها .

الاتحاد والطائي

اخر لقاءات هذا الاسبوع غدا يجمع بين الاتحاد الذي يعيش الصحوة بينما الطائي قد انتابته غفوة مؤقتة فقد خسر ثلاث نقاط في اخر مباراتين واحدة على ارضه بعد تعادل الوحدة معه واثنين خارجه بعد هزيمته امام القادسية المتالقه ٠/٢ والاتحاد بات سادس القائمة برصيد ١٠ نقاط لكن من ١١ مباراة فاز ٣ مرات وتعادل ٤ مرات وخسر ٤ مرات وسجل ١١ هدف وعليه ١٢ هدف وقدم افضل عروضه حتى الان الاسبوع الماضي امام النهضة وظهر اكثر من لاعب في صفوفه بمستوى كبير فاستعاد الكثير منهم مستوياتهم العالية كالسويد والمولد وسراج فريج وعبدالله جابر اما الطائي فيهمه غدا ان يوقف خط تراجعه الذي بدا وسيضاعف من مجهود لعلمه ان الاتحاد يعيش في حالة صحوة كما ان الاتحاد هزمه في حائل بالدور الاول ١ / ٠ في اول اسابيع الدوري ويريد الطائي تعويض هذه الخسارة والخسائر الاخرى لكي يستمر الفريق في دائرة المنافسة واهداف الطائي سجلها خمس لاعبين يتقدمهم كل من البكر والمرشدي والصقري بواقع هدفين لكل واحد منهم اما الاتحاد فقد سجل اهدافه الاحدى عشرة خمسة لاعبين يتقدمهم السويد بـ ٤ اهداف والغراب والسويد بواقع هدفين لكل منهم

الطرف يكرم ويودع مدربه على تاج العلم

كتب / صالح الدويسان

بحضور رئيس واعضاء مجلس الادارة والاستاذ / مشرف المشرف الرئيس السابق وبعض محبي النادي ولاعبيه :

اقام نادي الطرف بالطرف مساء يوم امس الاول حفل تكريم وتوديع لمدرب فريق الناشئين لكرة القدم الكابتن علي تاج العلم رشد والذي انتهت فترة عمله بالنادي بعد ان قضى سبعة مواسم كان خلالها مثالاً يقتدى به في الاخلاص والتفاني في عمله وبدىء الحفل بكلمة لعضو مجلس الادارة الاستاذ / محمد الخلفان ثم كلمة رئيس النادي الاستاذ / حسن مبارك القفيلي اثنى واشاد فيه بالمدرب علي تاج العلم وعن اخلاصه خلال الفترة التي قضاها بعدها القى الاستاذ / مشرف مبارك المشرف الرئيس السابق كلمة مماثلة .

ثم قام رئيس النادي الاستاذ / حسن القفيلي واهدى درع النادي وشهادة تقديرية للمدرب المذكور وتزعا آخر وهدية خاصة من الاستاذ / مشرف المشرف وهدايا شخصية من رئيس وأعضاء مجلس الادارة ولاعبي النادي ثم القى الدكتور / محمد خليل مدرب العاب القوى كلمة نيابة عن المدربين بالنادي وقدم هدية باسمهم وفي الختام تناول الجميع الشاي والمرطبات .



● اعلنت سكرتارية الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم ان الاتحاد قد استغنى عن خدمات مدرب منتخب المملكة للشباب لكرة القدم البرازيلي خوزيه افيلا عقب انتهاء مشاركة منتخب المملكة بدورة الصداقة والسلام الدولية والتي اقيمت مؤخرا في سلطنة عمان الشقيقة .. وقد غادر المملكة قبل اكثر من شهر .



● دوري السلة في اسبوعه السادس :

الهلال يؤكد هزيمة احد مرة اخرى والاهلي يواصل السقوط

النصر يواصل الصدارة والانصار وفوز من اجل تحسين المراكز

المدينة ـ سعود الحبيشي

واصلت فرق الدوري الممتاز لكرة السلة مشوارها في الدوري للاسبوع السادس وكانت ابرز النتائج هذا الاسبوع هي هزيمة الهلال لاحد ، وجاءت المباريات على النحو التالي :

حقق فريق الهلال هذا الاسبوع فوزا جيدا هذا بعد ان تخطى فريق احد وهزمه في المباراة التى اقيمت بينهما في الرياض بنتيجة ٧٦/٧٨ ، الشوط الاول من المباراة مالت كفته لصالح الهلال الذي قدم في هذه المباراة مستوى جيدا واستطاع ايقاف الزحف الاحدى نحو سلته وتألق الهلال رغم خروجه خاسرًا الشوط الاول ٢٦/٣٥ .

● دوري السلة .. والمنافسة على القمة




● سلة الهلال

● سلة الاهلي


● سلة الانصار

الاتحاد يكسب هجر .. والانصار يتقدم خطوة هامة للامام

وفي الشوط الثاني واصل الهلال تألقه وسط تفكك فريق احد وابتعاد لاعبيه عن مستواهم المعروف خصوصا «الشرقي» ومحسن خلفي .

ولم يجد الفريق الهلالي صعوبة في تقليص الفارق وكان واضحا لياقة لاعبي الهلال الجيدة وتألق نجميه «محمد طاهر» والسويلم والعصيمي .

وبهزيمة احد من الهلال يتأكد للجميع ان الفريق الاحدى في طريقه للتفريط في بطولة الدوري ومازال مدربه البرازيلي يتخبط في خططه العقيمه والتى لا تناسب لاعبي احد اطلاقا انتهت المباراة بفوز الهلال ٧٦/٧٨ كثاني هزيمة لاحد من الوحدة والهلال .

الاتحاد يكسب هجر

فاز فريق الاتحاد على فريق هجر لكرة السلة بنتيجة ٦٠/٧٥ المباراة جاءت من طرف فريق الاتحاد والذي لم يواجه اى منافسة حقيقية من فريق هجر الذي تأكد هبوطه للأولى من الان وفي الشوط الثاني قدم فريق الاتحاد عرضا مقنعا وواصل تقدمه وسط تواضع مستوى هجر .

الاتحاد انهى المباراة متفوقا ٦٠/٧٥ .

النصر يعبر «الخليج» نحو القمة

استفاد النصر كثيرا من هزيمة احد وواصل صدارته للدوري دون منافس بعد ان فاز على الخليج بنتيجة ٧٤/٨٢ .

الشوط الاول جاء متعادل القوة والاثارة بين الفريقين وكان افراد الفريق النصراوي بعيدين جدا عن مستواهم فيما تحسن اداء فريق الخليج الذي يلعب بمجموعة جيدة من الشباب .

فريق النصر رغم انه لازال يلعب بدون مدرب الا انه رغم ذلك يتصدر الدوري ولم يخسر الفريق اي مباراة .

المباراة في مستواها العام كانت جيدة بين الفريقين .

النصر في هذه المباراة بغياب نجمه الدولي «اليصيصى» وظهر تاثيره على فريق النصر بوجه عام .

انتهت المباراة بفوز النصر ٧٤/٨٢ .

الوحدة تسقط الاهلي في مباراة مثيرة

خسر الفريق الاهلاوي لكرة السلة مباراته امام الوحدة بنتيجة ٧٢/٧٣ المباراة جاءت حماسية ومثيرة بين الفريقين ولم يستفد الاهلي من تقدمه في بداية المباراة ووضح ان السنوسي مدرب الاهلي لازال متاثرا بانتصارات الفريق الاحدى ابان اشرافه على تدريبه .

الفريق الوحداوي استغل الضعف الاهلاوي وقلب النتيجة في السبع ثوان الاخيرة من عمر المباراة وفاز بالمباراة بفارق نصف اسكور فقط .

الانصار وخطوة الى الامام

في مباراة متوسطة المستوى فاز فريق الانصار على فريق الترجي بنتيجة ٦٠/٧١ الشوط الاول كان لصالح الانصار لعبا ونتيجة وقدم الانصار في هذه المباراة مستوى جيدا ولازال الترجي بعيدا عن مستواه .. الشوط الاول انتهى لصالح الانصار ٦٠/٧١ وفي الشوط الثاني تقاسم الفريقان اللعب في محاولة من الترجي لتقليص الفارق بالنقاط وتفوق الانصار بإجادة لاعبيه .

في الثواني الاخيرة رفع الانصار من نقاطه وسط محاولات لاعبي الترجي لمبادلة الانصار اللعب .

المباراة انتهت بفوز الانصار ٦٠/٧١ ليتقدم قليلا عن المؤخرة .

في مباراة تهم الفريقين

احد يستضيف النجمة بحثا عن النقطتين

المدينة ـ سعود الحبيشي

يلتقي عصر هذا اليوم الخميس على ملعب مدينة الامير محمد بن عبد العزيز الرياضية بالمدينة فريقا أحد من المدينة والنجمة من عنيزة ضمن مباريات الاسبوع العاشر من الدور الثاني للدرجة الاولى .

يدخل النجمة هذا اللقاء وهو يملك من النقاط ستة عشر محتلا المركز الثاني بدون منافس وكانت مباراته السابقة والتى لعبها امام العربي قد خسرها بهدف سجل في الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني .

فريق النجمة من الفرق التى ظهرت هذا العام بمستوى جيد استطاع خلال ما مضى من الدوري ان ينافس على المركز الاول .

يملك الفريق مجموعة جيدة من اللاعبين باستطاعتهم تحويل المباراة لصالحهم أن ارادوا .

فيما يدخل احد هذه المباراة وهو يحتل المركز الخامس برصيد تسع نقاط لعب اخر مباراة له امام الوطني انتهت بالتعادل السلبي فريق احد قدم في هذا الموسم مستوى مغايرا لمستوياته السابقة ولازال مع فرق اخرى في محيط دائرة الخطر .

مباراة بين عملاقي السلة

أحد والنصر خسارة جديدة ام مواصلة صدارة


● سلة النصر



المدينة ـ سعد الحبيش .

يلتقي في الساعة الخامسة والنصف من عصر يوم غد الجمعة على صالة مركز مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة فريقا احد من المدينة والنصر من الرياض ضمن مباريات الاسبوع السادس من دوري السلة السعودي . يدخل فريق النصر هذه المباراة وهو يحتل قائمة الدوري حتى الآن ولم يخسر الفريق اى مباراة .

فيما خسر الفريق الاحدى مباراتان الاولى امام الوحدة والاخيرة امام الهلال ولازال الفريق بعيدا جدا عن مستواه وسمعته كبطل كرة السلة لعدة مواسم .

فريق النصر رغم انه لعب جميع مبارياته السابقة بدون مدرب الا انه استطاع ان يكسب لقاءاته السابقة رغم انه حتى الآن لم يقدم مستواه المعروف المباراة صعبة لكلا الفريقين والفائز بها ستسهل له عملية التقدم في المباريات القادمة .

فريق احد ومع مدربه البرازيلي الجديد لم يتضح على حقيقته حتى الان وفوزه بالمباريات السابقة كان بمجهودات لاعبيه فقط ولم يقدم مدربه خطة للفريق تساعده على الحفاظ على توازنه في المباريات وجاءت خسارته امام الهلال لتؤكد ان الفريق حتى الان لم يتأقلم مع مدربه وربما لدى الاحديين رد آخر تكشفه مباراة الفريق امام النصر التى ستشهد جمهورا احديا كثيفا لمشاهدة مستوى احد على حقيقته .

فهل يعيد احد حساباته ويرسم الفرحة على شفاه جماهيره ام يستغل النصر تلك الفرصة ويزيد من جراح احد .

نتائج دوري الباحة

الباحة / عبدالله الزهراني

ضمن مباريات دوري اندية منطقة الباحة لكرة القدم حيث يبدا يوم الخميس ١٤١٠/٥/١٦ هـ اولى مباريات الدور الثاني حيث يتقابل في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم السراه وغامد وذلك على المركز الرياضي ويدخل نادى غامد محتلا المركز الثاني برصيد اربع نقاط ونادى السراه يحتل صفر من النقاط حيث استطاع نادى غامد ان يكسب اللقاء السابق بنتيجة ٢ صفر لصالح غامد . وعلى ملعب ادارة التعليم بالقنفذة يتقابل نادى زهران بالاطاولة ونادى التسامح بالقنفذة ويدخل نادى زهران وهو يحتل المركز الاول برصيد ستة نقاط

نجران تتقدم رسميا لاستضافة دورة الصعود

● الامير فيصل بن فهد

كتب ـ هادي آل دغيس

تقدمت منطقة نجران رسميا لاستضافة دورة الصعود القادمة بعد ان بعث المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بنجران بخطاب الى سمو امير منطقة نجران فهد بن خالد السديري تضمن رغبة المكتب الاكيدة في تنظيم الدورة القادمة وقد رفع هذا الطلب الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب للموافقة عليه

في السباق التاسع لنادي الاحساء للفروسية

كأس النادي لسوبر ومها تخطف كأس مياه الكوثر

كتب / صالح الدويسان

بحضور حشد جماهيري غفير من محبي لعبة الفروسية اقام نادي الفروسية بالاحساء سباقه التاسع على مضمار ميدان الفروسية الواقع على طريق قطر قرب جبل الاربع وأسفرت نتائجه على النحو التالي :

● الشوط الاول «مسافته ١٤٠٠ م»

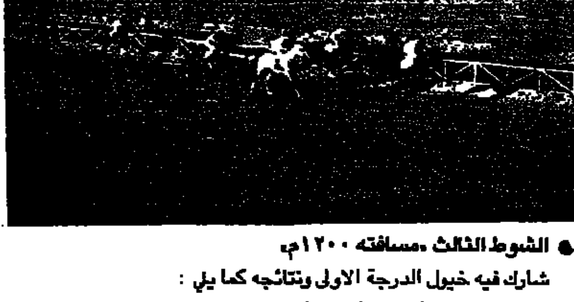
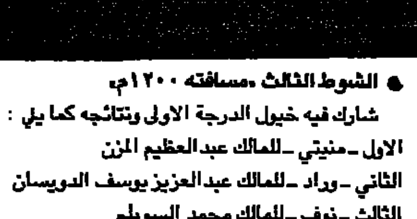
وشاركت فيه الخيول المبتدئة ونتائجه كما يلي :

الاول ريم للمالك راضي الخطام
الثاني كحيلان للمالك عبدالله المهوس
الثالث صاهود للمالك ابراهيم المذن
الرابع سادي للمالك ابراهيم المذن

● الشوط الثاني «مسافته ١٦٠٠ م»

وشاركت فيه خيول الدرجة الثالثة ونتائجه كما يلي :

الاول ممنون للمالك سالم بومريره
الثاني سياف للمالك سعد السلطان
الثالث العقرب للمالك محمد صالح الغانم .
الرابع تلعب للمالك الدوسري



● لقطة فروسية

● الشوط الثالث «مسافته ١٢٠٠م»

شارك فيه خيول الدرجة الاولى ونتائجه كما يلي :

الاول ـ منيتي ـ للمالك عبد العظيم المزن
الثاني ـ وراد ـ للمالك عبد العزيز يوسف الدويسان
الثالث ـ نوف ـ للمالك محمد السويلم
الرابع ـ ولع ـ للمالك محمد صالح الغانم

● الشوط الرابع «مسافته ١٢٠٠ م»

وشاركت فيه خيول الدرجة الثانية ونتائجه كما يلي :

الاول فجحان للمالك سعد الصقر
الثاني جلوه للمالك صادق السيحه
الثالث فجلاد للمالك مطلق الدوسري
الرابع فراج للمالك سلمان المنسف

● الشوط الخامس «مسافته ١٠٠٠ م»

وشاركت فيه الخيول المبتدئة عربيات على جائزة كاس مؤسسة مياه الكوثر لصاحبها محمد الشخص ونتائجه على النحو التالي :

الاول مها للمالك عبدالله المري
الثاني سكندر للمالك سعد الصقر
الثالث هيفيه للمالك جاسم البراهيم
الرابع صخر للمالك سفيان المرجان

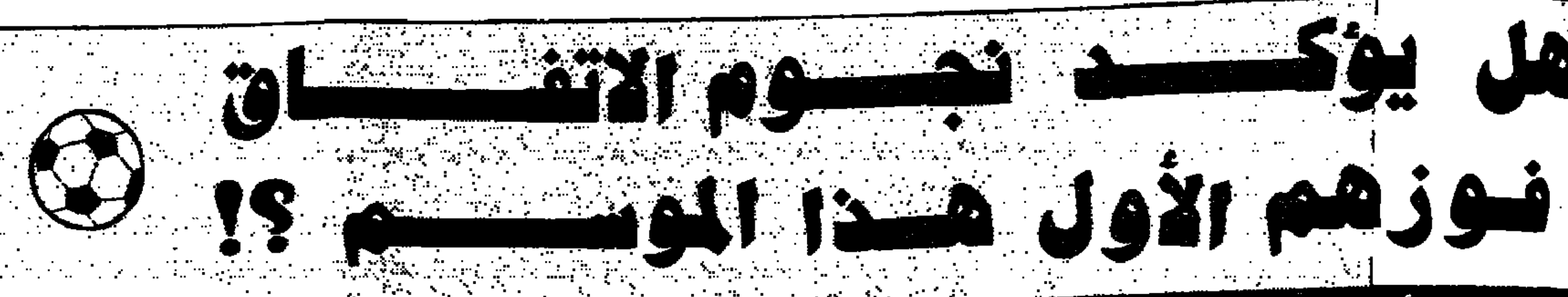
● الشوط السادس «مسافته ٢٠٠٠ م»

وشاركت فيه خيول عربيات الدرجة الاولى على جائزة كاس النادي وجاءت نتائجه كما يلي :

الاول سوبر للمالك يوسف العبد اللطيف
الثاني بنت الودنه للمالك يوسف العياد
الثالث الجريح للمالك سعد التركي
الرابع هزاع للمالك معتوق الجاسم

وبعد نهاية السباق قام السيد فهد الشقاق مدير المضمار نيابة عن مدير عام النادي بتسليم الكؤوس والجوائز على الفائزين .

اليوم الفارس المكافح في مواجهة الطوفان القدساوى



هل يؤكد نجوم الاتفاق فوزهم الأول هذا الموسم ؟!

أو يسدد بنو قادس الدين الذى عليهم ؟.

● لقاء الحسم اليوم بين الاتفاق والقادسية

● من يحسم نتيجة لقاء اليوم

● سعدون حمود



● محمد الفرجان

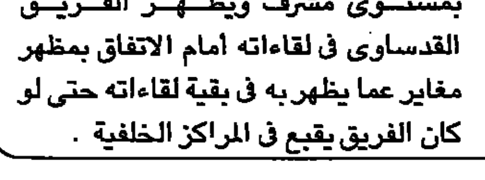


● جمال محمد

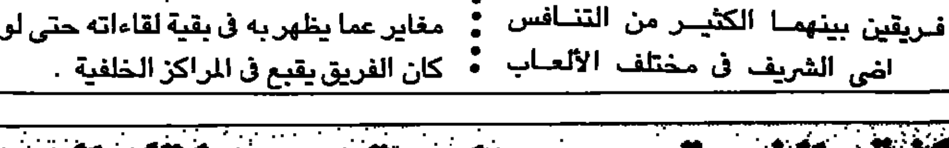
كتب ـ فيصل الزهرانى

مساء اليوم بالدمام يختلف عن كل مساء .. ففى هذه الليلة التى ينتظرها عشاق الكرة بالمنطقة الشرقية .. هناك لقاء قمة يجمع بين الاتفاق وشقيقه القادسية .

وتكمن أهمية هذا اللقاء لكونه يجمع فريقين بينهما الكثير من التنافس اضى الشريف فى مختلف الألعاب



وبالرغم من أن كفة الاتفاق هى الأرجح فى معظم اللقاءات التى جرت بينهما منذ تأسيس الناديين إلا أن الفريق القدساوى له دور فعال فى اخراج تلك اللقاءات بمستوى مشرف ويظهر الفريق القدساوى فى لقاءاته أمام الاتفاق بمظهر مغاير عما يظهر به فى بقية لقاءاته حتى لو كان الفريق يقبع فى المراكز الخلفية .



كفة الفريقين متساوية حتى لقاء اليوم

اما اليوم والفريق القدساوى يتبوأ صدارة الدورى الممتاز لأول مرة فى تاريخه فإن هذا دافع اضافى لبذل المزيد من الجهد اضافة إلى ذلك فإن الفريق لديه ثأر بانت هذا الموسم لدى الاتفاق نتيجة فوز الأخير فى لقائهما الذى اقيم فى الدور الأول وانتهى بهدف سعدون حمود .

الفريقان

لو القينا نظرة على خطوط الفريقين نجد أن كفة الفريق الاتفاقى هى الأرجح نظرا لما يتمتع به لاعبوه من خبرة دولية وفنيات عالية قل ان تتوفر لدى بعض لاعبى القادسية .

حراسة المرمى

كفة الفريقين تكاد تكون متساوية بوجود مبارك الدوسرى ووليد الباز .. فحارس الاتفاق يمتاز باليقظة والفدائية ، بينما يمتاز الباز بتصديه للكرات العالية وخروجه الموقوت من مرماه .

الدفاع

بوجود الرباعى عبدالله صالح وسلمان التمشان وزكى الصالح وعادل الصالح .. نجد أن دفاع الاتفاق اكثر صلابة وتصديا للهجمات .. بينما دفاع القادسية الذى يمثله خالد العمودى وعبدالله مبارك وخليل الشيخ . فخالد العمودى يمتاز بالقوة والانقضاض السريع وتنظيف منطقته ولكن خبرة لاعبى دفاع القادسية لا تقارن بخبرة دفاع الاتفاق .

الوسط

هذه المنطقة هى مفتاح الفوز لأى من الفريقين ففيها يكمن سر التفوق والسيطرة . لذا فان الاستحواذ عليها يتطلب وجود عدد من العناصر المتجانسة والتى لديها القدرة على التحكم بها .. وكما هو معروف فان الفريقين سيحاول كل منهما أخذ مبادرة السيطرة والتحكم ، ففى الاتفاق يوجد عدد من الأسماء البارزة لهذا الخط يأتى فى مقدمتهم صالح خليفة وسمير هلال وعادل سلمان وعمر باخشوين وفى حالة عدم مشاركة صالح هناك حمد الدبيخى .

بينما نجد وسط الفريق القدساوى يتكون من لؤى السبيعى وخالد الدوسرى وأحمد البيشى ومن المحتمل مشاركة وجدى مبارك الذى أعطى فرصة للراحة استعدادا لهذه المباراة .

والملاحظ على وسط الفريقين وجود النزعة الهجومية لدى معظم اللاعبين حيث نجد باخشوين والدبيخى يتقدمان فى معظم الأحيان لمساندة خط الهجوم عن طريق الاجنحة وفى المقابل يدعم خالد الدوسرى واحمد البيشى زملائهم فى الهجوم .

الهجوم

تميل الكفة لصالح الفريق القدساوى .. حيث تجد اللاعب المتحرك والشاغب « محمد الفرحان » ويجانبه زميله « عبدالرحمن بورشيد » الذى بدأ الموسم يسجل تقدما فى مستواه .. ونظير ما قدمه الفرحان وبورشيد من مستوى رائع تم اختيارهما للمنتخب الأول .

وفى الهجوم الاتفاقى يبرز سعدون حمود صاحب الرأس الذهبية ويقف بجواره زميله « جمال محمد » الذى ظهر بمستوى أقل مما كان عليه فى المواسم الماضية ويعاب عليه « البرود » وعدم التفاعل مع هجمات فريقه .

المدربان

يتولى تدريب الاتفاق المدرب الوطنى القدير خليل الزيانى .. و « أبوابراهيم » معروف بحرصه على تفوق فريقه واذا أراد الفوز ومواصلة التألق فلا يلجأ إلى التردد فى اشراك اللاعبين الشباب القادرين على العطاء الفنى واللياقى .

أما مدرب القادسية « شحته » فلا شك انه اكثر حرصا فى الظفر بنقطتى اللقاء ، وإذا حدث ذلك يكون قد حسم نقطتين من أبرز المنافسين له على البطولة التى سعى اليها بكل همة .

● شحته

أخيرا

● أرجو أن يوفق الفريقان فى اخراج مباراة تليق بهما وان يضربا أروع المثل فى التعامل والتنافس الرياضى .

كما اننى اتمنى ويتمنى كل رياضى أن يوفق طاقم التحكيم فى ادارة المباراة .

خواطر رياضية

فيصل الزهرانى

متى يرحل الزيانى ؟!

سألنى محدثى عن امكانية استغناء الاتفاق عن مدربه الوطنى « خليل الزيانى » بعد خروج الفريق من الادوار التمهيدية للبطولة العربية السابعة التى اختتمت مؤخرا فى المغرب .

حقيقة كان السؤال مفاجأة لى ليس لكونه صدر من أحد الرياضيين القدامى الذين عاصروا الكرة السعودية منذ سنوات وشاهد عن كثب التقدم الذى طرأ على خارطة الكرة السعودية منذ انطلاق الدورى الممتاز . ومتابعته المستمرة للفرق المتفوقة ويأتى فى مقدمتها الفريق الاتفاقى الذى شرف الكرة السعودية فى العديد من المناسبات الخليجية والعربية واعتلى منصات التتويج الخارجية اكثر من اى فريق آخر وكل ذلك تم تحت قيادة احد ابنائه .

لقد دارت تلك الخواطر فى مخيلتى بعد ان انهى محدثى طرحه لسؤاله .

ولم افق من ذلك الاستعراض السريع الا على صوته مرة اخرى عندما طلب منى ابداء الرأى .

فقلت له .. اننى لم اتوقع ان يصدر مثل هذا التساؤل من رياضى قديم مثلك عاصر الحركة الرياضية منذ انطلاقتها ويعرف تمام المعرفة ان النجاح والتفوق والانتصار عوامل ترتبط بنتائج العمل ، وتلك العوامل الآنفة الذكر استطاع خليل الزيانى تحقيقها سواء مع منتخبنا الوطنى الأول عندما استطاع ان يحقق له أول بطولة قارية ولم يكتف بذلك بل استطاع وبجدارة أن يصل به الى أولمبياد لوس انجلوس . اما على صعيد فريقه « الاتفاق » فحدث ولا حرج فقد استطاع بجدارة أن يحقق بطولة الدورى الممتاز وكأس الملك والبطولة العربية وكأس مجلس التعاون . مثل هذه البطولات ليس الحصول عليها بالشىء السهل .. بل تطلبت جهدا كبيرا وخبرة طويلة ومنافسة حامية من فرق كبيرة وبقيادة مدربين عالميين تفوق اعمارهم فى الملاعب عمر الزيانى ' ولكنه رغم ذلك استطاع باصرار ابن الوطن وعزيمته وتشجيع المسئولين ان يتفوق عليهم .

وما حدث فى المغرب لم يكن للزيانى ذنب فيه فماذا تريد منه أن يعمل فى ظل الظلم الجائر الذى وقع على فريقه ، هل تريد ان يحمل الصافرة بدلا من الحكم ويحكم العدل ام تريد منه ان يقوم بايجاد الملعب المناسب او تريد منه ان يحد من الخشونة المتعمدة التى تلجأ اليها الفرق امام فرقه .. أو تريد منه ان يعترض على تشكيلة فريق الوداد البيضاوى امام النجم الساحلى .

ان خروج الاتفاق من البطولة العربية كان خروجا مشرفا فهو الفريق الوحيد الذى خرج من البطولة وجميع الرياضيين العرب الذين تابعوا البطولة متعاطفين معه . لا لشىء الا لأنه ظلم وصبر .

او بعد هذا كله تأتى لتسأل هذا السؤال الذى يخفى بين احرفه العديد من التساؤلات "

ان الزيانى يعتبر فى الكيان الاتفاقى رمزا للعطاء والنجاح والتفوق . وقبل ذلك كله يعتبر مثالا يحتذى به فى التعامل والاخلاص .. وقبل هذا وذاك فان الزيانى يعتبر نموذجا مشرفا لتفوق ابن الوطن .. ومثل هذا الانسان النادر يصعب على احد التفريط به .

هل فهمتم يا ...

بسرعة

حقق فريق المريخ كأس افريقيا .. وهى المرة الاولى التى يحرز فيها الكأس ومثل هذا الكأس الثمين الذى احرزه نجوم المريخ يبعث الأمل فى النفس بعودة الكرة السودانية لساحات المنافسة العربية والافريقية بعد ان اختفت عنها طويلا .. ومرة اخرى اقول الف مبروك لمحبى المريخ ويستاهلون الكأس .

هزائم متتالية تعرضت لها طائرة الاتفاق ولا احد يعرف السر .. فالامكانات وفرتها ادارة النادى والمدرب جاء بناء على رغبة اللاعبين ، فما هو السبب يا ترى .. الجواب لدى مدير اللعبة الأستاذ خالد العرادى فهل من مجيب !!

اختيار الفرحان للمنتخب الاول لم يكن مفاجأة فقد استطاع ان يلفت الانظار ويجبر المتفرج على متابعته .. والذى ارجوه ان يواصل الفرحان تألقه مع المنتخب ويثبت بأنه كفء لتحمل المسئولية .

فريق الخليج لكرة القدم عودته للدرجة الثانية التى صعد منها امر مفروغ منه بعد النتائج المتواضعة التى حصل عليها خلال مبارياته السابقة ولا اعتقد ان المباريات القادمة ستشفع له نتائجها فالطيور طارت بأرزاقها والادارة آخر من يعلم .

فى بداية مرحلة الحسم لفرق الدرجة الأولى :

العربى يتخلص من مزاحمة النجمة والعيون وهجر تنافس على المركز الثالث ومعمعة فى المؤخرة

● العربى

● النجمة

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشى

فى بداية المرحلة الثانية من الدورى العام لفرق الدرجة الأولى خاضت كل الفرق اختبارا جديدا نحو مواصلة مشوار الصدارة والهروب من سفح القاع .

العربى يبعد النجمة ويتصدر

تأكد كثيرا ان فريق العربى اكثر المرشحين للصعود للدرجة الممتازة على اثر فوزه على جاره فريق النجمة بهدف ومن دون مقابل ليتصدر العربى الفرق بدون منافس .. الشوط الأول من المباراة جاء متوسط المستوى بين الفريقين وان كان فريق النجمة هو المسيطر على هذا الشوط ولم يظهر فريق العربى بمستواه المعهود .

الشوط الأول لم يكن بالصورة المتوقعة من الفريقين وانتهى سلبيا . وفى الشوط الثانى نظم العربى صفوفه وقاد اكثر من هجمة قطعها بكل صلابة دفاع النجمة والذى ظهر بمستوى جيد .

وكانت كل مؤشرات المباراة تؤكد ان التعادل بين الفريقين هو العادل . انطلق خالد المنصور بكره اعتقد لاعبو النجمة انها تسلل . رفعها بالقفز على رأس يعقوب الخنيفشى الذى اودعها المرمى هدفا ثمينا وغاليا لينهى بها امل النجمة بالخروج بنقطة المباراة .

الخليج يعطل مسيرة هجر

عرض فريق الخليج متذيل القائمة على فريق هجر ثالث الدورى التعادل بعد ان وقف بحزم امام كل تحركات ومجهودات لاعبى هجر الذين اضاعوا كل فرص الفوز التى تهيأت لهم .

الشوط الاول ومنذ بدايته اراد الخليج تخفيف الضغط المتدفق نحو مرماه من فريق هجر الذى كثف من هجماته فى محاولة منه لفرض سيطرته على المباراة وتألق بصفة خاصة فى هذا الشوط حارس الخليج « عيسى العيد » الذى انقذ فريقه من هزيمة كبيرة كادت ان تلحق به .

وفى الشوط الثانى بادل الخليج وهجر الهجمات والتى لم تكن تشكل اى خطورة تذكر .

وظل وضع المباراة على نفس الوتيرة حتى اطلق الحكم صافرته منهيا المباراة بالتعادل السلبى

أحد والوطنى فى واد والفوز فى واد آخر

اكد فريقا احد والوطنى انهما من الفرق التى تبحث عن البقاء فقط فى المباراة والتى جاءت مملة من كلا الفريقين لم يقدما خلال شوطى المباراة اى مستوى والتقيا بالهجمات الخفيفة والفرص الضائعة

وضح منذ بداية المباراة ان كل فريق يلعب بحذر خوفا من تسجيل اى هدف لا يمكن تعويضه

وفى الشوط الثانى تحسن وضع المباراة وهاجم الوطنى وتألق بشكل واضح حارس احد « عابد المولد » الذى انقذ مرماه من كل الكرات الخطيرة . بنتيجة المباراة وحصول كل فريق على نقطة ليصبح احد ٩ نقاط والوطنى ٧ نقاط لازال الفريقان فى مرحلة الخطر

العيون تجرف الروضة نحو المجهول

زاد فريق العيون من جراح الروضة وهزمه بهدف واحد سجل فى الدقيقة ٢٧ من الشوط الثانى عن طريق اللاعب زكريا السليم

رغم ان المباراة جاءت خفيفة فى شوطها الاول الا ان الفريقين لم يصلا الى منطقة الآخر الا فترات محدودة انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبى

وفى الشوط الثانى واصل العيون فرض سيطرته على المباراة وكثف هجماته والتى اسفرت احداهما عن تسجيل هدف الفوز عن طريق اللاعب زكريا السليم

الفيحاء يعمق جراح التعاون

تلقى فريق التعاون هذا الاسبوع خسارة اخرى على اثر هزيمته امام الفيحاء بهدف سجله عبدالله الصعب فى الدقيقة ٣٦ من الشوط الاول ظهر فريق التعاون كالجمل الوديع ولم يشفع له عودة بعض لاعبيه على تقديم اى مستوى واكتفى فقط باللعب داخل ملعبه فيما سيطر الفيحاء على المباراة وقدم مستوى جيد انتهى الشوط بالتعادل السلبى .

وفى الشوط الثانى لم يكن مستوى المباراة يوحى بفوز احد الفريقين وفى الدقيقة ٣٦ سجل اللاعب عبدالله الصعب هدف المباراة الوحيد ولم يحرك التعاون من اسلوبه واكتفى فقط بالدفاعه وكانت المباراة لصالحه

فريق التعاون يواجه وضعا غريبا وان لم يتدخل محبوه سيواجه مصيرا سيؤدى به الى الدرجة الثانية

من دورى الاولى

بلغت اهداف هذا الاسبوع ٣ اهداف فقط كأقل اسابيع الدورى تسجيلا للاهداف حتى الآن بلغ اهداف الدورى ٧٩ هدفا

ثلاث مباريات انتهت بالفوز واثنتان بالتعادل افضل المباريات هذا الاسبوع هى مباراة النجمة والعربى . احد والتعاون يواجهان وضعا لا يحسدان عليه

هداف الدورى حتى الآن خالد المنصور من العربى برصيد ٧ اهداف

النجمة ولاول مرة منذ اسابيع يبتعد عن الصدارة ولم يهزم فى هذا الدورى سوى مرتين ومن العربى





ديوان جلالة الملك المعظم

●● تشرف يوم السبت بمقابلة جلالة الملك في قصر المربع العامر سعادة السنيور جوسيب جاليو تاده لرضيبا وزير ايطاليا المفوض والمندوب فوق العادة حيث قدم اوراق اعتماده المجددة .

وقد جرى ذلك حسب المراسيم المعتادة وفي المساء تناول سعادته طعام العشاء على المائدة الملكية في قصر بساتين الناصرية .

معاون رئيس القضاه

ـ من عبدالرحيم امين ـ

سافر صباح امس الثلاثاء بطريق الجو الى الرياض فضيلة الاستاذ عبدالعزيز بن عبدالله بن حسن آل الشيخ معاون رئيس القضاه للتشرف بالسلام على جلالة الملك المعظم

حركة البواخر بميناء جدة

(من مدير مصلحة خفر السواحل والموانيء)

بتاريخ ٢٨/٦/٧٣ رست بالميناء السكونه السعودية المنشيه قادمة من جيزان وعليها ٣١٤ طرد بضاعة ورست بالميناء ايضا السكونه السعودية الصبر قادمة من جيزان وعليها ٨١٣ طردا ، ورست بالميناء ايضا الباخرة الامريكية اكس منتر قادمة من نيويورك وعليها ١٨٤ طن بضاعة مختلفة وبتاريخ ٦/٢٩ رست بالميناء الباخرة الحبشية جوسينا قادمة من مصوع وعليها ١٥٧ طن بضاعة مختلفة كما رست بالميناء الباخرة النرويجية كونتانس وعليها ٦٠٠٠ طن بترول قادمة من رأس تنوره ورست بالميناء ايضا الباخرة المصرية تلودى قادمة من السويس وعليها ٨٥٠ طن بضاعة مختلفة و ١٦٦ راكبا .

وبتاريخ ٢٨/٦/٧٣ غادرت الميناء الباخرة الانكليزية السيوسى قاصدة عدن خالية وغادرت الميناء ايضا الباخرة الالمانية وايبى قاصدة بورسعيد خالية .. وبتاريخ ٢٩/٦/٧٣ غادرت الميناء الباخرة الامريكية رمسى قاصدة بور سودان خالية وغادرت الميناء الباخرة الامريكية اكس منتر قاصدة جبوتي خالية .

البلاد أيام زمان

نشرت صحيفة البلاد السعودية في عددها رقم ١٤٩٠ هـ في سنتها الثامنة عشرة والصادر يوم الاثنين ٣ رجب ١٣٧٣ هـ الموافق ٨ مارس سنة ١٩٥٤ م ما نقتطف منه الآتي

فضيلة الشيخ عبدالملك بن ابراهيم

قدم الى مكة بعد انتهاء رحلته التفتيشية الى الجنوب فضيلة الشيخ عبدالملك بن ابراهيم رئيس هيئات الأمر بالمعروف وقد استقبل بكل حفاوة فمرحبا بقدومه .

رسالة حرمه

ومن عبدالله بن اصنره

احتفلت حرمه يوم الخميس ٢٢/٦/٧٣ باستقبال حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وقد لبست اثوابا قشيبة من الفرحة والابتهاج وازدانت بألوان الزينة واقواس النصر وقد باكرت الجموع الغفيرة من الاهالي والزائرين ساحة المخيم وعلائم البشر ترتسم فوق شفاههم وكان ذلك اليوم يوما مشهودا تجلت فيه روح الشهامة العربية ومبادئ النظم العصرية الحية وكأنما ذلك اليوم من ايام عكاظ ايمن الحجاز وانه ليوم تاريخي في حياة هذه البلدة التي نفحها جلالة العاهل المفدى بروح الوطنية المخلصة .

وكان في استقبال جلالته كل من أمير حرمة ناصر العصيم ومحمد بن صنايع وعبد الله بن ادريس وعبدالله بن عبدالكريم وعبدالمحسن بن ماضي وعندما وصل موكبه المحروس الى مدخل السرادق الكبير المعد لاستقباله هزج طلاب المدارس بالاناشيد الحية والترحيب ودوت القاعة بالهتافات والتصفيق وبعد ان صافح جلالته جموع المستقبلين اخذ مكانه من الحفل يحف به الامراء والوزراء ، وابتدأ الحفل بترتيل آيات من الذكر الحكيم من الطالب محمد الحجاز ثم تقدم الشاب عبدالله بن ادريس بكلمة الاهالي واعقبها بقصيدة نالت من جلالته والحاضرين الاستحسان والاعجاب ثم تقدم مدير المدرسة السعودية عبداللطيف مصطفى فالقى كلمة قيمة ثم الاستاذ المصري محمود سالم بكلمة رشيقة ثم عبدالكريم بن عبدالكريم بكلمة مماثلة ثم تتابع الخطباء والشعراء معبرين لجلالة مليكهم عما تلج به صدورهم من العطف والرعاية معلنين حبهم واخلاصهم آملين من سيد الشعب أن يسير بهم قدما الى مواطن العزة والكرامة

أسماء وأخبار

الامير محمد بن سعود

• الامير فيصل بن بندر

الامير فيصل بن محمد

عبدالرحمن آل الشيخ

• الفريق آل الشيخ

• فهد المعمر

● صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة تراس اجتماعا موسعا للجنة الاعداد والتجهيز لجائزة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود لحفظة كتاب الله الكريم التي سيحتفل بها في شعبان القادم .

● معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه ووزير المعارف بالنيابة اوضح بان المملكة ستشارك دول العالم العربي في الاحتفال باليوم العربي لمحو الامية والذي يصادف يوم الاثنين ١١ جمادى الاخرة القادم الموافق ٨ يناير ١٩٩٠ م .

● المهندس عبدالعزيز محمد الزامل مدير عام الحدائق والتجميل بامانة مدينة الرياض صرح بان الاستعدادت الاولية تجرى حاليا لاسبوع الشجرة الثالث عشر والذى تبدأ فعاليته يوم ٢٣ رجب القادم .

● الدكتور منصور النزهة عميد كلية الطب بجامعة الملك سعود اوضح ان الكلية ستنظم يوم ٢٢ جمادى الاولى الحالى ندوة عن التعليم الطبى في المملكة وتستمر ثلاثة ايام .

● الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد رئيس المركز العربى للدراسات الامنية بالرياض تراس مساء امس الاول الاجتماع الثالث للمجلس العلمى بالمعهد العالى للعلوم الامنية التابع للمركز في دورة انعقاده الثامنة .

● الاستاذ وليد المنصور مدير العلاقات العامة بشركة معارض الظهران الدولية اوضح ان الشركة ستنظم معرضا للصناعات السعودية في مدينة دبى في الفترة من ١٢ الى ١٩ رجب القادم وذلك كخطة اولى تليها خطوات مماثلة في دول المنطقة .

● الاستاذ فهد بن معمر امير الطائف وبحضور اعضاء ورؤساء اللجان التنفيذية لعقد اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحى بالطائف لاستكمال المناقشات التى قامت باعدادها كلية اعداد المعلمين بالطائف

● د . فاروق مراد

● عبدالله القويز

● برئاسة صاحب السمو الملكى نائب امير منطقة عسير يعقد اجتماع لرؤساء الدوائر الحكومية ذات العلاقة بمقر امارة منطقة عسير بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٥/١٩ هـ لبحث موضوع تحديد مدى النطاق العمرانى للمدن بالمنطقة .

● معالى مدير الأمن العام الفريق اول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ اوضح ان الاحتفالات بيوم الشرطة العربية سوف تشمل جميع اجهزة الامن العام على مستوى المملكة وذلك مشاركة لاجهزة الامن في جميع الدول العربية الشقيقة .

● معالى الدكتور عبدالله القويز الأمين العام المساعد للشئون الاقتصادية بالأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجى اوضح ان هناك ستة موضوعات اقتصادية ستعرض على قادة القمة الخليجية العاشرة التى ستعقد في مسقط الاسبوع القادم .

● الدكتور شمس غندوره مدير الشئون الصحية بمنطقة حفر الباطن اوضح ان فعاليات الدورة الاولى لتأهيل المدربين في مجال رعاية الامومة والطفولة ستبدأ بعد غد السبت بمستشفى الملك خالد بحفر الباطن .

● الاستاذ محمد الحمد السليم امير عنيزه يفتتح صباح اليوم الخميس فعاليات المهرجان السنوى الخامس للطفل والذى يقام على الساحة المقابلة لادارة تعليم البنين بعنيزة .

استخراج حصوة في حجم جذر البطاطا من مثانة مريض

جدة ـ البلاد :

اجريت عملية جراحية لمريض سودانى يبلغ من العمر ٦٣ عاما تم فيها استخراج حصوة ضخمة في حجم جذر البطاطا الكبير تسببت في اصابته بالتهاب حديدى مزمن بالجهاز البولى وتضخم بالكلية اليمنى .

واوضح الدكتور ماجد محمد عاشور اخصائي الجراحة بمستشفى الدكتور عبدالعزيز يوسف بجدة ان معظم هذه الحصوات يبدأ صغيراً باي مكان بالجهاز البولى وبعد اهمال المريض لاعراض الحصوة كالمغص الكلوى او التهاب البول وتغاضيه عن نصيحة طبية فان الحصوة تكبر الى ان تصل لهذا الحجم المخيف .

وقال لقد تم بعد استخراج الحصوة عمل توسيع للحالب مما سمح للكلى اليسرى بالعودة للعمل بصورة طبيعية حيث سيتماثل المريض الان للشفاء بإذن الله تعالى .

الفنانون التشكيليون يساهمون في التوعية بأضرار المخدرات

الرياض ـ منصور العمرى :

دعت اللجنة الفنية المنبثقة عن اللجنة المنظمة لقافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات الفنانين التشكيليين للمشاركة في معرض الفن التشكيلي الذى سيصاحب القافلة خلال مسيرتها في مرحلتها الاولى داخل المملكة .

حيث ستزور اثنى عشرة مدينة من مدن المملكة الرئيسية . هذا وقد بدأ الاستاذ / سعد العبيد عضو اللجنة الفنية بالقافلة والمسئول عن المعرض والاستاذ / عبدالعزيز الشايع عضو لجنة التوعية الاتصالات بالفنانين التشكيليين السعوديين للمشاركة بأعمالهم الفنية بالمعرض واكد العبيد بأن مشاركتهم في هذا العمل الوطنى تأتى امتدادا لمشاركاتهم المستمرة في الكثير من المناسبات والمهرجانات الوطنية السابقة .

النواحي البيولوجية في ندوة بجامعة الملك سعود

الرياض ـ عبداللطيف الغامدى :

تعقد بجامعة الملك سعود بالرياض في الحادى والعشرين من الشهر الحالى ولمدة ثلاثة ايام الندوة الثانية عشرة للنواحي البيولوجية في المملكة والتى تنظمها كلية العلوم بالجامعة بالتعاون مع الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وإنمائها .

عن الندوة قال الدكتور / عبدالله الدعيجى نائب رئيس اللجنة التنظيمية للندوة : إن الندوة ستشمل جلسات علمية عدة تناقش ما بين (١٧٣٠) بحثا في مختلف علوم الحياة منها ماهو علوم النبات والحيوان والاحياء الدقيقة التى تتضمن الدراسات البيئية والعضوية والمرضية لهذه الاحياء .

واضاف ان موضوعات الندوة ستتطرق الى مجالات العلوم البيطرية والوراثية بالاضافة الى بحوث الانتاج النباتى والحيوانى ومجالات الصناعات الغذائية التى تعتمد على الاحياء وكذلك بحوث في بيولوجية المنتجات الصيدلانية .

واوضح الدكتور الدعيجى انه سيتم خلال هذه الجلسات العلمية مداولات ومناقشات علمية لتبادل الاراء والخبرات التى ستتمخض عنها توصيات محددة من شأنها أن تسهم في تقدم البحث العلمى في مجالات علوم الحياة .

تجربة وهمية للدفاع المدنى بتبوك

تبوك ـ واس :

اقام مركز التدريب المهنى بتبوك بالتعاون مع ادارة الدفاع المدنى بالمنطقة صباح امس تجربة حريق وهمى في ورشة الميكانيكا والدهان بالمركز :

وشملت التجربة اخلاء الموقع التأكد من استعداد العاملين والدارسين بمركز التدريب المهنى لمواجهة الحوادث الطارئة

وقد شارك في التجربة التى تم تنفيذها بنجاح كبير بالاضافة الى ادارة الدفاع المدنى شركة الكهرباء وادارة المرور والهلال الاحمر ومستشفى الملك فهد واستغرق تنفيذها ١٥ دقيقة .

طالبان من نجران يمثلان المملكة في مسابقة دول مجلس التعاون

نجران ـ هادى آل دنيس :

رشحت ادارة التعليم بمنطقة نجران طالبين من المنطقة هما / فهد صالح القحص آل قريشه من ثانوية القابل ومحمد علي عطيه آل متيله من ثانوية ابن خلدون . لتمثيل المملكة في مسابقة أبناء دول مجلس التعاون الخليجى الثانية في قادة الرياضيات والتى ستقام في دولة البحرين الشقيقة يوم السابع والعشرين من شهر رجب القادم .

وقد تم ارسال الطالبين الى مركز ابها العلمى وذلك استعداداً لهذه المسابقة والتى ستقام على المستوى الخليجى .

عدد جديد من مجلة الجيل

صدر العدد «٨٨» من مجلة «الجيل» وهى مجلة شبابية متخصصة تصدرها الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

وتضمن العدد الجديد ملفا خاصا بالقصة القصيرة في المملكة بالاضافة الى التحقيقات والمقابلات المختلفة .

القنصل التجارى النمساوى يزور غرفة ابها

ابها ـ يحيى الشبرقي :

قام القنصل التجارى للنمسا لدى المملكة بزيارة للغرفة التجارية الصناعية بابها يوم الاثنين ١٣/٥/١٤١٠ هـ اجتمع خلالها مع الاستاذ / عبدالله سعيد ابوملحه رئيس مجلس الادارة والاستاذ / محمد بن علي بن عقتان الأمين العام بالنيابه .

كما حضر الاجتماع الاستاذ ابراهيم احمد السيد مدير ادارة التطوير السياحى بامارة منطقة عسير .

وقد تم خلال الاجتماع تبادل الاحاديث الودية وبحث سبل توطيد العلاقات التجارية بين رجال الاعمال في منطقة عسير والنمسا .. كما تم وضع الترتيبات الاولية لزيارة وفد تجارى للمنطقة خلال الاشهر القادمة يضم ممثلين للشركات النمساوية في المجالات التجارية والصناعية والسياحية .

هذا وقد اعرب القنصل النمساوى عن سعادته لما وجده من ترحيب وبما شهده من إمكانات جيدة لخدمة القطاع الخاص خلال الجولة التى قام بها على اقسام الغرفة المختلفة بما في ذلك صالة عرض المنتجات الوطنية والتى تحتوى على منتجات ٥٠ مصنعا من مصانع المملكة .

لجنة اصدقاء المرضى بالقصيم تتلقى المزيد من التبرعات

بريدة ـ واس :

تلقت لجنة اصدقاء المرضى بالقصيم شيكا بمبلغ خمسين الف ريال تبرعا من الشيخ عبدالله بن صالح الراشد لدعم المكتبة العلمية للمرضى بمستشفى الملك فهد التخصصي ببريده .

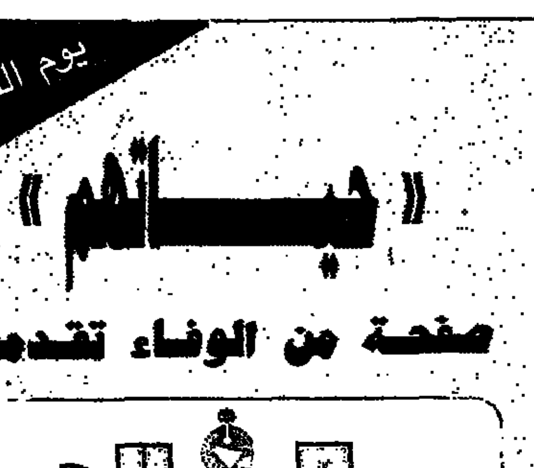
صرح بذلك امين اللجنة محمد عبدالله الخليفى واشار الى ان اللجنة تلقت كذلك مجموعة من التبرعات العينية من شركة الدفه ومعرض اصفهان ومعرض الحزام ومن الشيخ ابراهيم بن محمد الثنيان .

اختتام مؤتمر تعدد الاصابات بمستشفى عسير

ابها / يحيى الشبرقي

اختتم مؤخرا بمستشفى عسير المركزي فعاليات المؤتمر الثاني لتعدد الاصابات بمنطقة عسير الذي افتتحه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير في الاسبوع الماضي والذي استضافته كلية الطب بابها بالتعاون مع الشئون الصحية بعسير وبمشاركة اكثر من مائتي طبيب من داخل المملكة وخارجها . وقد خرج المؤتمر بعدة توصيات منها : نتيجة لارتفاع عدد اصابات الاطفال داخل المنازل فقد اوصى المؤتمر بتكثيف ارشادات السلامة عن طريق وسائل الاعلام المختلفة لحماية الاطفال من اصابات الحروق والتسمم والسقوط من الاماكن المرتفعة وتركيب صمامات خاصة تقوم بقفل الغاز المتسرب اوتماتيكيا بسبب عبث الاطفال بالغاز وضرورة تحسين وسائل الاتصال بين الهلال الاحمر السعودي واقسام الطوارىء بالمستشفيات وربطها بشبكة اتصال مركزية باقسام الشرطة والدفاع المدني لما في ذلك من اثر بالغ في سرعة انقاذ المصابين كما ينصح بتلقي رجال الهلال الاحمر والشرطة والدفاع المدني تدريبات مكثفة بالمستشفيات في اعمال الاسعافات الاولية واجراءات الحفاظ على حياة المصابين اثناء نقلهم من اماكن الاصابة الى المستشفيات المختلفة .. كما اوصى المؤتمر بسن قوانين لالزام ركاب السيارات الجالسين في المقاعد الامامية باستخدام حزام الامان ومنع الاطفال دون سن العاشرة من الجلوس في المقاعد الامامية بالسيارات ، بعد ان اثبتت الدراسات التى اجريت على حوادث الطرق ان نسبة ٦٪ فقط من شاغلي المقاعد الامامية في السيارات يستخدمون حزام الامان ... ونظرا لان التهور في السرعة اثناء القيادة في مقدمة اسباب اصابات حوادث السيارات فقد تم التأكيد على الالتزام بالسرعة القصوى وتطبيق العقوبات القانونية على المخالفين .. ويذكر ان معظم اوراق البحوث التي قدمت في المؤتمر قد اثبتت ان حوادث الطرق تأتي في مقدمة اسباب اصابات الجسم في جميع تخصصات الجراحة

يوم السبت



صفحة من الوفاء تقدمها

البلاد

السبت القادم

مع حياة ..

الأمير

ابراهيم بن عبدالعزيز بن ابراهيم